

Le Parlement réuni à Pékin

Relance des réformes en Chine

Changement de cap

UNE des traditions des régimes communistes est de faire prononcer par des dirigeants l'éloge funèbre de leur propre politique, une fois que celle-ci a cessé de plaire. C'est la redoutable exécution auquel a été contraint, vendredi 20 mars, le premier ministre, M. Li Peng, devant la session annuelle du Parlement chinois. Un des derniers bastions du communisme, la Chine populaire, se devait de parer à la coutume.

Architecte de la répression du « printemps » de Pékin et du blocage des réformes économiques - qualifié, dans la langue de bois en vigueur, d'« approfondissement », - M. Li doit désormais sonner la trompette du changement. Ce porte-parole des éléments les plus conservateurs est devenu - rapport de forces, mais aussi opportuniste oblige - le chantre de la ligne de M. Deng Xiaoping. Le patriarche, âgé de quatre-vingt-sept ans, ne veut pas « aller retrouver Marx » avant que « ses » réformes économiques soient solidement ancrées. Et, pour ce faire, il a déclenché depuis trois mois une guerre incessante contre l'appareil du PCC.

Le père de la célèbre formule « peu importe qu'un chat soit blanc ou noir, pourvu qu'il attrape des souris » veut imposer aux apparatchiks le recours aux méthodes du capitalisme - comme la loi du marché - pour parvenir plus rapidement au communisme. Ayant compris l'insanité du modèle stalinien-maoïste dans le contexte actuel, M. Deng est prêt à faire de la Chine un pays à double face : une économie évoluant sur une base capitaliste, et un système politique toujours solidement maintenu dans l'orthodoxie légaliste. La survie du régime est à ce prix et, sans progrès économique, a-t-il prévenu, les gens risquent de redevenir dans la rue.

Cette réplique aurait peut-être eu plus de chances d'aboutir si M. Deng n'avait pas, lui-même, bloqué le processus il y a trois ans, en organisant la répression du mouvement démocratique de la place Tiananmen. Depuis lors, bien des choses ont changé dans le monde, tandis que la Chine faisait du sur-place, et une expérience qui semblait novatrice au sein du bloc communiste il y a une décennie apparaît désormais comme un combat d'arrière-garde.

COMBIEN, en effet, sont ceux qui, au sein de l'appareil, comme de la population, sont prêts à jouer leur avenir en prenant part dans la guerre des vétérans qui fait rage à Pékin ? Combien sont ceux qui, après tant de déceptions, croient encore que le régime est parfait, sur le plan, cette fois, de la liberté et des droits de l'homme ? Qui peut parier sur la conviction réformiste de bureaucrates qui viennent, par exemple, de montrer leur conception de l'information en refusant une accréditation à l'Assemblée au correspondant du « Monde » ?

Les nouveaux développements en Chine vont certes dans le bon sens, même s'il ne faut pas se livrer à un amalgame trop rapide entre « libéralisme » économique et politique. Ils devraient donner un second souffle à une stratégie qui, en dépit de nombreux dérapages, a permis à l'économie chinoise de décoller depuis dix ans. Mais ce nouveau coup de colère de M. Deng risque d'arriver trop tard.

M0147 - 0321 0 - 6.00 F



La session annuelle de l'Assemblée nationale populaire, le Parlement chinois, s'est ouverte, vendredi 20 mars, à Pékin, par un discours au ton résolument réformiste du premier ministre, M. Li Peng.

M. Li Peng, pourtant connu pour ses idées conservatrices, a lancé un appel à « innover bravement dans les réformes » économiques. Il a ainsi repris à son compte la nouvelle ligne du PC chinois, imposée depuis quelques jours par M. Deng Xiaoping. Le vieux dirigeant a en effet relancé en février sa politique d'« approche plus hardie dans la réforme et l'ouverture ».

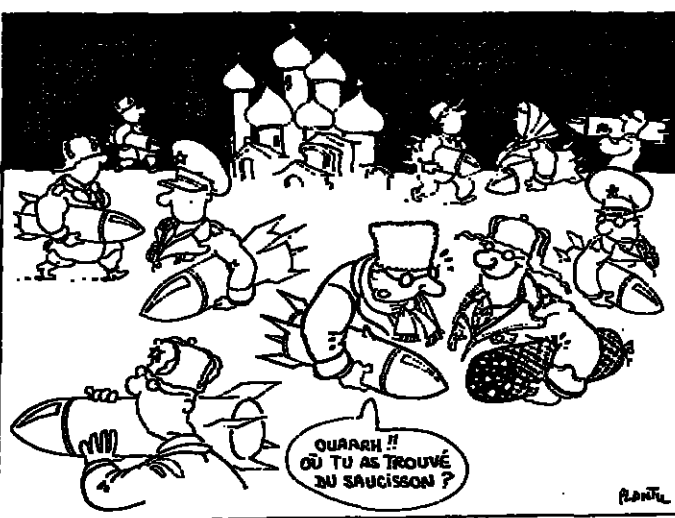
Le changement de ton du premier ministre semble indiquer que M. Deng l'a emporté sur ses vieux rivaux marxistes orthodoxes, qui l'avaient accusé de trahir les idéaux de la révolution communiste. L'allocation de M. Li n'a toutefois apporté aucune innovation spectaculaire dans le domaine des réformes politiques.

Lire page 6 l'article de FRANCIS DERON

Nouveau sommet à Kiev

La CEI s'efforce de surmonter ses divisions

Les présidents de la Communauté des Etats indépendants se sont réunis, vendredi 20 mars à Kiev, et un compromis semblait s'esquisser sur la question du transfert d'Ukraine en Russie des armes nucléaires tactiques. Mais la CEI apparaît de plus en plus comme une institution de transition, au moment où l'intégrité de la Fédération de Russie elle-même est menacée, un référendum devant avoir lieu le 23 mars sur l'indépendance du Tatarstan, situé au cœur de l'Etat russe.



Lire page 3 les articles de JAN KRAUZE, de JEAN-YVES NAU et de SOPHIE SHIHAB

Pour une démocratie modeste

par Jacques Lesourne

« Impossible de gouverner avec des sondages aussi défavorables. » « Il faudra changer le premier ministre après les régionales. » « Les prochaines élections vont rendre inévitables des législatives anticipées. » Ces propos, inutile de les attribuer à tel ou tel, tant ils sont sur toutes les lèvres. Ils témoignent néanmoins d'une conception dangereuse de la démocratie. Une conception qui tient en une phrase : ce que la majorité du peuple veut, le pouvoir doit le faire.

Pour mettre en évidence ce que cette formule a de pervers, il suffit de « passer à la limite » : les moyens d'information modernes la permettent presque. Tous les soirs, le chef de l'exécutif poserait aux électeurs quelques questions sur les décisions à prendre le lendemain... Les citoyens pianoteraient leurs réponses sur leur Minitel, les décisions choisies par la majorité seraient exécutées le matin, les questions suivantes préparées l'après-midi, et ainsi de suite. Caricature ? Certes, mais éclairante, car elle montre que la définition de la démocratie à laquelle nous souvenons beaucoup de nos contemporains relève sur deux points d'une conception infantile des systèmes politiques :

1. - Dans une démocratie, la majorité n'a pas tous les droits. Non seulement, elle doit respecter les droits de l'homme et

appliquer la Constitution - sauf à la changer dans des formes légales - mais elle est aussi tenue d'accepter les modes de fonctionnement de la société qui fondent le consensus national. C'est au respect des minorités qui adhèrent à ce consensus que l'on reconnaît les vraies démocraties. D'où la difficulté qu'ont ces régimes à survivre dans des sociétés trop divisées.

Reste la question délicate de l'attitude à l'égard des extrémismes qui ne respectent pas les valeurs fondamentales. A tout moment, l'alternative est claire : une première voie consiste à réprimer les actes de violence tout en faisant confiance aux processus démocratiques. Ces derniers agissent en effet souvent comme un remarquable dissolvant capable d'éliminer les extrémistes ou de les assimiler en adoucissant leur ardeur révolutionnaire. Rien de plus illustratif à cet égard que l'histoire du Parti communiste français, du congrès de Tours à aujourd'hui. En soixante-dix ans, il a été « biodégradé » par la démocratie...

Il est pourtant des circonstances où une seconde voie - prévue par la Constitution - peut s'imposer, celle du renoncement provisoire à une partie des garanties démocratiques pour mieux protéger la démocratie contre ses ennemis.

Lire la suite page 10

L'Albanie à vau-l'eau

Le parti vainqueur des élections du 22 mars héritera d'un pays en ruine

TIRANA

de notre envoyé spécial

« Si les socialistes gagnent, je me suicide », dit le premier en souriant. « Moi, je sors mon revolver et je me bats », affirme le deuxième, presque sérieux. « Eh bien, moi, je quitte définitivement l'Albanie par n'importe quel moyen », conclut le troisième. Et, lui, on sent qu'il tiendra parole. Ces trois jeunes Albanais rencontrés à Kavaja, une petite ville située à 30 kilomètres au sud de Tirana, vont bien sûr voter,

dimanche 22 mars, pour le Parti démocratique, la principale formation de l'opposition, au cours de ces deuxième élections générales libres depuis la chute du régime communiste.

A en croire les inscriptions sur les murs - où les allusions scatologiques abondent pour qualifier l'adversaire... - à en croire aussi la participation aux meetings, l'issue du scrutin ne fait aucun doute.

JOSÉ-ALAIN FRALON

Lire la suite page 3

Les tentations de l'électoratisme économique

Les élections régionales, l'approche des législatives et l'obsession du seuil des 3 millions de chômeurs font naître des interrogations sur la politique du gouvernement

par Michel Noblecourt

La cause est entendue. Les contraintes économiques s'imposent à tous les gouvernements de droite comme de gauche. L'idéologie ne prime plus et le pragmatisme détermine les politiques économiques. Mais il y a des moments où le jeu politique et le jeu économique obéissent à une règle commune, celle de l'électoratisme. On le voit tant aux Etats-Unis qu'en Grande-Bretagne, deux pays qui tentent de sortir de la récession. A huit mois de l'élection présidentielle,

M. George Bush s'efforce de reconquérir les classes moyennes en recourant à des mesures fiscales. A la veille des élections générales, M. John Major joue la relance quitte à laisser filer le déficit budgétaire. A l'un comme à l'autre, l'impératif électoral s'est imposé.

En France, traditionnellement, chaque consultation nationale donne aux dirigeants politiques l'occasion de mettre quelque peu entre parenthèses les sacro-saints principes sur lesquels ils fondent leur (bonne) gestion économique. Que la gauche ou la droite soit au

pouvoir, le scénario est le même : l'opposition multiplie les promesses, le gouvernement lâche du lest aux catégories susceptibles de renforcer son assise électorale.

Que le gouvernement annonce un plan de soutien au logement, qu'il renvoie au début avril ses décisions sur l'ouverture dominicale des grandes surfaces ou qu'il reprenne avec opportunisme, mais sans aides publiques, le dossier des chantiers navals de La Ciotat et le soupçon d'électoratisme réapparaît.

Lire la suite page 19

La Libye menacée de sanctions

Les Etats-Unis, la France, la Grande-Bretagne et les Pays-Bas ont mis en garde, jeudi 19 mars, leurs ressortissants en Libye en prévision de l'adoption éventuelle par le Conseil de sécurité des Nations unies de sanctions contre le gouvernement de Tripoli.

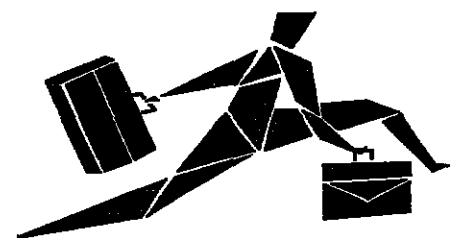
Le Conseil devrait se prononcer au début de la semaine prochaine sur un projet de résolution prévoyant des sanctions obligatoires contre la Libye, notamment un embargo aérien.

Washington, Londres et Paris accusent les Libyens d'être impliqués dans deux attentats, en 1988 et 1989, contre des avions de ligne, attentats dans lesquels 440 personnes ont trouvé la mort.

Lire nos informations page 5

LE PORTUGAL A PARTIR DE 1500F* A-R

Quand les prix atterrissent, les clients décollent.



*Tarifs valables jusqu'au 12/04/92, soumis à des conditions particulières de vente et de transport. Renseignez-vous auprès de Tap Air Portugal ou de votre agent de voyages.

2P AIR PORTUGAL chaque jour davantage

La campagne des démocrates aux Etats-Unis

M. Tsongas se retire. page 6

L'offensive des moudjahidins en Afghanistan

M. Nejibullah menacé. page 6

Un point de vue du directeur général de l'ANPE

M. Jean-François Colin ne veut pas que l'Agence nationale soit le bouc émissaire du chômage. page 18

Médée, soleil noir

A Bruxelles, au Théâtre de la Monnaie, Pascal Dusapin présente un prologue au « Didon et Enée » de Purcell pour instruments anciens. page 13

L'Algérie de la deuxième mémoire

V. - La nostalgie et la pudeur

Les pieds-noirs ne parlent qu'avec beaucoup de pudeur d'une histoire qu'ils ne pourront jamais oublier.

Lire page 8 l'enquête d'Agathe Legear

SANS VISA

■ Voyage : soleil noir sur Gorée. ■ Parcours : carnet de route en Libye. ■ Table : le poulet Père Lathuille. ■ Jeux.

pages 25 à 32

« Sur le vif » et le sommaire complet se trouvent page 24

DÉBATS

Avant les élections

Une grande absente : la région

par Joseph Rovin

ELECTEUR, j'ai suivi avec intérêt la campagne pour le renouvellement des conseils généraux, d'autant plus que je suis ressortissant d'une région à forte identité et dont le président est un ancien président de la République. J'ai cru assister à une campagne pour l'élection de l'Assemblée nationale, tant les problèmes et les arguments de la politique générale et même européenne ont dominé les écrits et les discours.

S'il y avait parfois question de sujets concernant l'Auvergne (ou la Lorraine), l'institution régionale elle-même n'y apparaissait que rarement. Or, s'il importe évidemment, trois ans après les dernières consultations nationales et devant les bouleversements qui se dessinent dans notre panorama politique, d'utiliser les « régionales » comme une sorte de sondage grandeur nature dont tous les intéressés vont tirer des conséquences pour les prochaines étapes de leur parcours, l'on peut et l'on doit s'étonner que l'utilité, la fonction et l'avenir des régions aient été en quelque sorte le dernier souci des partis, des candidats et - à leur suite - de la plupart des électeurs.

Décidément, les régions n'ont pas de chance, puisque la première grande réforme conçue pour leur donner une réalité puissante échoua en 1969, non point en fonction de

ses mérites ou défauts propres, mais parce que le corps électoral dans sa majorité - « Dix ans c'est assez ! » - voulait se débarrasser de de Gaulle.

Dans un pays dont l'existence même est due à un effort séculaire de conquêtes, d'héritages provoqués, d'unifications politico-administratives et de centralisation, monarchique et jacobine (« La France est un Etat qui s'est créé une nation »), l'on a trop longtemps hésité à entreprendre un mouvement en sens contraire, et quand Gaston Defferre en eut le courage, il lui a paru nécessaire de camoufler sa véritable visée sous le vocable plus anodin de « décentralisation » en laissant subsister le département, dont le rôle, libéré de la tutelle préfectorale, fut même accru. L'on n'a pas suffisamment pris conscience du fait que les deux mouvements de la réforme Defferre étaient, au moins à moyen terme, en contradiction l'un avec l'autre.

A la fois dans le cadre de la V^e République, qui a pratiquement annihilé tous les pouvoirs politiques intermédiaires entre le président de la République et le peuple (ce qui n'a évidemment pas été pour déplaire ni à de Gaulle ni à François Mitterrand), et dans celui de l'Europe, des régions fortes à vocation politique sont cependant aujourd'hui indispensables. Elles le seront de plus en plus, à mesure

que se poursuivra, irrésistible, le transfert des plus essentielles compétences de l'Etat national à l'union européenne. La plupart de nos problèmes intérieurs devraient trouver des solutions adaptées aux réalités régionales (le département étant trop petit, de toute évidence), qu'il s'agisse des conditions d'exercice du métier des infirmières, de la rémunération du personnel de l'enseignement public et des programmes (la compatibilité devant faire l'objet de négociations), ou encore de la politique industrielle, dans la mesure où il doit y en avoir une, ou des règlements de la chasse, dont il a été tant question ces jours-ci, sans parler des choix fondamentaux en matière agricole ou rurale.

Une France fédérale dans une Europe fédérale

Il est évident que des régions ayant une véritable identité politique devaient aussi jouer leur rôle au plan national. La formule qui faisait du Sénat le grand conseil des communes de France n'a plus de sens, puisque la plupart de nos communes, beaucoup trop nombreuses (36 000 contre 12 000 en Allemagne), ne forment plus un corps électoral digne de ce nom. Il serait normal, au contraire, que le Sénat fût l'émanation des régions (et, à mon avis, plutôt de leurs gou-

vernements que de leurs assemblées). C'est à travers un Sénat ainsi conçu que pourra en effet s'effectuer au mieux la participation des régions à l'élaboration des décisions européennes, soit que celles-ci aient besoin de l'approbation des régions rassemblées au Sénat, soit que les représentants du Sénat siègent dans les instances où ces décisions majeures se préparent. On se plaint de l'éloignement physique et moral des institutions européennes : or ce n'est pas seulement en accroissant la participation des élus nationaux qu'on y portera remède, mais en y associant les représentants des régions érigées en unités politiques responsables. Les raisons qui avaient fait en France la nécessité et la vertu de l'œuvre unificatrice sont aujourd'hui largement dépassées ; la démocratie réelle et concrète exige au contraire une France fédérale dans une Europe fédérale.

P.S. - Un autre grand avantage de régions ayant une personnalité politique, c'est qu'elles obligeraient normalement le pouvoir national à composer avec l'opposition ou les oppositions qui gouverneraient certaines régions. Cela aurait pour conséquence que l'opposition ne serait jamais totalement absente du pouvoir.

Le laboratoire corse

par Toussaint Luciani

LA Corse constitue un modèle expérimental pour la France, un laboratoire où se trouve répliqué, sinon à l'identique tout au moins en parallèle, le procès sociopolitique français. Nul doute que, dans les deux cas, la crise ne soit fondamentalement politique. En Corse, il est vrai que l'autorité publique - et avec elle l'ensemble des instances représentatives - souffre d'un déficit considérable d'identité, qui empêche qu'elle soit clairement perçue par la population.

Etat, régions, collectivités locales, partis institutionnels, clans ou groupes autonomistes se disputent, dans une confusion croissante, les lambeaux d'un pouvoir laissé à l'encan. Le bilan politique de la Corse est facile à établir dans sa tragique simplicité : vingt années de terrorisme auront inutilement succédé à trente années d'obscurantisme et d'injustice. Différente par sa nature, moins excessive par ses manifestations, la crise de la représentation en France continentale suit la même voie d'une distanciation progressive du citoyen à l'égard du mode d'organisation collectif.

Ce processus, qui semble inéluctable, est aggravé par la forme que prend la supranationalité. La dévotion de certaines compétences à la

Communauté européenne, la suprématie récente de la réglementation européenne sur la législation nationale, faute d'avoir été conjuguées en temps opportun par la mise en place des contre-pouvoirs nécessaires, faute aussi de franchise et de clarté suffisantes, ont érodé le pouvoir politique par son sommet, tandis que de nombreux Français s'interrogent sur la légitimité démocratique des procédures suivies.

La crise est également générée, sur le continent comme en Corse, par un dysfonctionnement des relais normaux du pouvoir, impuissants à transformer en praxis la volonté théorique émanant du sommet de l'Etat. C'est qu'il y a inadéquation croissante entre les structures traditionnelles du pouvoir et la réalité des besoins nouveaux qu'affirment nos sociétés.

Enfin, les grands partis n'ont pas su répondre aux aspirations nouvelles qui naissent dans l'opinion. Longtemps, sous la V^e République, ils n'ont déployé qu'une stratégie nationale pour assurer leur emprise sur un Etat centralisé. La nature de cet objectif comme les modes de scrutin adoptés ont provoqué, on ne le sait que trop, une bipolarisation de la vie politique autour d'une droite et d'une gauche n'ayant plus

d'autre vocation, sous le poids de nouvelles contraintes extérieures et intérieures, que de perpétuer une différenciation devenue factice.

La France veut être gouvernée au centre, mais le centre est condamné à n'être qu'un point par la rigidité de notre système politique. De même que sont condamnées à l'échec toutes les tentatives de la société civile pour faire aboutir des revendications correspondant à notre modernité, depuis le respect d'une authentique décentralisation jusqu'à la préservation de notre environnement naturel. Or, à force d'ignorer les mouvements d'opinion jugés mineurs par la classe politique, mais partagés par un nombre croissant de citoyens, puissance politique et partis s'effondrent dans la paralysie et perdent leur crédibilité.

Régionalisme authentique

Leur impuissance à réduire le chômage, la criminalité, à réorganiser l'éducation nationale ou la fonction publique y aurait déjà suffi. D'où la démission des militants et l'abstention massive que l'on déplore dans toute la France - Corse comprise - à chaque élection. D'où, également, le développement, annoncé comme éphémère par certains politologues, de nouvelles formations politiques.

La Corse a fait l'expérience de cette innovation partisane à travers un régionalisme authentique : c'est notre choix, c'est par ce chemin que passera l'avenir de la Corse, c'est ce choix que l'on devrait méditer sur le continent.

Nous sommes convaincu que l'Etat doit conserver ses pouvoirs réguliers et mieux les exercer. Mais un redéploiement des attributions souveraines de l'Etat est indispensable. Autant il lui appartient, par exemple, de défendre les enjeux économiques nationaux dans la compétition mondiale, autant l'Etat doit

respecter l'autonomie des régions, y exercer ses missions de contrôle et de tutelle mais s'abstenir d'y effectuer des interventions directes.

La région est le lieu privilégié pour une démocratie de proximité, elle a sa vie propre, ses projets particuliers résultant d'une confrontation directe avec l'expérience et la demande locale, elle bénéficie d'une présence plus immédiate de la société civile, elle est en mesure d'accomplir, à son propre niveau, une action politique plus pertinente et plus efficace que celle de l'Etat. Elle constitue le meilleur niveau d'intervention pour l'exercice des responsabilités économiques dans le domaine de l'emploi, de la formation, des transports et de la culture. Elle constitue un interlocuteur véritable des autorités nationales et supranationales pour la définition de politiques et l'attribution d'aides.

L'économie de marché s'est imposée sans contestation acceptable sur l'économie planifiée selon le modèle du socialisme d'Etat. Toutefois, à la lumière de notre constitution vécue au quotidien, comme à la lumière de l'histoire économique française, nous devons admettre que le développement des forces de production, que le progrès tout court constitue un scandale. Chaque étape de progrès comporte sa catégorie d'exclus. Nous le constatons en Corse où meurt une civilisation agro-pastorale. Nous le constatons aussi dans une France confrontée à la mondialisation de l'économie.

La démocratie nouvelle, c'est pour nous une démocratie d'adultes, c'est aussi une démocratie prévoyante qui établit de nouvelles solidarités et sait réintégrer, à chaque étape du développement, ceux qui ont été exclus par les lois, parfois sauvages, de la libre concurrence.

Toussaint Luciani est ancien élève de l'Ecole polytechnique.

L'écologie par la démocratie

par Agnès Roche

SUITE à l'urgence électorale, le débat autour de l'écologie politique est enfin ouvert, comme en témoigne l'article de Maurice Duverger du 19 mars. Mais quelques précisions nous semblent nécessaires.

L'urgence des Verts remonte aux présidentielles de 1988 (3,78 %). Elle se confirme lors des municipales et des européennes de 1989 (10,59 %), alors que, dans le même temps, les Grünen subissent un recul en RFA (3,9 % aux élections de 1990). Les succès électoraux des Verts français ouvrent la voie à la création de Génération Ecologie par Brice Lalonde en mai 1990.

Néanmoins la pérennité de l'écologie politique dépendra de sa capacité à répondre aux aspirations sociales non satisfaites par les partis de gauche, et donc de sa capacité de

se doter de structures démocratiques. Les Verts depuis 1984 ont tenté de faire cohabiter en leur sein, y compris de façon désordonnée, des sensibilités diverses. Ils ont élaboré collectivement et de façon décentralisée des propositions soumises au débat public. Ils ont défini lors de leur dernière assemblée générale à Saint-Brieuc leur stratégie politique dans les conseils régionaux.

A l'inverse, Brice Lalonde a choisi, dans un souci d'efficacité immédiate, la centralisation et la médiatisation. Génération Ecologie et les Verts divergent peut-être idéologiquement, mais seuls des mécanismes démocratiques permettraient de dépasser d'éventuels désaccords.

Agnès Roche est sociologue, chercheuse à l'Ecole des hautes études en sciences sociales.

REVUES

FRÉDÉRIC GAUSSEN

Le destin des images

Notre société est gorgée d'images, mais qu'expriment-elles de notre époque ? Par rapport au rôle qu'elles ont joué et aux débats qu'elles ont suscités en d'autres temps, elles apparaissent aujourd'hui comme singulièrement fades - reflétant peut-être notre univers du consensus.

NOTRE société méprisait-elle l'image ? La question peut paraître saugrenue, alors que la télévision et la publicité règnent sur les esprits, que le cinéma est l'art majeur de notre temps et que les foules se pressent dans les musées. Mais, précisément, quel sens peut-on accorder à toutes ces représentations ? Ne sont-elles pas de plus en plus assimilables à des productions industrielles, fabriquées en série, normalisées et institutionnalisées et peu à peu dépourvues de tout pouvoir de révélation, d'émotion ou de contestation ?

C'est à une réflexion sur ce thème que nous invite le numéro de la *Nouvelle Revue de psychanalyse* consacré aux « destins de l'image ». Sans vouloir se faire polémique ni prophétique, il s'attache plutôt à repérer les vicissitudes du statut de l'image, par des plongées dans la psychologie, l'histoire des religions, la philosophie ou l'esthétique. Le point de départ de la réflexion étant le constat que l'image reste marquée par une mauvaise réputation d'illusion, de leurre, voire de mensonge, face à la solide légitimité du réel et de l'écrit.

Et effectivement, de quel poids pèsent nos images produites à la chaîne et consommées dans l'instant face à ces représentations faites pour affronter l'éternité, évoquées par l'archéologue Jean-Paul Demoule, que des hommes de la préhistoire ont gravées dans des tombes ou des grottes destinées à n'être vues par personne - ou par seulement quelques initiés. Jean-Paul Demoule observe que l'avènement de nouvelles civilisations, de nouveaux pouvoirs se traduit toujours par une recrudescence d'activité plastique, destinée à informer les contemporains, mais aussi la postérité, de la révolution qui s'accomplit. Car parmi les différentes fonctions de l'image, figure toujours celle de communiquer à travers le temps, de transmettre des messages en niant la précarité de la condition humaine.

La « désastreuse postérité » de Duchamp

La charge symbolique transmise par les images est telle qu'elle peut devenir insoutenable. Des civilisations ont interdit les images. D'autres se sont battues pour elles, comme le rappelle Laurence Kahn à propos de la querelle qui a déchiré l'empire d'Orient au VIII^e siècle, puis a rebondi au XVI^e siècle avec la Réforme. L'image était alors au centre d'un débat théologique fondamental sur la possibilité de représenter le divin, sur la double nature, divine et humaine, du Christ et sur la primauté du texte pour accéder à Dieu. Si l'icône a survécu à cette bataille, c'est grâce à l'argumentation selon laquelle la main de l'artiste est guidée par le Christ qu'elle dessine. C'est au modèle - c'est-à-dire à Dieu - que renvoie l'œuvre d'art et non à l'artiste qui n'est qu'un truchement anonyme. « La vénération de l'image transposée vers l'original », expliquait Basile le Grand.

Plus tard, lorsque la société se laïcisa, l'image trouva d'autres référents - l'Homme, le Beau - garants de son efficacité. Où en sommes-nous aujourd'hui que, semée à tous vents, elle apparaît comme la petite monnaie de l'imaginaire ? Pour Claude Esteban, sa mission n'a pas changé : elle est toujours de nous parler de la profondeur du monde, de notre relation à la réalité, du temps, de la vie. « L'image nous informe, rêveusement, sur la présence diffuse du sensible, sur le fait qu'il y a de l'être autour de nous, en nous, plutôt que rien. »

Mais l'art d'aujourd'hui est-il à la mesure de cette ambition ? C'est ce que conteste vigoureusement la revue *Esprit* dans son

dossier sur « La crise de l'art contemporain ». Pour elle, ce dernier s'est perdu dans ce que Marc Le Bot nomme la « désastreuse postérité » de Marcel Duchamp et de ses « ready made ». En faisant exposer un urinoir dans un musée, le provocateur surréaliste a certes ridiculisé la prétention de la société à régenter l'art. Mais il a ouvert la voie à une dérive fatale : dire que « tout est art » du moment que l'artiste le décide, « c'est dire que rien n'est art ou que l'art n'est rien ».

Pour Françoise Gaillard, les valeurs qui se sont engouffrées - en masse - dans la brèche ont simplement oublié que le geste de Duchamp ne prenait son sens que par rapport à un projet artistique et à un contexte social particulier et qu'il ne suffit pas de faire « n'importe quoi » pour pouvoir s'autoproclamer artiste maudit.

Ainsi à ses yeux, la déroute de l'art qui s'en est suivie est moins de la responsabilité des artistes que de celle des commentateurs, qui, par peur d'être dépassés par la modernité, ont abdiqué leur sens critique pour se mettre au service de la mode et du marché. Cessant d'être scandaleuse, dans une société gagnée par le libéralisme consensuel, le pseudo-avant-garde s'est glissée dans le mercantilisme publicitaire de la consommation de masse. « Comment, en effet, revendiquer la quête d'une essence, celle de l'art, dans un monde devenu pragmatique ? Comment revendiquer une intention contestataire dans un monde de consensus ? », s'interroge Françoise Gaillard.

Le dessin des villes

Que la signification des images soit les produits de leur époque - et que la nôtre, de ce point de vue, soit en panne - un autre exemple en est donné par l'article du politologue allemand Tilo Schebert, dans la revue *Diogenes*, sur la cosmologie de l'architecture des villes. Il montre comment le dessin des villes et des monuments exprime l'ordre légendaire du monde : la ville comme centre de l'univers dans les civilisations anciennes (chinoise, romaine, indienne, maya, persane...), la cathédrale comme cité de Dieu, dans la théologie médiévale ; la référence aux proportions du corps humain pour concevoir une architecture à la mesure de l'Homme, à partir de la Renaissance. A l'époque moderne, les grands urbanistes - La Corbusier, F. L. Wright, Gropius... - ont souvent dû chercher dans le spiritualisme ou le mysticisme l'inspiration que ne leur fournissait plus une époque à la recherche de ses valeurs. Abandonnés à eux-mêmes, les architectes se sont pris pour les rédempteurs de la société. Le décalage entre les discours messianiques sur les « cités radieuses » et la réalité de ces villes nouvelles peut prêter étonnement à sourire, mais il a encore les artistes ne font que traduire, à leur manière, les fantasmes ou les désirs de leurs contemporains.


Le destin des images est d'accompagner les errements, les folies ou le génie des hommes. Il est aussi lié à celui des mots. Graphien en grec voulait dire aussi bien écrire que graver ou dessiner. Le chercheur suisse Wolfgang Wackernagel nous explique, dans *Diogenes*, que le graphisme électronique, dépassant les calligrammes chers à Apollinaire, nous permettra de dessiner l'écriture à l'infini et de créer de nouvelles images à base de lettres. Ainsi pourra-t-on goûter le texte avec les yeux autant qu'avec l'esprit, à la façon préconisée par Rabelais, que l'auteur de l'article résume ainsi : « Avec des yeux ronds, on boit d'un coup la forme du texte, avant d'ajuster les pupilles pour grappiller, lettre après lettre, le volé des sens. »

► *Nouvelle Revue de psychanalyse*, n° 44, automne 1991. 120 F. Gallimard.

► *Esprit*, février 1992. 75 F. 212, rue Saint-Martin, 75003 Paris.

► *Diogenes*, n° 156, 1991. 54 F. Gallimard.

The outcome
La presse anglaise révèle comment
of this election
les élections britanniques vont
will offer
accoucher d'un pays ingouvernable.
history's first
Cette semaine, en français dans
Courier International.



Si vous ne le lisez pas dans COURIER INTERNATIONAL
vous ne le lirez jamais.

مركز من الشغل

ÉTRANGER

Réunie pour un nouveau sommet à Kiev

La CEI tente de survivre en réduisant ses ambitions

Ouvrant le quatrième sommet de la Communauté des États indépendants, vendredi 20 mars à Kiev, le président ukrainien, M. Leonid Kravtchouk, a constaté qu'il se déroule à un moment où la situation devient de pire en pire. Le temps est venu, a-t-il ajouté, de nous demander si nous sommes vraiment capables de résoudre les problèmes qui existent.

MOSCOU

de notre correspondant

Cette fois, on n'attend ni miracle ni grande catastrophe. Après une série de réunions aux résultats mitigés, plus proches de l'échec que du succès, la plupart des présidents de la Communauté des États indépendants se sont à nouveau retrouvés, vendredi 20 mars, à Kiev cette fois, mais avec des ambitions réduites.

L'ordre du jour est pourtant, comme d'habitude, colossal : les présidents sont censés résoudre en une journée une longue série de problèmes militaires que leurs trois rencontres précédentes ont laissés entiers, s'entendre sur le « partage » des possessions de l'ex-URSS à l'étranger, harmoniser leurs relations économiques, débiter du financement d'une chaîne de télévision com-

mune et prouver qu'ils ne sont pas totalement impuissants à résoudre le conflit sanglant qui oppose deux membres de la Communauté : l'Arménie et l'Azerbaïdjan.

Priorité aux questions militaires

C'est à l'évidence beaucoup trop, et les participants semblent décidés à donner la priorité aux questions militaires. L'annonce de la création d'une armée russe (le Monde du 18 mars) devrait permettre de discuter sur des bases plus saines et avec moins d'hypothèse. De son côté la Biélorussie a choisi le 20 mars comme date officielle du début de la constitution de ses forces armées. Mais le sort de la flotte de la mer Noire, objet de discussions mais aussi de polémiques acérées entre la Russie et l'Ukraine, doit toujours être résolu, et d'une manière plus générale, il faut régler les multiples conflits qui opposent le « commandement des forces unifiées » (et en réalité la Russie) aux dirigeants des autres États membres, à propos de la répartition des équipements militaires et de certains armements.

Il convient aussi de déterminer précisément les compétences de ce « commandement unifié », qui succède aux plus grandes maffias, en particulier à Kiev et à Minsk, et de procéder à certaines nominations. Mais il faut également se pencher sur des difficultés nouvelles, évoquées de

manière spectaculaire ces jours derniers par le président Leonid Kravtchouk lorsqu'il a décidé de « suspendre » le transfert vers la Russie des armes nucléaires tactiques déployées en Ukraine. Certes, le président ukrainien a presque immédiatement fait marche arrière, après que cette « décision », ou cette menace, eut provoqué des foulements de sourcils à Washington. Kiev a donc confirmé son engagement à se débarrasser de toutes ses armes tactiques dans les délais prévus, c'est-à-dire avant juillet. Mais il est certain que M. Kravtchouk va vouloir obtenir une contrepartie. Il semble d'ailleurs déjà avoir repoussé un communément de satisfaction, puisque dès son arrivée à Kiev, vendredi matin, le président russe, Boris Eltsine, a annoncé que l'Ukraine allait pouvoir « superviser » la destruction des missiles qu'elle transfère en Russie. Le même droit devrait logiquement être reconnu à la Biélorussie, qui avait approuvé le geste de mauvaise humeur de M. Kravtchouk et manifesté elle aussi son « inquiétude » à propos du sort ultérieur des missiles acheminés vers la Russie. Mais Kiev pourrait pour sa part avancer des demandes supplémentaires : un responsable ukrainien a par exemple revendiqué pour son pays 70 % des matières fissiles contenues dans les missiles transférés.

Au-delà des « points de détail » — fussent-ils aussi importants que la

question des armements nucléaires, — l'état actuel de la Communauté reflète toujours l'opposition fondamentale entre la Russie et l'Ukraine : maintenant qu'il est enfin bien clair pour tout le monde que les Ukrainiens n'accepteront plus leur statut ancien de vassaux, certains Russes souhaitent qu'on en tire les conséquences, et que le rival récalcitrant soit exclu. « Il est temps de reconnaître l'erreur commise il y a quatre mois », écrit vendredi un historien de l'indépendance à la « une » du quotidien : il est temps de comprendre que l'Ukraine est partie, et de construire sans elle les organes institutionnels indispensables.

Faites pression sur moi

Sans aller aussi loin, le ministre russe de l'économie, M. Andreï Netchev, a déclaré récemment qu'en l'absence d'accord au sein de la CEI pour une politique économique coordonnée, la Russie se tournerait vers des partenaires privilégiés comme la Biélorussie et le Kazakhstan. Mais M. Eltsine ne semble pas encore résigné à une telle solution de repli : « La CEI doit continuer avec l'Ukraine », a-t-il répété avant son départ pour Kiev. De son côté, le président Kravtchouk ne paraît pas vouloir brûler les étapes ni les ponts, même si certains de ses propos peuvent paraître ambigus. « Faites pression sur moi », aurait-il ainsi dit

récentement à un dirigeant du Rookh, l'ex-mouvement indépendantiste ukrainien, qui souhaite que le présent sommet de la CEI à Kiev soit aussi le dernier.

On n'en est pas encore là, mais la Communauté apparaît de plus en plus comme une institution de transition. De toute évidence, son pouvoir d'attraction est désormais limité : la Géorgie, à en croire M. Edouard Chevardnadze, son nouveau président « provisoire », n'est pas très pressée de la rejoindre, et table plutôt sur un resserrement de ses liens avec la Russie, et bien entendu avec l'Occident.

De même, sa capacité à agir dans des domaines aussi élémentaires et essentiels que la préservation de la paix entre ses membres est de plus en plus douteuse. L'Arménie a refusé la rencontre proposée avec l'Azerbaïdjan à Kiev à la veille du sommet. Le Kazakhstan devait certes présenter à Kiev un projet d'accord sur la « résolution pacifique des conflits », associé à la création d'une force d'intervention communautaire sur le modèle de l'ONU. Mais qui peut croire aujourd'hui à son efficacité, alors que les « forces unies de la CEI » ont fait la tragique démonstration de leur inefficacité, sinon de leur nuisance, quand elles ont joué le rôle de pourvoyeur d'armes dans le conflit du Karabakh et alors qu'en Moldavie, le commandant de la 14^e armée « ex-soviétique » a été un

moment prisonnier des commandos russophones ?

Le pire n'est pas sûr pour autant, et il n'y a pas de raison pour que la CEI ne continue pas, en bouillonnant, sur l'étrange chemin qui mène tout à la fois à la séparation et, un peu plus loin et si tout va bien, à une union renouvelée. Signe des temps, l'avenir de la Communauté ne semble même plus un motif d'inquiétude majeure à Moscou, où il y en a tellement d'autres. A commencer par le sujet du jour, le référendum sur l'indépendance du Tatarstan, qui remet en question la nature de la Fédération de Russie elle-même. Jeudi 19 mars, M. Boris Eltsine a lancé un appel de dernière minute au Parlement de Kazan, en lui demandant de remettre à plus tard un vote prévu pour samedi. Mais la machine est lancée, le résultat à peu près assuré, et les dirigeants de Moscou vont devoir gérer bon gré mal gré des relations d'un type nouveau avec un « État » enserré dans le territoire de la Russie, indépendant sans l'être tout à fait, et qui risque de donner le mauvais exemple à plusieurs autres membres de cette immense « Fédération », elle aussi héritée d'un passé qui n'a pas fini de « craquer ».

JAN KRAUZE

Le conflit dans le Haut-Karabakh

La Croix-Rouge internationale s'est implantée des deux côtés du front

L'Arménie a refusé, jeudi 19 mars, à la veille du sommet de la CEI à Kiev, l'offre de rencontre bilatérale du président intérimaire d'Azerbaïdjan. Le président Layan Ter-Petrossian a expliqué que les nouveaux dirigeants azerbaïdjanais ont renforcé les barrières de la région de l'Arménie, ce qui menace, selon lui, d'étendre le conflit au-delà du Haut-Karabakh. Alors qu'un envoyé iranien poursuit ses efforts de médiation entre Bakou et Téhéran, où l'envoyé de l'ONU, M. Cyrus Vance, mène une simple mission d'information et où une nouvelle mission de la CSCE est attendue, un membre de l'opposition radicale, M. Rahim Gaziev, a été nommé mardi ministre de la défense de l'Azerbaïdjan.

Alors que la multiplication des médiations et des médiateurs entre dirigeants de Bakou et d'Erevan ne semble guère avoir rapproché les positions des deux capitales, sur le terrain, le Comité international de la Croix-Rouge vient d'obtenir un premier succès. Le CICR, qui agit dans la discrétion et la plus grande neutralité possible, a pu obtenir un cessez-le-feu localisé garanti par toutes les parties concernées — à Bakou, Erevan et Stepanakert, chef-lieu du Haut-Karabakh — pour organiser, mercredi 18 mars, le premier passage par la route de la ligne de front autour de l'enclave et s'installer à Stepanakert. Des véhicules marqués de la Croix-Rouge, arborant des drapeaux blancs et transportant deux délégués, sont passés à la mi-journée d'Agdam, porte orientale du Haut-Karabakh, côté azeri, à Stepanakert, côté arménien.

La France va ouvrir huit nouvelles ambassades dans les pays de l'Est

Consécutivement à la dislocation de l'URSS et de la Yougoslavie, huit nouvelles ambassades de France vont être ouvertes. Les futurs ambassadeurs sont déjà désignés et devraient être officiellement nommés dès que les gouvernements concernés auront donné leur accord.

Le Quai d'Orsay n'a cependant à ce jour pas obtenu un sou de crédits supplémentaires. Parallèlement à l'ouverture de ces ambassades, des postes consulaires devraient être supprimés ailleurs et certains personnels « redéployés » ; mais l'opération, fait-on valoir au Quai d'Orsay, n'ira pas sans créations d'emplois. Le ministère a déjà ouvert l'année dernière, sans augmentation de budget correspondante, trois ambassades dans les pays baltes (M. Roland Dumas ira inaugurer lundi les locaux de celle de Tallin) et une à Phnom-Penh.

L'idée de partager des services ou locaux avec d'autres pays de la Com-

nauté, le trajet d'une trentaine de kilomètres s'est fait au vu et au su de divers groupes de combattants prévenus à l'avance.

Jusqu'ici, toutes les organisations humanitaires qui ont pu se rendre dans la région empruntent soit la voie arménienne, allant d'Erevan à Stepanakert par hélicoptère sans l'aval de l'Azerbaïdjan — un de ces appareils transportant des civils a été abattu le mois dernier, soit la voie azerbaïdjanaise, en se rendant, par la route, de Bakou vers les régions peuplées d'Azeris qui ne sont pas encloses. Ces derniers jours, cependant, la route menant à Choucha, dernière localité encore aux mains des Azeris au sud-est de l'enclave et abandonnée par la population civile, aurait été coupée.

Contacts entre combattants

« Notre objectif, indique le délégué du CICR à Bakou, M. François Zeller, est maintenant de nous installer à Choucha et à Latchine (localité azerie fermant le passage le plus court entre l'Arménie et l'enclave). Le rêve, mais qui reste du domaine de la fantaisie, reconnaît-il, serait de garder des passages ouverts en permanence pour le CICR, du style Pont-Allier sur le Jourdain ».

Ce n'est donc pas encore un « corridor humanitaire » qui a été ouvert entre Agdam et Stepanakert, mais c'est bien un assouplissement des positions de Bakou qui a permis ce premier passage du CICR. Alors que les Azerbaïdjanais refusent tout contact avec les autorités « sécessionnistes » de l'enclave et ne veulent pas traiter qu'avec Erevan, un premier entretien téléphonique a eu lieu le 11 mars, entre le président intérimaire azerbaïdjanais et le président

du Parlement du Haut-Karabakh. Leurs représentants se sont ensuite rencontrés sur la route Agdam-Stepanakert.

Il est vrai que le chef, à Agdam, du Front populaire d'Azerbaïdjan, M. Allahverdi Baguirov, avait déjà ouvert la voie. « Grâce à ses contacts personnels avec des Arméniens d'en face qui étaient ses amis », dit-on couramment — et sans s'en offenser — à Agdam, ce combattant aux cheveux grisonnants a mené, côté azeri, les premiers échanges d'otages dans cette région, il y a plus d'une semaine. Le CICR, gardien de la convention de Genève sur la protection des civils et des prisonniers en temps de guerre, et mandaté par la CSCE, peut désormais en faciliter la poursuite en visitant les détenus de part et d'autre, comme il a commencé à le faire, jeudi, à Bakou. Présent à la fois à Erevan, Stepanakert, Agdam et Bakou, il peut aussi rechercher les personnes ayant besoin de protection, dans ce conflit où les deux camps accusent des pires atrocités et où les civils sont les plus nombreux à périr.

S. Sh.

Conséquence du retour de M. Chevardnadze

La Géorgie devrait être rapidement reconnue par la CEE

L'Allemagne et la France se sont prononcées, jeudi 19 mars, pour une reconnaissance rapide par la CEE de la Géorgie, la seule des Républiques de l'ex-URSS encore exclue des institutions communautaires. Un porte-parole du ministère français des affaires étrangères a estimé qu'Edouard Chevardnadze, revenu il y a deux semaines à Tbilissi où il a été immédiatement nommé à la tête du Conseil d'Etat au pouvoir, « est un garant des intentions démocratiques » de la Géorgie et que ce pays devrait participer à la réunion ministérielle de la CSCE mardi prochain à Helsinki.

De source autorisée allemande, on a précisé jeudi que Bonn avait formulé une demande semblable à ses partenaires de la CEE il y a une semaine.

Dans un entretien publié vendredi par Libération, M. Chevardnadze

confirme qu'il ne veut pas « prendre de décision hâtive » sur une adhésion de sa République à la Communauté des États indépendants, « parce que l'opinion publique en Géorgie s'y oppose ».

Il réclame en revanche « la signature rapide d'un traité bilatéral avec la Russie », car cela est « beaucoup plus important que de rejoindre la CEI ». Rappelant que des élections doivent avoir lieu en Géorgie « au plus tard en automne », il s'en remet à la justice en ce qui concerne le sort de l'ancien président Zviad Gamsakhourdia, objet actuellement d'une enquête dont les résultats seront examinés par des experts internationaux : « Si les résultats de l'enquête montrent qu'il n'est pas coupable, personne ne le touchera, et la justice le défendra », affirme-t-il.

ALLEMAGNE : nouveau chef de gouvernement de Mecklembourg-Poméranie occidentale. — M. Berndt Seitz (CDU) a été élu, jeudi 19 mars, chef du gouvernement régional du Land de Mecklembourg-Poméranie occidentale. Ce membre fondateur de Neues Forum, âgé de cinquante et un ans, remplace Alfred Gomolka, démissionnaire récemment en raison de sa mauvaise gestion. — (AFP)

TCHÉCOSLOVAQUIE : le rédacteur en chef de Rude Pravo libéré sous caution. — Le rédacteur en chef du journal (ex-communiste) Rude Pravo, M. Zdenek Porybny, arrêté lundi pour « escroqueries » et « concurrence déloyale », a été libéré, jeudi 19 mars, après le versement d'une caution de 500 000 couronnes (environ 95 000 francs). — (AFP, Reuters)

Ayant découvert des pathologies caractéristiques du tiers-monde

L'OMS et l'UNICEF recommandent la mise en œuvre d'un programme d'urgence dans l'ex-URSS

Au terme d'une série de missions menées durant le mois de février dans les Républiques de l'ancienne URSS, l'OMS et l'UNICEF préconisent qu'il n'y ait pas de cesse, une « crise imminente » est à craindre dans ces pays. Dans un communiqué publié conjointement, mercredi 18 mars à Genève et à New-York, les deux organisations internationales recommandent qu'un important programme d'appui — estimé à 100 millions de dollars — soit d'urgence mis en œuvre.

« Il s'agit d'un moment historique, où la communauté internationale va prêter une main secourable pour atténuer les effets d'une crise susceptible de prendre des proportions gigantesques », ont déclaré le 18 mars le docteur Hiroshi Nakajima, directeur général de l'OMS, et M. James Grant, directeur général de l'UNICEF. « Une action immédiate peut permettre d'éviter une tragédie

humaine et, en même temps, accélérer les réformes. Nous unissons nos forces afin que les organisations des Nations unies, ainsi que les organisations gouvernementales et non gouvernementales puissent fournir ensemble l'appui nécessaire. Nous espérons que cela permettra au processus démocratique en cours de se poursuivre au prix d'un minimum de souffrances ».

Le rapport de l'OMS et de l'UNICEF résulte d'une série de cinq missions menées le mois dernier dans les Républiques de la CEI et dans les États baltes. Ces missions visaient à évaluer les « besoins sanitaires et humains » les plus urgents d'une population qui, au total, dépasse les 280 millions d'habitants. Selon les observateurs des Nations unies, la crise a été précipitée par la dissolution de l'URSS, l'hyperinflation, les bas salaires et la très forte réduction du pouvoir d'achat des ménages qui en a résulté. Elle atteint des degrés différents selon les Républiques. La situation apparaît particulièrement critique dans les cinq Républiques d'Asie centrale, pour lesquelles le rapport indique que la

crise « avait un caractère totalement sans précédent, qu'elle évoluait rapidement et que sa trajectoire et son rythme étaient totalement imprévisibles ».

Approvisionnement matériel et médical désorganisé, production en chute vertigineuse, nécessité urgente d'une mise à jour technologique dans les hôpitaux : la constat est à tous égards accablant pour les systèmes sanitaires, dont les Nations unies mesurent officiellement aujourd'hui à quel point ils pouvaient être « chroniquement négligés et sous-financés ». Le rapport de l'OMS et de l'UNICEF met en lumière l'existence d'un ensemble de pathologies souvent caractéristiques des pays du tiers-monde : infections respiratoires aiguës, maladies diarrhéiques, maladies pouvant être prévenues par les vaccinations, tuberculose et carences nutritionnelles. D'autres évaluations sont en cours, qui aboutiront à une réunion coprésidée par les États-Unis, la France, et le Japon, et que l'OMS accueillera à Genève en avril prochain.

JEAN-YVES NAU

Mißmanagement.
La presse allemande

Interessenkonflikte und
pleure l'agonie de Porsche.

flikte und
Une affaire de famille.

Familienquerelen

Cette semaine, en français dans
Courrier International.

**Si vous ne le lisez pas dans COURRIER INTERNATIONAL
vous ne le lirez jamais.**

EUROPE

GRANDE-BRETAGNE : avant les élections du 9 avril

Les démocrates-libéraux veulent faire entendre leur « différence »

La campagne électorale devient de plus en plus acerbée. M. Neil Kinnock, leader des travaillistes, accuse M. John Major d'être responsable de la dégradation continue de la situation de l'emploi : 2 647 300 chômeurs, selon les dernières statistiques. Le premier ministre conservateur a répliqué que, si le Labour l'emportait, la Grande-Bretagne retournerait dans la « camisole de force du socialisme ». Renvoyant les deux principaux partis dos à dos, les démocrates-libéraux, troisième formation de l'échiquier politique, veulent faire entendre leur « différence ».

LONDRES

de notre correspondant

Pas facile, quand on est le « petit dernier », de se faire entendre : les deux grandes formations politiques, les partis conservateur et travailliste, déjà considérablement avantagés par le scrutin uninominal à un tour, occupent l'essentiel de l'attention médiatique. Dès lors, une seule solution pour le Parti

libéral-démocrate de M. Paddy Ashdown : être le « premier » à se faire, en organisant ses conférences de presse électorales quotidiennes plus tôt que ses concurrents. Elles ont lieu à 7 h 15.

Les démocrates-libéraux ont également été les premiers à rendre public leur programme électorale, avec l'intention déclarée de surprendre. Lecture achevée, les surprises ne sont pas si nombreuses, mais le « ton » reste original. Sans espoir de l'emporter (22 sièges sur 650 aux Communes, et 16 % des intentions de vote), mais avec l'ambition de jouer les arbitres en cas d'absence de majorité absolue, les démocrates-libéraux entendent poser leurs conditions : « Nous ne soutiendrons ni ne participerons à un gouvernement qui ignorerait les réformes. » Au premier rang de celles-ci, le remplacement du mode de scrutin actuel par la représentation proportionnelle, seule chance pour les démocrates-libéraux d'accroître leur influence parlementaire.

Mais une telle éventualité suppose que le parti arrivé en tête soit prêt à négocier. Au nom des conservateurs, le premier ministre a clairement marqué son hostilité à la perspective d'un compromis avec « ces opportunistes qui ne

defendent rien d'autre que leur propre intérêt politique étroit » et se déclare fœdérément hostile à la proportionnelle. M. Ashdown estime que ce sont là propos de campagne et que, relégués dans la position de parti minoritaire, les conservateurs pourraient bien changer d'avis. Dans l'ensemble, les démocrates-libéraux ont cependant plus de points communs avec les travaillistes, même si ceux-ci, d'accord avec la proportionnelle pour des élections locales écosais, sont nettement plus récents s'agissant du scrutin national.

Plus responsable mais plus dépensier

Partisan d'une large décentralisation administrative, politique et économique pour l'Ecosse, le pays de Galles mais aussi les régions de l'Angleterre qui le souhaitent, le parti de M. Ashdown se définit comme plus décentralisateur, plus « social » et plus européen (qui à la monnaie unique et, graduellement, à une défense européenne), plus « vert » et plus responsable sur le plan de l'économie, mais aussi plus dépensier. Son chef souligne ainsi la « différence » : « Les Tories voudraient acheter l'élection et le Labour voudrait le mystifier. Le

Labour ne comprend pas l'entreprise privée, et les conservateurs ne comprennent pas ce qu'est l'investissement public. Seuls les libéraux participent à cette élection avec des propositions claires pour mettre fin à la récession. »

Le choix le plus novateur est de consacrer 2 milliards de livres sterling à l'éducation. Cette somme serait dépensée en augmentant d'un point (de 25 % à 26 %) le taux de base de l'impôt sur le revenu. D'autre part, 6 milliards de livres seraient consacrés à un redéploiement de l'économie par l'investissement, avec, au premier rang des priorités, les infrastructures et les services publics. Le parti de M. Ashdown n'hésite pas à augmenter de 2 milliards le montant de l'emprunt public annoncé par les conservateurs (jusqu'à 30 milliards de livres). Ultra-libéral dans le domaine de l'économie, il se veut également « différent » s'agissant des libertés publiques : plusieurs réformes constitutionnelles sont proposées dans un manifeste dont la philosophie est avant tout celle du « changement », même si celui-ci passe par la cohabitation – et le compromis – avec l'un ou l'autre des partenaires de la « bande des deux ».

LAURENT ZECCHINI

L'Albanie à vau-l'eau

Suite de la première page

A écouter ceux qui se précipitent sur le journaliste étranger de passage dimanche, il paraît évident que le Parti démocratique devrait l'emporter haut la main. Les « sondages » ne le donnent-ils pas vainqueur avec plus de 55 % des voix ? Mais cette impression est trompeuse. L'an dernier, lors des élections d'avril, alors que l'enthousiasme des opposants était bien plus grand, n'avait-on pas assisté à un raz de marée des « silencieux » – les personnes âgées et surtout les paysans – en faveur du Parti du travail (communiste), qui avait obtenu 68 % des voix ?

Ce succès n'avait pas permis à l'ex-parti unique, même s'il s'était entre-temps réorganisé, Parti socialiste – de gouverner durablement. Il devait d'abord le faire seul, puis en coalition avec le Parti démocratique, mais cette brève expérience a finalement contraint les socialistes, sous la pression de la rue et d'une situation économique catastrophique, à remettre leur pouvoir en jeu et à organiser de nouvelles élections.

Si onze partis sont en lice pour dimanche, la compétition se résume en fait à un duel entre le Parti socialiste et le Parti démocratique. Dirigé par le cardiologue Sali Berisha, quarante-six ans, qui fut un des premiers en décembre 1989 à soutenir le mouvement contestataire des étudiants, le Parti démocratique a fêté la scission en décembre dernier. Emmené par l'économiste Gramoz

pays. Étrange parti qui rassemble aujourd'hui des jeunes dont certains appartenaient à la première équipe d'étudiants opposés au régime communiste, des anciens apparatchiks en mal de recyclage et des « technocrates » comme l'ancien premier ministre, M. Fatos Nano, qui réussit l'exploit de ne pas attaquer l'héritage de l'ancien dictateur Enver Hoxha, tout en revendiquant pour l'Albanie une place dans le concert des nations « civilisées ».

Pillages, arbres coupés...

Quel que soit le vainqueur du scrutin de dimanche, il aura à affronter une situation qu'on ne peut comparer à aucune autre. L'Albanie, en effet, est en train de se délabrer totalement. Des scènes de pillage se produisent régulièrement çà et là. Des foules en colère entourent les entrepôts où sont stockées les aides occidentales. Frustrées de ne pas recevoir immédiatement les produits engorgés, elles saccagent tout. Même les gravats qui restent après la bataille sont récupérés !

L'insécurité est telle que certains habitants de Tirana ne sortent plus de chez eux à partir de 3 heures de l'après-midi. Les crimes se multiplient. On tue pour voler ou pour se venger. La vieille loi de la « reprise du sang », version albanaise de la vendetta, est de nouveau appliquée.

A TRAVERS LE MONDE

BELGIQUE

Evasion manquée d'un terroriste

Condamné à la réclusion à perpétuité pour une série d'attentats en 1984 et en 1985, Bertrand Sassoye, un des chefs des Cellules communistes combattantes (CCC), a fait une brève cavale à Tournai, jeudi 19 mars. Malgré son passé, il avait gagné la confiance des autorités et bénéficiait d'un statut d'« adjoint du comptable » dans la prison de cette ville. Cela lui a permis, dans la matinée, de brandir un couteau, de libérer deux autres détenus, de droit commun, et d'escalader les murs d'enceinte derrière lesquels l'attendait une voiture. Immédiatement, toutes les patrouilles du royaume (et des pays voisins) étaient mises en alerte. Quelques heures plus tard, l'évadé et ses deux codétenus furent arrêtés dans un appartement de Tournai. Aujourd'hui âgé de vingt-huit ans, Bertrand Sassoye avait été – avec Pierre Carrette, Didier Chavot et Pascale Vandegheerde – la vedette d'un procès mouvementé en octobre 1988 à Bruxelles. Ils répondaient notamment de l'explosion d'une voiture piégée qui avait tué deux pompiers devant le bâtiment du patronat belge, le 1^{er} mai 1985. (Corresp.)

CAMBODGE

Nouvelle mort suspecte d'un opposant

Un opposant au régime de Phnom Penh, M. Yang Horn, est mort, jeudi 19 mars, après avoir été grièvement blessé dimanche dans des circonstances suspectes, suscitant l'extrême inquiétude du chef de la mission des Nations unies au Cambodge, M. Yasushi Akashi, sur la situation des droits de l'homme dans ce pays. M. Yang Horn était le principal conseiller du plus critique des opposants au régime, M. Oung Phan. Il est mort lors de son transfert vers un hôpital de Bangkok. Il avait reçu un violent coup à la tête dans une rue du centre du Phnom-Penh. Il était depuis dans le coma. Le premier ministre, M. Hun Sen, a déclaré à l'AFP qu'il croyait que l'opposant « avait été tué par un buffle » d'un « coup de corne ». M. Oung Phan a répondu qu'aucun buffle n'avait été signalé dans la rue populaire où Yang Horn a été, selon le récit de l'incident fait à sa famille, renversé par une moto. Sa famille met également en doute cette version, le corps de la victime n'ayant qu'une large balafre au front. (AFP.)

La mort suspecte de M. Yang Horn est le dernier d'une série d'incidents dont sont victimes des opposants au régime (ex-communistes) depuis le début de l'année, à Phnom-Penh et dans plusieurs provinces. Menacés par les récentes violations du cessez-le-feu par les Khmers rouges, le paix au Cambodge l'est également par les durs de régime de Phnom-Penh, qui s'efforcent de décourager par tous les moyens leurs opposants.

KENYA

Les Etats-Unis préoccupés par la vague de violences

Les Etats-Unis ont exprimé, jeudi 19 mars, par la voix de leur ambassadeur à Nairobi, M. Smith Hempstone, leur inquiétude face aux violences interethniques qui ont fait cinquante-neuf morts, dans l'ouest du pays, depuis le début du mois de mars. Le diplomate américain a également évoqué les affrontements entre policiers et manifestants, dans la capitale. « Les charges policières et les jets de grenades lacrymogènes ne contribuent pas à créer la démocratie », a estimé l'ambassadeur. Le président Daniel arap Moi est « le seul qui doit donner l'exemple positif que réclame la population », a-t-il ajouté.

L'opposition accuse le pouvoir de provoquer des troubles entre les Kalenjin (l'ethnie du président) et les autres tribus locales, afin d'avoir un prétexte pour imposer l'état d'urgence et éviter les élections législatives. De son côté, le ministre adjoint de l'Environnement, M. Ojwang K'Omundo, d'origine Luo, a affirmé que les membres de son ethnie sont « chassés et tués comme des rats » par les militants de la Kenya African National Union (KANU, ex-parti unique au pouvoir) et des bandes armées kalenjin. (AFP.)

ZIMBABWE

Adoption de la loi sur la nationalisation des terres

Le Parlement a adopté, jeudi 19 mars, à Harare, le projet de loi agraire, prévoyant la nationalisation de plus de la moitié des terres possédées par des fermiers blancs (le Monde du 28 février). Le ministre de l'Agriculture, M. Witness Mangwende, a averti ces derniers qu'il serait « complètement fou » de continuer à s'opposer aux plans du gouvernement, qui souhaite installer plusieurs dizaines de milliers de Noirs, provenant des zones urbaines surpeuplées, sur les quelque 5 millions d'hectares promis à la nationalisation.

Le ministre a souligné que les Zimbabwéens noirs n'avaient pas réclamé de compensations pour les « injustices historiques » commises à leur endroit par les anciens gouvernements minoritaires blancs de l'ex-Rhodesie. M. Mangwende a promis que des « compensations équitables » seraient versées pour dédommager les propriétaires expulsés. Le projet de loi doit maintenant être signé par le président Robert Mugabe. (AFP.)

La séparation du duc et de la duchesse d'York

Quelle étrange « maladie » frappe la famille royale ?

LONDRES

de notre correspondant

Après quarante-huit heures de silence officiel et de rumeurs intenses, le scoop un peu suspect du Daily Mail se révèle exact. Au bout de six ans de mariage, Andrew et Fergie, c'est fini ! Il a fallu ce communiqué de Buckingham Palace pour que les sujets se rendent à l'évidence : « Eu égard à la spéculation des médias, que la Reine estime, tout spécialement indésirable pendant la campagne électorale, sa Majesté a publié la déclaration suivante : « Je salue la dernière, des années écoulées au nom de la duchesse d'York ont entraîné des discussions à propos d'une séparation formelle du duc et de la duchesse. [...] La Reine espère que les médias épargneront le duc et la duchesse d'York, ainsi que leurs enfants, de toute ingérence ».

Certes, ce n'est pas tout à fait une surprise. On parlait depuis longtemps de « problèmes » dans le mariage, et de la conduite « atypique » d'ex-Sarah Ferguson, la bru de la Reine Elizabeth II, au tempérament probablement trop « nature ». Mais aussi quelle idée de se laisser photographier avec un fils de milliardaire texan, de laisser ainsi accorder les rumeurs d'un « big bang » ? Le perchant prononcé de la duchesse pour la publicité rémunératrice était plus difficile à pardonner : cette façon de récupérer les royalties pour le livre dont elle était l'auteur, d'avoir accepté beaucoup d'argent pour prix

d'une photo-interview au Daily Express... On comprend alors mieux l'extrême sécheresse du communiqué officiel. « Fergie » n'a pas hésité à s'entourer d'avocats pour veiller aux conséquences – financières – de cette séparation. La duchesse a aussi rapporté au Daily Mail le détail de ce déjeuner pendant lequel, comme toutes les belles-mères après tout, la Reine a essayé de « recoller les pots cassés ».

« Fergie » est donc quasiment excommuniée pour ne pas avoir respecté les règles : elle n'aura plus aucun rôle officiel et elle aura beaucoup de mal à conserver son titre de duchesse. Tout ceci fait un peu désordre, s'agissant de l'épouse d'Andrew, le quatrième dans l'ordre de succession au trône. Après Anne, la princesse royale, séparée du Capitaine Mark Phillips, puis Charles et Diana, la princesse de Galles, dont chacun sait qu'il mène des existences de plus en plus séparées, voilà maintenant Andrew et Sarah. Reste évidemment Edward, le plus jeune fils, à qui on ne connaît aucune liaison féminine. A en croire un psychiatre de renom, le Dr. Sidney Crown, les enfants ont manqué dans leur jeunesse de cette affection que le protocole interdit de leur donner, ce qui expliquerait leur incapacité à forger une relation amoureuse durable. Et si cet avis n'est pas convainquant, quelle est donc cette étrange maladie qui frappe la « maison des Windsor » ?

LAURENT ZECCHINI



Pachko, le courant « technocratique » souhaitait continuer l'expérience de cohabitation au pouvoir, mais ces pragmatiques durent s'incliner. Sali Berisha, personnage charismatique et haut en couleur, sûr de son succès dans les villes et auprès des dames, préférait retourner devant les électeurs.

Très proche des Américains (certains lui reprochent ses liens plus étroits avec Washington qu'avec l'Europe), Sali Berisha insiste beaucoup dans ses discours – et c'est un des seuls à le faire – sur le soutien aux fédérations de Kosovo voisin qui sont sous tutelle serbe, mais ce thème n'est guère discuté au cours de la campagne électorale.

Le Parti démocratique, majoritaire dans les villes, dans le nord du pays et parmi les jeunes, parviendra-t-il à faire une percée significative dans le sud et aussi dans les campagnes ? De la réponse à cette question dépendra l'issue du scrutin de dimanche. Le Parti socialiste semble avoir trouvé un second souffle avec la création, en février, du Forum eurosocialiste, une organisation de jeunes qui a redonné confiance aux cadres du parti. Il a pu ainsi drainer vers celui-ci un nombre important de jeunes socialistes par l'anarchie régnant actuellement dans le

On comprend, dans ces conditions, que les investisseurs étrangers ne se pressent pas. A part quelques « businessmen » qui hantent les couloirs des quelques hôtels de la capitale, aucun véritable homme d'affaires n'a encore fait le voyage de Tirana. L'immense majorité des entreprises ne tournent plus, mais les salariés, touchant en tout état de cause 80 % de leur salaire, ne semblent pas se préoccuper outre mesure de cette paralysie. Ne dit-on pas que, dans certaines usines, ce sont les ouvriers eux-mêmes qui ont détruit des machines pour bloquer la production ?

Le long des routes qui mènent à Tirana, les arbres ont pratiquement tous été coupés par les habitants de la capitale qui veulent se chauffer, car il n'y a plus de fioul. Et ces châteaux dérisoires à côté des milliers de mini-bunkers construits sous le règne d'Enver Hoxha pour protéger l'Albanie « contre les agressions extérieures » témoignent de la ruine d'un pays scientifiquement assassiné par plus de quarante ans d'absurdité. Les pontes du régime ne répandraient pas immanquablement qu'il fallait « créer un homme nouveau » ?

JOSÉ-ALAIN FRALON

Le Monde

Édité par la SARL Le Monde

Durée de la société : cent ans à compter du 10 décembre 1944

Capital social : 620 000 F

Principaux associés de la société :

- Société civile « Les rédacteurs du Monde »
- « Association Hubert-Beuve-Méry »
- Société anonyme des lecteurs du Monde
- La Monde-Entreprises
- M. Jacques Lesourne, gérant.

Reproduction interdite de tout article, sauf accord avec l'administration

Commission paritaire des journaux et publications, n° 57 437

ISSN : 0395-2037

PRINTED IN FRANCE

Renseignements sur les microfilms et index du Monde au (1) 40-65-29-33

Imprimerie du « Monde » 12, r. M.-Gumbourg 94852 IVRY Cedex

Le Monde PUBLICITE

Jacques Lesourne, président

Michel Cros, directeur général

Philippe Dupuis, directeur

15-17, rue du Colonel-Pierre-Avin 75002 PARIS CEDEX 15

Tél. : (1) 46-62-72-73

Téléx : MONDIPUB 634 128 F

Tél. : (1) 40-65-29-33. Société filiale de la SARL Le Monde et de Média et Régie Europe SA

Le Monde

TÉLÉMATIQUE

Composés 36-15 - Tapez LEMONDE ou 36-15 - Tapez LM

ABONNEMENTS PAR MINTEL

36-15 - Tapez LEMONDE code d'accès ABO

RÉDACTION ET SIÈGE SOCIAL :

15, RUE FALGUIÈRE 75001 PARIS CEDEX 15

Tél. : (1) 40-65-25-26

Télécopieur : (1) 40-65-25-99

Tél. : 206.806 F

ADMINISTRATION :

1, PLACE HUBERT-BEUVE-MÉRY 94852 IVRY-SUR-SEINE CEDEX

Tél. : (1) 40-65-25-25

Télécopieur : (1) 49-80-30-10

Tél. : 261.311 F

BULLETIN D'ABONNEMENT

DURÉE CHOISIE

3 mois ☐

6 mois ☐

1 an ☐

Not. : _____

Prénom : _____

Adresse : _____

Code postal : _____

Localité : _____

Pays : _____

Changements d'adresse définitifs ou provisoires : nos abonnés sont invités à formuler leur demande deux semaines avant leur départ, en indiquant leur numéro d'abonné.

Veuillez avoir l'obligeance d'envoyer tous les noms propres en capitales d'imprimerie.

PP. Paris 08 201 MON 01

مكتبة الشامل

PROCHE-ORIENT

A la veille de l'examen par l'ONU de sanctions contre Tripoli

Les Etats-Unis et la France mettent en garde leurs ressortissants en Libye

Les Etats-Unis et la France ont mis en garde, jeudi 19 mars, après la Grande-Bretagne et les Pays-Bas, leurs ressortissants en Libye en prévision de l'adoption éventuelle par le Conseil de sécurité des Nations unies de sanctions contre Tripoli. Washington, Londres et Paris ont présenté au Conseil de sécurité un projet de résolution prévoyant notamment un embargo aérien contre la Libye, qu'ils accusent d'être impliquée dans deux attentats contre des avions de ligne en 1988 et 1989 ayant fait 440 morts.

Le colonel Kadhafi a, pour sa part, mobilisé sa diplomatie et dépêché des émissaires dans plusieurs pays arabes, notamment en Arabie saoudite, en Egypte, au Maroc. En outre, dans un message adressé aux dirigeants étrangers, il dénonce la « grande falsification » de la Charte des Nations unies faite, selon lui, par les Etats-Unis, la Grande-Bretagne et la France dans leur projet de résolution, estimant que « c'est la Libye qui est menacée ». De son côté, le numéro deux libyen, le colonel Abdessalam Jalloud, a reçu mercredi les ambassadeurs des pays membres du Conseil de sécurité ainsi que des pays est et ouest-européens pour les avertir que les « menaces américaines contre le territoire libyen » pourraient avoir pour conséquence la fermeture des frontières terrestres et maritimes du pays.

Le projet soumis au Conseil de sécurité - sur lequel celui-ci se prononcera au début de la semaine prochaine - prévoit également un embargo sur le matériel militaire et la réduction des missions diplomatiques libyennes à l'étranger. Selon le porte-parole du département d'Etat, Mr Margaret Tutwiler, 500 à 1 000 Américains se trouvent en Libye, notamment dans l'industrie pétrolière. « Nous ne pouvons pas prévoir la réaction de la Libye à des sanctions du Conseil de sécurité », a-t-elle expliqué. « De toute façon, une

fois les liaisons aériennes interrompues, il sera évidemment plus difficile de quitter le pays. Le gouvernement libyen conseille fortement aux Américains qui pourraient se trouver en Libye de partir immédiatement », a-t-elle ajouté.

« Déclaration de guerre »

La France, qui conserve des relations diplomatiques avec la Libye, a « conseillé » à ses quelque 450 ressortissants dans ce pays et aux Français désirant s'y rendre de « prendre les dispositions utiles ». La Grande-Bretagne, qui a rompu ses relations diplomatiques avec Tripoli en avril 1984, avait conseillé mardi à ses ressortissants en Libye, estimés à 5 500, de « réfléchir sérieusement s'ils devaient ou non rester dans le pays » et appelé ceux souhaitant s'y rendre « à considérer si leur visite est réellement nécessaire ». Mercredi, les Pays-Bas avaient déconseillé à leurs ressortissants de se rendre en Libye et demandé aux 150 à 200 Néerlandais qui s'y trouvent de « bien réfléchir encore une fois à la nécessité de rester ». Le Conseil de sécurité a voté le 21 janvier une résolution (731) enjoi-

gnant à Tripoli de coopérer « immédiatement » avec les enquêtes internationales en cours sur les attentats. Londres et Washington exigent l'arrestation des deux Libyens qu'ils accusent d'être impliqués dans l'explosion d'un avion de la PanAm en 1988 au dessus de Lockerbie, en Ecosse (270 morts).

La France demande à Tripoli de coopérer aux poursuites contre les suspects de l'attentat contre un appareil d'UTA en 1989 au-dessus du Niger (170 morts).

L'ambassadeur de Libye à l'ONU, M. Ali El-Houderi, avait qualifié mardi le projet de résolution de « déclaration de guerre » qui « met en danger l'ensemble de la région ». Jeudi, le secrétaire général de l'ONU, M. Boutros Boutros-Ghali, a rappelé qu'il avait déjà « fait de son mieux » en débauchant à trois reprises un émissaire spécial à Tripoli et en recevant « au moins dix fois » M. El-Houderi.

Il a ajouté avoir reçu mercredi une lettre du ministre libyen des affaires étrangères, M. Ibrahim El-Bochari, dont il n'a pas révélé le contenu. (AFP)

YÉMEN : l'unification du Nord et du Sud contestée

Violence politique autour des stades de football

Les autorités yéménites ont suspendu, sine die, lundi 16 mars, le championnat national de football, à la suite d'une vague de violences qui a secoué pendant deux jours Sanaa, la capitale politique du Yémen, et Aden, sa capitale économique. Selon des sources concordantes, deux personnes ont été tuées, une vingtaine blessées et plusieurs dizaines arrêtées lors d'actes de vandalisme commis par des milliers de supporters.

Déjà particulièrement répandue dans les stades du pays depuis le coup d'envoi du championnat, la violence a envahi les rues et les places publiques dans les capitales des ex-Yémens du Nord et du Sud, fustodiées en mai 1990. Elle a été déclenchée lors de deux matches remportés jeudi et vendredi par deux équipes du Nord contre deux équipes du Sud. Les supporters sadistes, venus à Sanaa par milliers, se sont particulièrement acharnés sur les voitures des nordistes, selon des témoins. Les supporters, déchaînés, se sont également attaqués à coups de pierres à des établissements publics et aux forces de l'ordre, intervenues pour contenir les troubles.

Selon la presse officielle, la police est également intervenue à Aden pour mettre un terme aux « agissements d'une horde d'agitateurs qui s'attaquent à des marchands ambulants dans les états ont été secoués ». Selon des sources bien informées, ces marchands sont originaires des gouvernorats du Nord.

A Aden, comme à Sanaa, les fauteurs de troubles ont aussi scandé des slogans hostiles à l'unité yéménite, a-t-on appris de sources concordantes. « Rentrez chez vous », criaient plusieurs supporters, appelant ainsi à la séparation des deux Yémens. Aussi, la presse - notamment celle proche du Parti socialiste yéménite (PSY), qui partage le pouvoir avec le Comité populaire-général (CPG) - a-t-elle déploré mardi ces « actes préjudiciables à l'unité nationale et à la démocratie ».

Des journaux de gauche ont accusé « des éléments extrémistes » du Rassemblement yéménite pour les réformes (RYR, principal mouvement islamiste) d'être derrière la vague de violences qui a secoué le pays. « Les ennemis de l'unité cherchent maintenant à exploiter les stades pour nourrir les sentiments de haine entre les fils de la nation », écrivait mardi le journal Aden, l'un des organes du PSY. (AFP)

DIPLOMATIE

Le rôle des Nations unies

M. Boutros-Ghali souhaite une « décentralisation » de la fonction de « maintien de la paix »

Les Nations unies doivent avoir un rôle complémentaire de celui des instances régionales et s'efforcer de « promouvoir la diplomatie préventive et la décentralisation du maintien de la paix », a indiqué le secrétaire-général, M. Boutros Boutros-Ghali, lors de sa première conférence de presse, jeudi 19 mars.

NEW-YORK (Nations unies)

de notre correspondant

« Pour ce qui est de la Yougoslavie, la Communauté européenne s'occupe de la réconciliation nationale et de l'éducation de la paix ; les Nations unies, elles, s'occupent du maintien de la paix et du respect du cessez-le-feu. Le même schéma a été adopté à propos du conflit entre l'Arménie et l'Azerbaïdjan, où les Européens jouent un rôle important à travers un représentant spécial, en l'occurrence le ministre ichèque des affaires étrangères. Enfin, en Somalie, outre sa mission humanitaire, l'ONU se sert de promouvoir la réconciliation entre les différentes factions dans la perspective d'une conférence internationale organisée avec le concours de l'Organisation de l'unité africaine, de la Ligue arabe et de la Conférence islamique », a déclaré M. Boutros-Ghali.

Le secrétaire général s'est déclaré préoccupé par la montée des « micro-nationalismes » partout dans le monde. « Ces demandes nationalistes de plus en plus exigeantes sont une réalité à laquelle l'ONU doit s'adapter. C'est une première phase et, si de plus en plus de micro-nations demandent à adhérer à l'organisation, c'est au Conseil de sécurité et à l'Assemblée générale de se prononcer sur le bien-fondé de ces demandes », a-t-il précisé, ajoutant que, au rythme actuel des admissions, il y aurait bientôt trois cents pays membres à l'ONU.

« Encourager la création de fédérations »

« Mais, a-t-il souligné, on assiste aussi à un processus d'intégration sur le plan régional, comme c'est le cas en Europe. Le rôle futur de l'ONU est sans doute d'encourager ailleurs cette seconde phase, c'est-à-dire la création de fédérations ou de confédérations susceptibles de regrouper en macro-Etats les anciennes micro-nations. C'est à la fois un gage de stabilité et de bon développement économique et politique. »

Passant en revue les différents dossiers d'actualité, M. Boutros-Ghali a « salué la décision » prise par le président afghan, M. Najibullah, de démissionner de ses fonctions. La conférence interna-

tionale « officielle » prévue à la fin avril, à Genève ou à Vienne, va maintenant pouvoir être convoquée, a-t-il souligné. Elle réunira des représentants des différentes factions en vue d'une autre conférence, « plus importante », qui devra s'efforcer de trouver une solution au problème afghan.

A propos du Sahara occidental, un dossier qui est en retard de plusieurs mois sur le calendrier de référendum initialement prévu, le secrétaire général s'est dit prêt à envisager « d'autres formules », sans préjudice desquelles, au cas où les deux parties - le Polisario et le Maroc - ne parviendraient pas à un accord avant la date-butoir de fin mai fixée dans son dernier rapport.

Evocant la conférence de paix au Proche-Orient, M. Boutros-Ghali a fait savoir que les Nations unies n'accepteraient de participer aux travaux des différentes commissions qu'à la condition « d'être invitées à part entière ». En début d'année, le secrétaire général, qui venait de prendre ses fonctions, avait surpris son monde en refusant d'envoyer un représentant aux négociations de Moscou, estimant que le rôle d'observateur muet n'était pas digne de l'ONU.

SERGE MARTI

AFRIQUE

AFRIQUE DU SUD : malgré le « oui » massif des Blancs au processus de réforme

M. Mandela demeure opposé à la levée des sanctions

Evocant le référendum du 17 mars, le président du Congrès national africain (ANC), M. Nelson Mandela, a estimé, jeudi 19 mars, au Cap, que le « oui » massif des Blancs en faveur des réformes « ne justifiait pas la levée des sanctions » économiques contre l'Afrique du Sud. « L'apartheid est toujours en place, la plupart d'entre nous ne peuvent pas voter, le processus de normalisation de la situation politique en Afrique du Sud n'est pas encore irréversible », a expliqué

M. Mandela. Selon le dirigeant de l'ANC, le tâche la plus urgente pour le président De Klerk est de « faire tout son possible pour parvenir rapidement à un accord prévoyant un gouvernement intérimaire ». Ce n'est qu'une fois ce gouvernement mis en place que « nous pourrions lever toutes les sanctions, à part l'embargo sur le pétrole et les armes » et que « l'Afrique du Sud pourra reprendre sa place au sein d'organisations telles que les Nations unies », a précisé

M. Mandela. De son côté, M. De Klerk a confirmé, jeudi, dans une interview accordée à la chaîne de télévision américaine CNN, que les résultats du référendum allaient « donner un coup de fouet » au processus des réformes. Exprimant le souhait de conclure rapidement un accord de partage du pouvoir avec la majorité noire, il s'est dit « pressé de parvenir à une conclusion » et de voir celle-ci appliquée « le plus vite qu'il est humainement possible ». (AFP, AP, Reuter.)

SOUDAN

L'armée est engagée dans une vaste offensive contre les rebelles du Sud

Les troupes gouvernementales soudanaises sont engagées depuis le début du mois dans la plus importante offensive, depuis 1983, contre les rebelles du Sud de l'Armée populaire pour la libération du Soudan (APLS), a-t-on indiqué, jeudi 19 mars, de sources diplomatiques et

humanitaires à Nairobi. Selon ces sources, l'armée, alignant plusieurs milliers de soldats et équipés d'armes livrées par la Libye, l'Iran et la Chine, repart le soutien du nouveau régime éthiopien qui a renversé, en mai 1991, le président Mengistu Haile Mariam, fidèle allié pendant huit ans de l'APLS du colonel Garang. Addis-Abeba a, selon ces sources, permis à l'armée soudanaise de lancer à partir de son territoire, début mars, une opération contre Pochala, une ville frontalière contrôlée par les rebelles, avec la participation de l'armée éthiopienne.

L'offensive gouvernementale est d'une telle ampleur qu'elle entrave les opérations de secours aux quelque deux cent mille personnes déplacées ou victimes de la famine dans le Sud, et tous les vols des organisations humanitaires ont été suspendus, selon des responsables des Nations unies. Des dizaines de membres de ces organisations ont dû être évacués, selon ces sources, qui rappellent l'évacuation ces derniers jours de la ville de Bor à un millier de kilomètres au sud de Khartoum. Sur le

terrain, outre la reprise de Pochala, les avions de l'armée ont bombardé la semaine dernière le quartier-général de l'APLS à Kapoeta, près de la frontière kényane.

Les forces gouvernementales progressent sur plusieurs fronts, en empruntant le cours du Nil ou les routes partant de Malakal et de Wan. Elles tentent notamment de s'emparer des villes stratégiques contrôlées par les rebelles dans les grands marais de l'Ouest, avant le début de la saison des pluies qui, dès le mois prochain, risque de contraindre l'armée à redresser vers le nord.

Selon les diplomates et les experts militaires, l'offensive en cours pourrait marquer un tournant dans le conflit, et les rebelles ont de sérieuses raisons de s'inquiéter. La situation de l'APLS a considérablement changé en raison de la volte-face de l'Éthiopie et au moment où la rébellion connaît une scission dont les chefs ont apparemment permis aux troupes gouvernementales de traverser leur territoire en toute sécurité.

VENTE à PRIX COÛTANT sur l'ensemble du magasin

Prix contrôlés par Maître Dominique PINOT huissier de justice 23 rue Marbeuf, Paris 8

MANTEAUX Vison Mahogany	13850*	PRIX COÛTANT	6310*
MANTEAUX Vison dark	16450*	PRIX COÛTANT	7850*
MANTEAUX Vison Black	13500*	PRIX COÛTANT	6278*
MANTEAUX Vison dark	13850*	PRIX COÛTANT	6310*
MANTEAUX Vison Sural femelle	20850*	PRIX COÛTANT	13420*
MANTEAUX Vison lunarine	31750*	PRIX COÛTANT	13850*
VESTES Vison lunarine	17500*	PRIX COÛTANT	8009*
VESTES Vison dark	11000*	PRIX COÛTANT	5160*
VESTES Vison milleraies gamies Renard	8700*	PRIX COÛTANT	4010*
DUFFLE-COAT Vison Mahogany	15200*	PRIX COÛTANT	7500*
DUFFLE-COAT Vison dark	31750*	PRIX COÛTANT	13720*
DUFFLE-COAT Cachemire et Laine gamies Renard	5350*	PRIX COÛTANT	2180*
DUFFLE-COAT micro fibre,inter.Lapin-capuche gamies Renard	3250*	PRIX COÛTANT	1394*
VESTES Mouton double face	3850*	PRIX COÛTANT	1660*
PELISSES inter.Lapin,col Vison	2800*	PRIX COÛTANT	1300*
7/8 Cachemire et Laine,col Opossum	2050*	PRIX COÛTANT	1130*
ECHARPES Cachemire et Laine gamies queues de vison	1100*	PRIX COÛTANT	530*
CHALES Laing et Cachemire gamies queues de vison	1450*	PRIX COÛTANT	534*
TOQUES CHAPEAUX Vison	1450*	PRIX COÛTANT	730*
TOQUES CHAPEAUX Renard	1250*	PRIX COÛTANT	700*
TOQUES CHAPEAUX Marmotte	1150*	PRIX COÛTANT	650*

COLLECTION "HAUTE FOURRURE"

3/4 RENARD argenté	37850*	PRIX COÛTANT	17270*
MANTEAUX LYNX	47500*	PRIX COÛTANT	23460*
MANTEAUX CASTOR	52750*	PRIX COÛTANT	23000*
MANTEAUX PEKAN	55000*	PRIX COÛTANT	21490*
MANTEAUX CHINCHILLA	85000*	PRIX COÛTANT	44880*
MANTEAUX ZIBELINE	528000*	PRIX COÛTANT	250800*

FOURRURES GEORGE V

du vendredi 20 mars

au samedi 28 mars

22, Av. Hoche

magasin ouvert de 10h. à 13h. et de 14h. à 19h.

Paris 8* - Métro: Étoile-Ternes - Bus 31 - Parking: Hoche

vau-l'eau

Les Etats-Unis et la France ont mis en garde, jeudi 19 mars, après la Grande-Bretagne et les Pays-Bas, leurs ressortissants en Libye en prévision de l'adoption éventuelle par le Conseil de sécurité des Nations unies de sanctions contre Tripoli. Washington, Londres et Paris ont présenté au Conseil de sécurité un projet de résolution prévoyant notamment un embargo aérien contre la Libye, qu'ils accusent d'être impliquée dans deux attentats contre des avions de ligne en 1988 et 1989 ayant fait 440 morts.



Le projet soumis au Conseil de sécurité - sur lequel celui-ci se prononcera au début de la semaine prochaine - prévoit également un embargo sur le matériel militaire et la réduction des missions diplomatiques libyennes à l'étranger. Selon le porte-parole du département d'Etat, Mr Margaret Tutwiler, 500 à 1 000 Américains se trouvent en Libye, notamment dans l'industrie pétrolière. « Nous ne pouvons pas prévoir la réaction de la Libye à des sanctions du Conseil de sécurité », a-t-elle expliqué. « De toute façon, une

L'entrée en Israël interdite aux Palestiniens du territoire de Gaza. Les autorités militaires ont décidé, jeudi 19 mars, d'interdire l'entrée en Israël aux Palestiniens du territoire de Gaza. Cette mesure a été prise, pour une durée indéterminée, après l'attentat - commis par un habitant de Gaza - qui a fait deux morts et vingt blessés, mardi à Jaffa. Parmi les 750 000 habitants du territoire 30 000 à 35 000 personnes vont travailler quotidiennement en Israël. La dernière mesure de ce genre, pour une longue période, avait été décidée durant la guerre du Golfe. (AFP)

BULLETIN D'ABONNEMENT

ASIE

CHINE : ouverture de la session du Parlement

M. Li Peng appelle à « innover bravement dans les réformes »

Le premier ministre, M. Li Peng, a ouvert, vendredi 20 mars, la session annuelle du Parlement chinois par un appel à « innover bravement dans les réformes », dans un discours prononcé, au Palais du peuple à Pékin, devant 2 569 députés et 900 journalistes chinois et étrangers, à l'exception du correspondant du Monde, interdit de session parlementaire (le Monde du 19 mars).

PÉKIN

de notre correspondant

Cadré en plan américain dans son costume noir, M. Li Peng est apparu à la télévision, en direct, comme un chef d'orchestre chargé d'exécuter une partition qui ne lui était guère familière. Le visage fermé, le premier ministre n'a fait aucun effort pour dissimuler son peu d'enthousiasme pour le texte qui lui avait été imposé. Celui-ci avait été copieusement réécrit pour coller à la ligne la plus récente du régime : l'appel éditorial de M. Deng Xiaoping à « libérer les esprits, oser innover et adopter une approche plus hardie dans la réforme et l'ouverture » dans le domaine économique.

Reprenant mot pour mot les propos tenus par M. Deng durant sa tournée des zones côtières, M. Li a estimé que « le développement économique est le seul moyen de prévenir une évolution pacifique vers le capitalisme et de consolider les bases du système socialiste ». Il a annoncé la fin de la période d'aus-

térité décrétée fin 1988 contre la surchauffe de l'économie.

M. Li a donné un timide feu vert à la relance en avalisant l'idée que des provinces riches puissent connaître un taux de croissance supérieur à celui de 6 % encore imposé pour 1992 à l'échelle nationale, découplage entre économies régionales florissantes et économie nationale en croissance modérée auquel il s'était jadis opposé. Il a entériné la nouvelle « théorie » de M. Deng selon laquelle le capitalisme et le socialisme ne se distinguent pas sur leur usage exclusif du marché ou du plan. Il faut, a-t-il dit, « tourner la page sur l'égalitarisme », tout en préservant l'emploi : dans les entreprises d'Etat déficitaires, « on préférera opter pour leur fusion ou leur réorientation plutôt que de les fermer ou de suspendre leur production ».

« La voie préconisée par le camarade Deng »

Comme prévu, M. Li n'a annoncé aucune innovation spectaculaire en matière d'ouverture politique. Il a appelé à « abattre le libéralisme bourgeois dès qu'il dresse la tête » et à maintenir à tout prix l'ordre par une « politique des deux mains de fer » : réforme et lutte contre la criminalité d'une part, amélioration du niveau de vie et embourgeoisement idéologique de l'autre. Il s'est borné à évoquer une simplification « graduelle » d'un appareil gouvernemental « constitué de structures pesantes, surchargées d'un personnel taillon et inefficace », et l'introduction de « procédures démocratiques » dans le cadre

restreint de la « légalité socialiste ». Il a toutefois répété l'appel récent de M. Deng aux étudiants chinois à l'étranger à revenir au pays « quelles qu'aient pu être leurs opinions politiques passées », c'est-à-dire lors de la crise de Tiananmen en 1989.

Sur la question des régions de minorités ethniques comme le Tibet, il a assuré que Pékin « ne tolérera aucun acte susceptible de diviser la patrie » en provenance de l'extérieur. De même, la Chine s'oppose « avec la dernière énergie » à toute tentative, pour Taïwan, d'en arriver à un statut d'indépendance qui consacrerait l'existence de deux Chineses « sous quelque forme que ce soit ». M. Li s'est gardé de toute approche idéologique en politique étrangère, se contentant de constater la « dislocation » de l'URSS, où il a été formé. Il a souhaité un rôle accru du parti communiste dans la vie internationale, mais mis en garde contre les ingérences dans les « affaires intérieures » de pays tiers en matière de droits de l'homme.

« Tenace et capable, le peuple chinois poursuivra sa marche en avant sur la voie du socialisme à la chinoise, préconisée par le camarade Deng Xiaoping », a-t-il ajouté. M. Deng, membre du présidium de l'Assemblée, était comme à son habitude absent pour cause de retraite officielle, de même que plusieurs autres vétérans de la Longue Marche, hospitalisés.

FRANCIS DERON

L'ASTRADUL

Association des Traducteurs Diplômés de l'Université de Londres
Vous propose une équipe de traducteurs FRANÇAIS et ANGLAIS
Tél. : 45-58-65-13 - 45-55-92-94 - 47-07-77-13
B.P. 225.07 - 75327 Paris Cedex 07
Siège social : Institut britannique de Paris

Pour que vous exportiez vos compétences, l'Acife importe les faits.

Accueil et informations des Français à l'étranger
30, rue La Pérouse
75146 Paris
Tél. : (1) 40 66 60 79
(1) 40 66 60 20

Vous partez informatiser les services fiscaux du Burundi, mais c'est l'Acife qui peut vous dire combien vous paierez d'impôts sur place ! Protection sociale, coût de la vie, éducation, fiscalité, logement, transports : tous les faits concrets sont dans les monographies de l'Acife.

Réalisées par le Ministère des Affaires Étrangères, ces monographies vous informent précisément sur plus de 100 pays. Disponibles pour un prix modique, à l'Acife ou par correspondance, elles peuvent aussi être consultées dans la plupart des Préfectures.

Accompagnée du Livret du Français à l'étranger, seul document officiel pour connaître vos droits et les démarches à accomplir, votre monographie Acife est la clef d'une expatriation réussie.

Pour plus d'informations, appez 36 15 code A1 Acife.

PUBLICATIONS
ACIFE
LE BON DEPART

AFGHANISTAN : après la chute de la ville de Mazar-i-Sharif

Les jours du président Najibullah semblent comptés

Selon des informations en provenance d'Iran et de la résistance afghane au Pakistan, le régime de Kaboul a perdu, mercredi 18 mars, le contrôle de la ville de Mazar-i-Sharif. Ce désastre militaire et politique intervient au moment où le président Najibullah a annoncé, mercredi, sa décision de démissionner en cas de formation d'un gouvernement intérimaire neutre et de transition. Une décision qui a été saluée tant à Washington qu'aux Nations unies et à Islamabad.

La « capitale du Nord » semble être tombée comme un fruit mûr, sans combats, les milices anciennement pro-gouvernementales ayant lâché le régime de Kaboul (le Monde du 20 mars), ce qui a permis l'arrivée des moudjahidins tadjiks du parti Jamiat-e-Islami du commandant Massoud, mais aussi du parti chiite pro-iranien Hezbe Wahdat, selon notre correspondant à Islamabad Gad Sutherland. Il est d'ailleurs significatif que la chute de ce qui était considéré comme une place forte du régime ait été annoncée d'abord par Téhéran. Selon certaines sources, la volte-face des milices aurait été précédée d'importants transferts d'argent, peut-être venus d'Iran.

La défection des milices, à la suite de conflits entre des minorités ethniques et la majorité pachtounne au pouvoir à Kaboul, a permis aux moudjahidins d'accéder à la ville et d'y installer avec les milices, une administration municipale et régionale. Mais on ne saurait exclure que l'anarchie s'étende à Mazar-i-Sharif, où la situation demeure chaotique. D'autant que les milices semblent prêtes à jouer leur propre jeu, entre Kaboul et la résistance.

Le vice-ministre de la défense et chef de l'armée Nabi Azimi, envoyé sur place il y a quelques jours pour éviter le désastre, n'a pas réussi à s'échapper. Il est, dit-on, « traité comme un invité », en fait aux mains des nouveaux maîtres de la ville à moins qu'il ne pactise avec eux. La grande base militaire et aérienne voisine de Dahdani renait toujours jeudi, alors que l'offensive s'étendait dans la région frontalière de l'ex-URSS.

Risques d'éclatement

Kaboul n'a pas réagi officiellement à cette lourde perte, due en particulier à une erreur tactique de M. Najibullah, qui, poussé par les « durs » pachtounes du parti et de la sécurité, aurait mal traité avec des milices inquiètes du chauvinisme pachtounne. M. Najibullah, qui a tenté, mais trop tard, de faire marche arrière, aura du mal à s'en remettre. Ses jours paraissent désormais comptés. S'agit-il de quelques semaines, ou de quelques jours ?

Asphyxié lentement depuis l'arrêt, fin décembre, de toute aide soviétique, ayant perdu d'un coup le commandement de son armée et le contrôle de la dernière zone frontalière encore tenue par les gouvernements, le président se trouve menacé à la fois par des moudjahidins qui exigent son départ en tant

que chef d'un régime honni et par des extrémistes de son propre parti qui le jugent trop mou.

Le régime de Kaboul, menacé par des conflits internes, risque donc de se retrouver rapidement encerclé dans sa propre capitale, surmuni face à des maquisards disparates et divisés. Echaudés par l'exemple de Khost, dont les défenseurs avaient été passés au fil de l'épée par des moudjahidins vainqueurs, les partisans du régime risquent par ailleurs de durcir leur position. Les informations manquent pour savoir si de telles violences se répètent à Mazar-i-Sharif.

Une telle situation n'est guère bénéfique pour le plan de paix des Nations unies. La marge de manœuvre du médiateur, M. Benon Sevan, devient de plus en plus étroite. C'est sans doute pourquoi il vient de dénoncer, sans les nommer, les éléments « non afghans » qui tentent de « saboter » un processus de règlement déjà mal accepté par nombre de chefs moudjahidins. Une course de vitesse est donc engagée par l'ONU pour tenter de ramasser les morceaux du puzzle ethnique afghan afin de maintenir un semblant d'unité nationale, indispensable à toute négociation.

Toujours est-il que l'Afghanistan semble aujourd'hui plus proche de l'éclatement que jamais. Son unité, maintenue au long des siècles face à ses puissants voisins, iraniens, russes ou britanniques, est menacée par une recombinaison aux dépens de la principale ethnie, les Pachtounes. Le « grand jeu » afghan rebondit à nouveau.

P. de B.

AMÉRIQUES

ÉTATS-UNIS : la course à la Maison Blanche

M. Paul Tsongas se retire, faute d'argent

A court d'argent, Paul Tsongas, ancien sénateur du Massachusetts, a annoncé jeudi 19 mars qu'il se retirait de la course à la présidence, laissant ainsi Bill Clinton, gouverneur de l'Arkansas, sans opposition majeure pour obtenir l'investiture du Parti démocrate l'été prochain.

WASHINGTON

de notre correspondant

Paul Tsongas a déclaré devant une foule de supporters rassemblés à Boston (Massachusetts) qu'il ne voulait pas continuer la campagne et affaiblir les démocrates. « Ce n'est pas mon style, a-t-il dit. Cela ne vaut pas la peine. Je n'ai pas survécu à mon calvaire pour aider à la réélection de George Bush. » M. Tsongas faisait ainsi indirectement allusion au cancer dont il a été atteint il y a quelques années et dont il se dit « guéri ».

Paul Tsongas, un avocat de cinquante et un ans, était apparu dans la campagne comme le symbole d'une nouvelle ère pour le Parti démocrate. Ce candidat sans charisme et au message d'austérité avait été l'objet de rires lorsqu'il y a près d'un an il avait décidé de devenir candidat à la présidence alors que le taux de popularité du président Bush était encore à 90 %. Ne parlant jamais que d'économie, Paul Tsongas

gag, défenseur de l'entreprise privée, du libre-échange et d'une diminution de l'impôt sur la plus-value, était apparu comme un candidat sérieux mais incapable d'émouvoir les foules. A force de répéter son message sur la nécessité de la croissance économique et grâce à son habileté à rire de ses propres faiblesses, l'ex-sénateur, lui-même surpris de se retrouver en tête, a remporté la première élection primaire le 18 février dernier dans le New Hampshire, voisin de son Etat natal du Massachusetts.

Marqué par l'échec d'un autre candidat à la présidence d'origine grecque et du Massachusetts, Michael Dukakis, battu en 1988 par George Bush, Paul Tsongas avait aussi choisi de répondre aux attaques lancées par ses opposants. Les semaines passées, l'image de Paul Tsongas, politicien ambitieux, s'était peu à peu substituée à l'image d'un homme de conviction, surmonté par son entourage « saint Paul ».

Soutenu par la classe moyenne supérieure, Paul Tsongas n'a pas réussi à faire passer son message avec autant de succès dans les Etats du Sud ni, le 17 mars, dans le Michigan et l'Illinois.

En interrompant sa campagne, sans pour autant y mettre officiellement fin, Paul Tsongas garde à son compte les quatre cent trente délégués qu'il a accumulés. Bill Clinton en a actuellement neuf cent soixante-deux et l'ancien gouverneur de Californie, Jerry Brown, cent vingt-neuf. Il en faut deux mille cent quarante-cinq pour être désigné candidat officiel par le parti. Certains observateurs estiment qu'en se retirant avant de subir une autre défaite, Paul Tsongas s'est laissé la possibilité de revenir dans le cas où Bill Clinton viendrait à être éliminé de la campagne à cause de révélations scandaleuses dont il n'arriverait pas, cette fois, à se débarrasser.

(Interim.)

ARGENTINE

Soixante mille personnes ont manifesté à Buenos-Aires pour dénoncer l'attentat contre l'ambassade d'Israël

BUENOS-AIRES

de notre correspondant

Quelque soixante mille personnes ont participé, jeudi 19 mars, en plein centre de Buenos-Aires, à une marche pour condamner l'attentat du 17 mars contre l'ambassade d'Israël. « Contre le terrorisme, pour la paix, la vie et la démocratie », telle était la consigne lancée par la Délégation des associations israéliennes argentines (DAIA) qui avait organisé cette manifestation, à laquelle ont assisté le président Carlos Menem, les membres du gouvernement argentin et de nombreux hommes politiques.

Sur une tribune flanquée de drapeaux argentins et israéliens, et qui avait été dressée à quelques mètres seulement des ruines de l'ambassade d'où les sauveteurs continuent à extraire des cadavres déformés, M. Menem a déclaré : « Pour chaque soldat de la paix mort comme ici en Argentine se dresseront des milliers de soldats qui continueront à lutter pour la paix. » Le chef de

l'Etat a réaffirmé l'amitié « inbranlable » entre l'Argentine et Israël.

Après que le ministre israélien des affaires étrangères, David Levy, eut pointé depuis Jérusalem un doigt accusateur en direction d'un « axe terroriste Téhéran-Damas » pour expliquer le sanglant attentat, l'ambassade d'Iran à Buenos-Aires a publié un communiqué démentant « catégoriquement toute relation entre la République islamique d'Iran et l'explosion. » « Nous regrettons l'explosion qui a causé plusieurs morts et plusieurs blessés parmi des innocents », ajoute ce texte.

Située dans un quartier résidentiel du nord de Buenos-Aires où se trouvent la plupart des représentations diplomatiques, l'ambassade d'Iran se distingue par ses allures de bunker. L'immeuble, de construction moderne, qui contraste avec les petits hôtels particuliers qui l'entourent, compte trois étages surmontés d'une terrasse grillagée et hérissée de nombreuses antennes.

CHRISTINE LEGRAND

THAILANDE

Des élections sous l'œil

Les élections générales en Thaïlande, prévues pour le 28 mars, ont été marquées par une atmosphère de tension. Les militaires, qui ont pris le pouvoir en 1991, surveillent de près le déroulement du processus électoral. Les candidats s'efforcent de rassurer l'opinion sur la stabilité du pays. Les médias sont sous surveillance. Les élections sont considérées comme un test pour la démocratie thaïlandaise.

Le roi Bhumibol Adulyadej a exprimé ses vœux pour une élection libre et équitable. Les militaires ont promis de garantir la sécurité et l'ordre public. Les candidats de l'opposition ont appelé à une réforme constitutionnelle. Les élections sont attendues avec intérêt par la communauté internationale.

Le processus électoral est complexe en Thaïlande, avec de nombreuses voix et des alliances politiques variées. Les élections sont considérées comme un moment décisif pour l'avenir du pays. Les médias jouent un rôle important dans la couverture de ces événements.

Les élections sont marquées par une atmosphère de suspense. Les candidats s'efforcent de gagner le soutien du peuple. Les militaires restent vigilants. Les élections sont attendues avec intérêt par la communauté internationale.

Le processus électoral est complexe en Thaïlande, avec de nombreuses voix et des alliances politiques variées. Les élections sont considérées comme un moment décisif pour l'avenir du pays. Les médias jouent un rôle important dans la couverture de ces événements.

Les élections sont marquées par une atmosphère de suspense. Les candidats s'efforcent de gagner le soutien du peuple. Les militaires restent vigilants. Les élections sont attendues avec intérêt par la communauté internationale.

Le processus électoral est complexe en Thaïlande, avec de nombreuses voix et des alliances politiques variées. Les élections sont considérées comme un moment décisif pour l'avenir du pays. Les médias jouent un rôle important dans la couverture de ces événements.

ASIE

THAÏLANDE : treize mois après le coup d'Etat

Des élections législatives très ouvertes sous l'œil vigilant des militaires

Treize mois après un coup d'Etat sans effusion de sang, les Thaïlandais retournent aux urnes, dimanche 22 mars, pour élire, aux termes d'une nouvelle Constitution promulguée en décembre dernier, une Assemblée dont les 360 députés partageront le pouvoir législatif avec les 270 membres d'un Sénat désignés, le même jour, par les militaires au pouvoir.

BANGKOK

de notre correspondant

M. Chamlong Srimuang, un ancien général qui mène une vie monacale et dont la popularité est manifeste, a démissionné de ses importantes fonctions de gouverneur de Bangkok pour tenter sa chance. Plus de 2 800 candidats, dont 324 anciens députés, se disputent les 360 sièges de la Chambre basse. Leur campagne, selon des évaluations généralement admises, aura coûté, au bas mot, l'équivalent de 200 millions de dollars, dans un pays de 55 millions d'habitants où le revenu annuel par tête est de l'ordre de 1 500 dollars.

Même quand il ne s'agit que d'être une Assemblée aux pouvoirs restreints, l'enjeu du scrutin de dimanche demeure donc important aux yeux d'une classe dirigeante dominée par l'armée et les milieux d'affaires. Les efforts entrepris pour discipliner la campagne ont des limites : les partis en présence demeurent tentés par l'achat d'électeurs et, aussi, par la nécessité de rallier des « barons » locaux d'autant plus influents que le système des clientèles prévaut et que les oppositions idéologiques sont souvent inexistantes.

Le statut de député est très recherché, même si le prestige de ces fonctions n'est pas évident pour le grand

public. Dans un contexte relativement ouvert, bien des candidats peuvent espérer de faire un jour partie d'une coalition gouvernementale. Même un stoupiniste ministériel offre une position d'influence très appréciée.

Car aucune formation politique ne domine la scène. Selon les derniers sondages, qui valent ce qu'ils valent compte tenu de combinaisons caduques et de l'intérêt relatif du public, trois partis sont nettement en tête, se partageant de manière à peu près égale les deux tiers des intentions de vote. Il s'agit du Samakhi Thien (Justice et unité), organisation née dans la foulée du coup d'Etat du 23 février 1991 et proche des généraux au pouvoir, du Parti de l'aspiration nouvelle (NAP), bien organisé et fondé, voilà deux ans, par un ancien patron de l'armée, le général Chavalit, et du Chat Thai, le parti de M. Chatchai Choonhavan, premier ministre renversé par les militaires le 22 février 1991, et qui rassemble de puissants hommes d'affaires.

Toutes les combinaisons sont possibles

Chacune de ces formations bénéficie d'un peu plus de 20 % des intentions de vote. Les suffrages restants devraient se répartir entre quatre mouvements moins importants. Le Parti démocrate (plus de 10 %), vieille formation politique, est surtout bien implanté dans le Sud musulman. Le parti de l'Action sociale (près de 8 %) a une base dans le Nord-Est. Le Palang Dharma de M. Chamlong Srimuang (6 %) devrait remporter la majorité des sièges à Bangkok où le Prachakorn Thai (5 %) doit également faire un bon score.

La nouvelle Assemblée, à l'image de celle qui avait été renversée il y a un an, ne disposera d'aucune majorité, et seul un gouvernement de coalition est concevable. En Thaïlande, l'expérience le prouve, aucune combinaison ne peut être écartée

tant les frontières entre les mouvements politiques sont insaisissables. En outre, comme les 270 membres du Sénat, nommés par les militaires, participeront aux votes de censure du gouvernement, la junte n'aura pas besoin, s'il le faut, du soutien d'une majorité des députés pour imposer un cabinet de son choix. Enfin, le premier ministre peut être choisi en dehors du Parlement. L'homme fort de l'armée, le général Suchinda Kraprayoon, et ses alliés conserveront donc la haute main sur les affaires publiques, quelle que soit la formule adoptée.

Après leur prise du pouvoir il y a treize mois, les chefs des forces armées, regroupés au sein d'un Conseil national de maintien de la paix (CNMP), avaient confié la direction du gouvernement à un ancien diplomate reconverti dans les affaires, M. Anand Panyarachun, qui s'est révélé à la fois bon gestionnaire et excellent agent de relations publiques. Bien entendu, les généraux ont gardé, pendant un an, dans leur domaine réservé, les questions de sécurité et les dossiers les plus pointus de la diplomatie. M. Anand a profité de son année à la tête du cabinet pour mettre de l'ordre dans les finances et pour tenter de moraliser la vie publique. Sous pression - le pillage de leurs forêts, une épidémie de sida - les Thaïlandais s'éveillent aux problèmes écologiques et s'inquiètent, par exemple, de l'extension de la prostitution dans tous les milieux sociaux.

La forte expansion de l'économie - un taux de croissance de 8 % prévu cette année après plus de 10 % pendant trois années consécutives - est donc moins une fin en soi. On commence, mais ce n'est qu'un début, à en mesurer les coûts sociaux et écologiques. Outre la prostitution, qui atteint des proportions alarmantes, la violence est endémique : plus de 10 000 crimes en moyenne par an, à telle enseigne que les chefs de la police ont défendu, tout récem-


ment, leur droit d'abattre ceux qui sont seulement suspectés d'être des criminels endurcis. La Thaïlande figure également parmi les trois pays du monde au taux de suicide le plus élevé, une triste distinction pour une société au sein de laquelle prévaut un bouddhisme des plus tolérants. Selon de récentes statistiques, 15 % des Thaïlandais souffraient de problèmes mentaux.

Un pays lancé dans un développement très rapide et qui aspire aujourd'hui à devenir un nouveau « tigre » asiatique ne le fait donc pas sans traumatismes sociaux. Métropole surpeuplée, polluée et aux embouteillages célèbres, Bangkok est aujourd'hui à devenir un nouveau « tigre » asiatique ne le fait donc pas sans traumatismes sociaux. Métropole surpeuplée, polluée et aux embouteillages célèbres, Bangkok est aujourd'hui à devenir un nouveau « tigre » asiatique ne le fait donc pas sans traumatismes sociaux. Métropole surpeuplée, polluée et aux embouteillages célèbres, Bangkok est aujourd'hui à devenir un nouveau « tigre » asiatique ne le fait donc pas sans traumatismes sociaux.

Tout porte à croire, cependant, que le rite électoral y conservera une place. Il est entré dans les mœurs, et les sujets du royaume, sans en attendre beaucoup, s'y prêtent sans ressentiment. Même les gardiens, militaires, du temple l'estiment indispensable à la légitimation de leur autorité.

JEAN-CLAUDE POMONTI

Le Monde



1986 - 1991
LE RETOUR DES NATIONS
L'histoire au jour le jour. Tome V.
212 pages - 87 francs

L'HERMÈS Editeur Tél. (1) 46 34 07 70
L'essentiel sur
TECHNIQUES DU COMMERCE INTERNATIONAL
par M.P. JEANDAT et F. MOREAU
Diffusion MEDILIS SA 9 rue Séguier 75006 PARIS.

AVIS FINANCIERS DES SOCIÉTÉS

Valeo : Résultats 1991

Le Conseil d'Administration de Valeo réuni le 17 mars 1992 a arrêté les comptes du Groupe pour l'exercice 1991 qui seront soumis à l'approbation de la prochaine Assemblée Générale des Actionnaires.

Les principaux chiffres consolidés se résument ainsi :

En millions de francs	1991	1990	Variation 91/90
Chiffre d'affaires	19 870	20 186	- 1,6 %
Résultat courant	878	676	+ 30 %
Résultat net avant cessions d'activités	600	457	+ 31 %
Activités cédées	-	193	-
Résultat net du Groupe	600	650	- 8 %
	(3,0 % C.A.)	(3,2 % C.A.)	
Résultat net (hors minoritaires)	545	603	- 10 %
Actif net	7 020	6 434	+ 9 %
Endettement net	2 950	3 470	- 15 %

La baisse de 1,6 % du chiffre d'affaires traduit une évolution contrastée sur l'ensemble de l'exercice 1991 : une chute de 6,1 % au premier semestre, suivie d'une progression de 3,9 % au deuxième semestre. Sur l'année, les ventes Valeo de première monte ont baissé de 3,5 % dans un marché automobile dont la production s'est réduite de 4 % en Europe de l'Ouest et de 7 % en Amérique du Nord. Sur les marchés de la recharge, comptant en 1991 pour un tiers de l'activité de Valeo, le chiffre d'affaires du Groupe a progressé de 2,5 %.

Valeo a amélioré de 30 % son résultat courant, grâce à un effort continu de réduction de ses coûts de production et de ses frais généraux, ainsi qu'à la baisse de ses charges financières. Dans le même temps, l'effort de recherche et de développement a été accentué, pour être porté à hauteur de 4,4 % du chiffre d'affaires.

Le résultat net du Groupe, après impôts et charges de restructuration, et sans le produit exceptionnel des activités cédées en 1990, s'élève à 600 millions de francs, soit 3 % du chiffre d'affaires. Après intérêts minoritaires, le résultat net atteint 545 millions de francs, contre 603 millions en 1990, ce qui correspond à 44,2 francs par action, contre 49,3 francs en 1990.

L'endettement net, qui était de 4,3 milliards de francs à fin 1989, et de 3,5 milliards à fin 1990, a été ramené à 2,95 milliards de francs à fin 1991. L'actif net a pour sa part progressé de 9 %, pour dépasser 7 milliards de francs. Le ratio d'endettement net sur actif net s'établit ainsi à 0,42 à fin 1991, contre 0,54 à fin 1990 et 0,70 à fin 1989.

Le dividende qui sera proposé à l'Assemblée Générale des Actionnaires, convoquée pour le 16 juin 1992, s'élève à 6 francs par action, soit 9 francs avoir fiscal compris, au même niveau que celui de l'exercice 1990. Comme l'an dernier, les actionnaires auront la possibilité d'opter pour le paiement du dividende en actions, à un niveau de cours qui sera fixé le jour de l'Assemblée. On peut remarquer à cet égard que le cours du titre Valeo a évolué en 1991 de manière très positive, en progressant de 64 % entre le 1^{er} janvier et le 31 décembre : cette tendance s'est prolongée sur les premiers mois du nouvel exercice.

En ce début d'année 1992, dans une conjoncture automobile qui reste faible, Valeo poursuit les trois objectifs qu'il s'est fixés : croissance de son chiffre d'affaires, réduction de ses coûts de production, et diminution de son endettement.

Valeo
L'EQUIPEMENT
AUTOMOBILE

PATRICE DE BEER

Le rapatriement des réfugiés cambodgiens devra être achevé avant les élections du printemps 1993

nous déclare M^{me} Sadako Ogata, haut-commissaire des Nations unies

Après avoir effectué une mission au Cambodge en janvier, M^{me} Sadako Ogata, haut-commissaire des Nations unies pour les réfugiés (HCR), s'est rendue, mardi 17 mars, à Paris. Elle s'est entretenue avec M. François Mitterrand et avec M^{me} Edith Cresson du problème des réfugiés - en particulier au Cambodge - et a souhaité que la France accroisse sa contribution au HCR.

M^{me} Ogata est une Japonaise qui parle clair, simple, avec autorité et dans un anglais parfait. Elle est venue demander à la France, dont elle connaît « la très proche association » avec le Cambodge et le « très profond intérêt » pour les questions humanitaires, de faire un effort. C'est que la contribution de la France au HCR était de 15 millions de dollars en 1991, ce qui la plaçait au treizième rang, alors que le seul coût de l'opération Cambodge du HCR se monte à 125 millions. Pas très brillant pour un des « cinq grands », même si Paris conserve une préférence pour l'aide bilatérale. M. Mitterrand a promis, et elle a déclaré au Monde, de donner des instructions à ce sujet au gouvernement.

Avec l'ex-Yugoslavie ou l'afflux de réfugiés birmanes au Bangladesh, le Cambodge est l'une des principales préoccupations du HCR : il s'agit de rapatrier - « volontairement », insiste M^{me} Ogata - plus de 350 000 réfugiés, « au plus tard

avant les élections qui doivent se tenir en avril ou mai 1993 ». Pour cela, il a fallu recenser les terres disponibles dans l'ouest du pays (province de Battambang, mais aussi de Pursat, Siem Reap, Prey Veng, Pnom Penh), envoyer des missions sur place, déminer, réparer les routes, enfin assurer une sécurité aux réfugiés dans un « pays en mouvement dérangé » par vingt ans de guerre.

Le premier convoi doit quitter les camps thaïlandais le 30 mars par autobus vers l'un des six centres de transit. Les réfugiés y recevront du matériel pour construire une pallole, des instruments aratoires, une moustiquaire et de quoi se nourrir pendant au moins un an. Comme les anciennes terres de ces réfugiés, qui ont parfois passé plus d'une décennie dans des camps, ont souvent été reprises par d'autres ou sont encore minées, la plupart se réinstallent ailleurs. Pay-sans, ils doivent retourner à la terre. Il faut faire des « choix réalistes », explique M^{me} Ogata, pour qui « le pire serait qu'ils affluent vers Phnom-Penh ».

« La désintégration d'Etats »

Ce ne sera pas chose facile, d'autant que les Khmers rouges persistent - seuls des quatre factions, affirme M^{me} Ogata - à empêcher l'accès du HCR dans leurs zones. « Nous ne pourrions empêcher les réfugiés qui veulent aller chez les Khmers rouges, ou dans une autre zone, de le faire. Mais nous devons être certains qu'ils n'y seront pas forcés (...) Si les Khmers rouges ven-

lent prendre des réfugiés, ils devront ouvrir leurs zones (...) Nous continuons de négocier, mais ils sont toujours soupçonneux envers l'extérieur ».

M^{me} Ogata estime que le retard dans le lancement de l'opération de l'ONU - cela fait bientôt quatre mois qu'ont été signés les accords de Paris - « a rendu les choses très difficiles ». En particulier l'application de l'accord de novembre entre le prince Boudol et le général Ban Hout pour le rapatriement des réfugiés, qui aurait pu débiter plus tôt, « Lors de ma visite à Phnom-Penh, j'ai senti que l'absence de l'ONU était un très grand désavantage. C'est seulement maintenant, alors que l'ONU commence enfin d'arriver, que les accords peuvent être mis en application ».

Mais le Cambodge n'est pas tout pour M^{me} Ogata. Elle accorde beaucoup d'importance à l'Afrique, « 40 % de notre budget, 30 % du total des dix-sept millions de réfugiés » à travers le monde, sans compter vingt-quatre millions de personnes déplacées. « J'espère que la communauté internationale s'intéressera à leur rapatriement, tout comme elle s'intéresse au Cambodge. L'Afrique est un très grave problème : les réfugiés y sont renvoyés vers des zones où la pauvreté est extrême ».

Pour remplir toutes les missions imparties au HCR, il faudrait « multiplier plusieurs fois notre budget. Mais, l'important c'est de travailler avec le plus grand nombre de partenaires, gouvernements, organisations internationales, ONG. Sinon, le HCR deviendra un organisme énorme et inefficace ». En attendant, M^{me} Ogata estime que les problèmes auxquels le HCR doit faire face sont de plus en plus complexes.

En Irak, dit-elle, il a fallu aider la population kurde à l'intérieur de son pays contre son propre gouvernement ; en Afrique du Sud, organiser le rapatriement d'exilés politiques ; dans l'ex-Yugoslavie, il faudra réinstaller les personnes déplacées dans des zones protégées par l'ONU. Ce qui inquiète enfin M^{me} Ogata, c'est « la désintégration d'Etats par les guerres intestines ou la violence, et la désagrégation des structures fondamentales des relations internationales entre pays », qui risquent de générer encore de nouveaux réfugiés.

Le Monde
ET LA LITTÉRATURE

EXPOSITION
POUR FÊTER LES 25 ANS DU SUPPLÉMENT
« Le Monde des livres »

Le Monde INVITE SES LECTEURS
sur le Princesse Elizabeth

(quai de Javel - base Alpha - pont Mirabeau, rive gauche)

DU 21 AU 25 MARS 1992

ENTRÉE LIBRE DE 10 h à 19 h 30 - nocturne samedi 21 : 22 h.

ENQUÊTE

L'Algérie de la deuxième mémoire

V. — La nostalgie et la pudeur

La guerre d'Algérie est une période de l'histoire française que les historiens commencent seulement à apprécier avec quelque sérénité. Elle a laissé des traces plus ou moins avouées chez les jeunes responsables politiques et militaires et reste un héritage que les bours sont un jour ou l'autre obligés d'assumer (le Monde des 17, 18, 19 et 20 mars).

par Agathe Logeart

Il sait que ses parents sont partis après une guerre. Parce qu'ils n'avaient pas le choix. Et parce que, s'ils étaient restés, ça aurait été pire que la guerre. Il sait que, dans une époque lointaine, ils ont habité «un beau pays, où ça a commencé à ne plus aller quand les Arabes sont arrivés». Arrivés d'où? D'Afrique, peut-être. Et puis ils se sont multipliés, et ils ont fait comprendre aux Français qu'il ne fallait pas qu'ils restent. Gilles, qui est élève de seconde, section économique, peine comme s'il passait le grand oral de l'ENA. De toute façon, la guerre d'Algérie sera au programme de terminale; on a le temps de voir venir.

Tout en tendresse, Marlène, la mère de Gilles, soupire: «Tous nos enfants sont partis, ça ne les intéresse pas. Et ça nous fait un peu mal, bien sûr...» Et pourtant, ici, à Montpellier, comment échapper aux souvenirs, à leurs bonheurs et à leurs douleurs mêlés? Marlène avait dix-huit ans, quand elle a quitté Hussein-Dey dans la banlieue d'Alger pour la France, en 1962.

Elle en a emporté sur sa peau le grain des plages algéroises, et les réminiscences de la peur et des bombes. De «là-bas», ses parents n'ont pu récupérer, après l'indépendance, que le frigo, la machine à laver, la cuisinière et le linge, débarqués dans un conteneur de bois. Celui qui allait devenir son mari — il avait dix-neuf ans — dut sans doute à sa jeunesse de

n'être condamné, pour ses agissements au sein de l'OAS, qu'à quelques mois de prison avec sursis. Il avait fallu tout recommencer à zéro, puisqu'ils étaient venus «avec une main devant et une main derrière», c'est-à-dire avec rien, et un trop-plein d'écœurement. Elle avait dû retrouver ses manches et se mettre à la cueillette des pommes, dans les champs du Midi, avant de retrouver un emploi, puis une maison.

Rien que de très banal, moins terrible peut-être que pour d'autres. Mais de cette saga familiale, elle qui milite pour la cause des rapatriés, qui vit dans cette cité du Mas Devron construite tout exprès au début des années 60 pour les «Français d'Algérie», quand ils ont débarqué par dizaines de milliers dans la région, et qui reste une cité essentiellement pied-noir, qu'a-t-elle transmis à la «deuxième génération»?

Garder son histoire pour soi

Son fils aîné, Christophe, dix-neuf ans, qui va passer son bac, reconnaît que toutes ces histoires, il ne «connaît pas trop». «Ma vie à moi, c'est en France, à Montpellier. L'ambiance pied-noir, l'accent, le côté démonstratif, comme dans les films», il n'aime «pas trop». Et lui, en histoire, ce qui lui plaît, c'est plutôt la guerre de 40.

Pudeurs réciproques, peur de raviver des douleurs tues avec peine, peur de questionner, peur d'avoir à répondre? A Montpellier, la «maison des Rap» (pour rapatriés) est à la lisière de la cité du Mas Devron. Par dizaines, des associations de harkis, de Français d'Algérie, s'y réunissent, pour tenter d'aider les plus démunis, revendiquer toujours ces indemnités si chèrement consenties, se souvenir, se parler. On y fait des fêtes, on y organise des croisières du souvenir vers Malaga, Gibraltar et Cadix, avec, en vedette incontournable, Robert Castel. Michel N. a accepté, à contre-cœur, de nous y rencontrer: «Les journalistes

devraient attendre qu'on crève tous pour parler de l'Algérie». A cinquante-quatre ans, il est catégorique, et c'est presque avec violence qu'il dit: «Il faut mieux garder l'histoire pour soi. Mes quatre filles, de moi, ne savent jamais rien.»

Fils de réfugié politique espagnol, il a subi les conséquences de la guerre d'Espagne, de celle de 40, puis l'Algérie. «C'est plus que ma dose», Espagnol à dix-huit ans pour cinq ans dans l'armée française, il a rempli à sa manière, en passant trois ans dans la clandestinité aux côtés de l'OAS. Son pays, il ne pouvait se résoudre à l'abandonner, à le trahir, et n'a fini par le quitter que lorsqu'il n'a plus vu d'autre solution. Lui, l'homme de gauche, socialiste dans l'âme, jauriste par tradition familiale, se retrouvait condamné à dix ans de réclusion. «Vous savez ce que c'est l'attente à la sûreté de l'Etat, la prison avec les trais, la privation de droits civiques?» Il crie presque avant que sa voix ne chavire. Il essuie du poing les larmes qu'il n'arrive pas à retenir, cache sa tête dans ses mains. «On nous a trahis, et en plus on nous a traités de facho. Je n'ai pas raconté aux enfants parce que ça faisait trop mal.»

Roland Dhessy, cinquante-cinq ans, qui est secrétaire général adjoint du RECOURS France (l'une des plus importantes associations de rapatriés), a peut-être la clef de ces silences, de ces panes de transmission, et il la laisse filer, l'air de rien, entre deux phrases: «Peu-être, au fond, est-ce parce que, finalement, c'est un peu honteux pour nous, d'être partis de là-bas...» Ils finissent par parler, les anciens, laborieusement parfois. Contenant difficilement la colère, l'émotion qui les prend par surprise. Et ils s'extremement devant l'incompréhension de leurs enfants.

Ils font des choix dans leur mémoire, des tris pas toujours très conscients, et c'est de préférence l'Algérie heureuse que l'on tente de perpétuer. La fille de Roland Dhessy, Pascale, vingt-quatre ans, n'a qu'à fermer les yeux et penser à sa grand-mère pour s'évader. «Odeurs de jasmin et de melon... Elle a dans la tête des récits d'une Algérie fraternelle, où colons et Arabes vivaient en harmonie. Le reste, la politique, elle préfère ne pas en parler, pour ne pas blesser. «Si on parle avec les parents, il faut adhérer à leur point de vue. Ils sont tellement impliqués... Et ils ne peuvent comprendre que nous avons des points de vue différents.»

Retrouver des racines

Des idées farfelues viennent parfois à ceux de la deuxième génération qui ne peuvent se résoudre à voir mourir leur culture. A Isère, les Meunier, un proviseur de lycée, Gérard Garcia, dans son appartement transformé en musée algérien, tente de rédiger un dictionnaire de patoué, la «langue» pied-noir, qu'il ne veut pas voir mourir. Dans le Midi, le mouvement Pied-noir deuxième génération propose sérieusement de créer dans le Sahara une mer intérieure en reliant les chotts algéro-tunisiers à la Méditerranée par un canal jusqu'à Gabès, ce qui permettrait «à des millions d'êtres humains» de s'y baigner.

Plus sérieusement, certains, pourtant, au-delà d'une Algérie française mythique et de l'épopée tragique de l'exode, cherchent à savoir d'où ils viennent. Cela les prend souvent vers la trentaine, quand ils voient les anciens peu à peu mourir, et commencent à donner la vie à leur tour. Et ce qu'ils cherchent, moins sans doute que de faire revivre les déchirements, les incompréhensions, les images parfois terribles des souffrances endurées, les haines encore vivaces, ce sont des racines.

Ce fut la démarche de Danielle Michel-Chich, qui publia en 1990 *Déracinés*, un livre d'entretiens avec des rapatriés (1). «Je suis d'Alger», dit-elle, utilisant le présent, comme tous les enfants de pieds-noirs que nous avons rencontrés. Née en 1951, dans une famille juive, elle a entrepris d'aller «écouter l'histoire des autres en découvrant la sienne». Elle s'y est sentie poussée lorsqu'elle a compris que son mari, originaire du Pas-de-Calais, avait des racines à offrir à leurs quatre enfants, et qu'elle avait les mains

o Rectificatif. — M. François Mitterrand était ministre de l'Intérieur du gouvernement Mendès France et responsable à ce titre des départements français d'Algérie lorsqu'a éclaté la rébellion du novembre 1954, et non ministre de la Justice comme nous l'avons indiqué par erreur dans le Monde daté 15-16 mars (page 2). M. Mitterrand est devenu ministre d'Etat, garde des sceaux, dans le gouvernement Guy Mollet de février 1956.

vides. Lorsqu'elle s'est sentie exaspérée d'entendre une amie dire: «Cette lampe vient de chez ma grand-mère», alors que sa grand-mère à elle avait tout laissé de l'autre côté de la Méditerranée. Elle a voulu aller chercher au-delà de l'Algérie exotique «où on allait tout le temps à la mer», et comprendre pourquoi ses grands-parents parlaient toujours de la beauté, et jamais de la douleur.

L'hiver de l'abbé Pierre

Et pourtant, bien qu'elle renâcle à en parler, cette douleur, elle aussi, toute petite fille, elle l'avait connue: dans l'attente du Milk Bar, le 30 septembre 1956, Danielle Michel-Chich a été grièvement blessée. On a dû, alors qu'elle avait cinq ans, l'amputer d'une jambe. L'une de ses grand-mères est morte des suites de l'attentat. Sans violence, sans esprit de revanche, la jeune femme a fait le voyage à l'envers. «J'avais minimisé la souffrance de l'attentat. J'ignorais tout des cicatrices de travail. J'ai compris à quel point l'incapacité mentale ne s'était pas faite. La mort des enfants se sont joints avec des paquets de Kleenex sur la table.» Et puis il y a ce sentiment enfoui, difficilement admis, que Danielle

Michel-Chich appelle «le syndrome du déraciné», et qui s'est longtemps accompagné de l'hostilité des Français de métropole.

Jean-Jacques Courtine, quarante-cinq ans, professeur d'université aux Etats-Unis, est issu d'une famille de pieds-noirs installée en Algérie depuis le milieu du siècle dernier. Son grand-père, magistrat, y avait été exilé par Napoléon III. Du côté d'Oran, on lui avait affecté un lot de terre: le numéro 31. Quand il allait aux champs, par plaisanterie, il disait: «Je me mets sur mon trente et un!» Petit à petit, la famille avait retrouvé des postes dans la fonction publique. Son père avait été chef de cabinet d'un gouverneur général d'Algérie. La famille vivait à El Biar, un quartier résidentiel «européen», dans les hauts d'Alger. Partisan d'une transition douce, il avait vite senti que les choses «allaient mal tourner». Un jour de 1956, c'est un taxi qui est venu chercher la famille. La mère avait serré ses petits garçons dans ses bras et leur avait dit en quittant Alger: «Regardez bien. Vous ne verrez plus jamais ça.» Pour Jean-Jacques Courtine, tout son «mal à être en France, professionnel, personnel», vient de là. «Il y a toujours eu chez les Français quelque chose qui m'est étranger.» Et puis il y eut l'arrivée en France. «L'hiver de l'abbé Pierre, où il faisait si froid. On a eu un arbre de Noël en papier, dans une chambre

d'hôtel. Et dehors, les fontaines étaient gelées.» Ce n'est pas de la tragédie. Ce sont des souvenirs d'enfant déplacés, qui commencent petit à petit à comprendre qu'il est «d'ailleurs», et le sera toujours un peu. La propriété de la famille avait pu être vendue. Un an après, ceux qui l'avaient rachetée ont été retrouvés égarés.

Un jour, à trente ans, jeune professeur, il est retourné enseigner quelques semaines en Algérie. «C'était un retour sur les lieux du rêve. C'est comme l'inquiétante étrangeté de Freud. L'impression de connaître parfaitement quelque chose qu'on ignore; ou d'ignorer quelque chose que l'on connaît parfaitement. Pour les pieds-noirs, l'Algérie, ce n'est pas un pays, c'est une construction imaginaire. Un régal pour les psychanalystes.»

A la fin de sa vie, le père de Jean-Jacques Courtine, pris un grand cahier. Il y a écrit l'histoire de sa vie, y a collé les photos de son Algérie. Pour son petit-fils, Thomas, pour tenter de lui donner, avant de mourir, sa part de racines.

(1) *Déracinés. Les pieds-noirs aujourd'hui*. Editions Plume, 1990, 98 F.

Demain :
Un entretien avec
M. Michel Rocard

De la honte à la rage

Trente ans ont passé, mais l'oppression conviction n'a fait que s'amplifier. «On a voulu nous cacher, nous étouffer», Hocine a vingt-six ans, un diplôme d'une grande école de commerce en poche et a fondé un cabinet d'ingénierie. Mais le fringant jeune homme dans son élégant costume-cravate refuse d'oublier le harki.

Dans le honte de l'après-62, sa famille fut parquée à Rivesaltes, puis déplacée dans un «château forestier» de Lozère où il est né, avant de connaître le régime militaire-canon du camp de Bias (Lot-et-Garonne). Hocine appartient à cette génération qui veut en finir avec l'oppression totale de ces trente années d'histoire. L'été dernier, le mouvement de révolte des fils de harkis a achevé de le convaincre qu'une reconstitution fidèle de cette mémoire-là devait nécessairement accompagner la satisfaction des revendications matérielles de ceux qui se définissent eux-mêmes comme des «oubliés de l'histoire». Le voilà donc qui, entre deux rendez-vous d'affaires, reconstitue l'itinéraire de ses parents à travers des bribes de conversation, des confidences maternelles, et de lourds silences.

«Mes parents vivaient dans une campagne isolée, en pleine montagne. Mon père avait cinq ans et déjà une famille à nourrir lorsqu'il a dû faire son service militaire. Le jour, c'était l'armée française. La nuit, c'était l'armée algérienne. On choisissait la France, il a dû penser qu'il aurait plus de chances de sauver sa famille. A mon avis, il n'a pas eu le choix. Il n'aurait pas eu les détails quand il aborde ce sujet, car il a dû souffrir. D'ailleurs, il porte encore des traces sur le corps.» Hocine marque un temps. «Si c'était à refaire, mon père s'engagerait de l'autre côté. Depuis cette époque, il n'a cessé d'accumuler les déceptions. Il a tiré la conclusion que le musulman était une cible quoi qu'il fasse.»

«Un monde de terreur»

Les termes dans lesquels il rapporte le récit fait par sa mère du rapatriement de l'été 62 sont brutaux dans leur sécheresse.

«Ils se terraient tous. Le camion bûché de l'armée française est passé. La mère est montée avec ses cinq enfants. Elle n'a pas eu le temps de dire au revoir à quiconque. Elle n'avait pas de valise. Mon père les a rejoints plus tard. Il n'avait que sa chemise. Ils se sont entassés sur le pont d'un bateau. Là-bas, ils possédaient une maison et un petit domaine où ils cultivaient céréales, légumes et melons. Mais mes parents n'ont jamais revu l'Algérie, même pour l'enterrement de leurs propres parents.»

De la France, ils connaissent

d'abord les tentes humides installées dans un village du Massif Central où le bronchite fait des ravages chez les paysans habitués à l'aridité de l'Atlas. Puis la famille passe par les camps de Rivesaltes, de Lozère et, enfin, de Bias (Lot-et-Garonne) où Hocine passe une partie de son enfance, qu'il évoque avec hargne. «Deux mille familles vivaient entassées dans des baraques crasseuses de l'armée sous l'autorité d'un chef de camp nommé par le préfet. Tous les matins, il fallait saluer le drapeau tricolore. La couvre-feu était imposée à dix heures du soir. Un grillage de trois mètres de haut nous isolait du monde extérieur. La guerre continuait.»

«Là-bas, ils reviennent»

Hocine s'étrangle de rage en évoquant «un monde de terreur» et «la répression quotidienne par une administration constituée essentiellement de Pieds-Noirs, qui régénèrent tous les aspects de notre vie». «Ils décidaient de tout pour nous, au point que l'autorité du chef de camp remplaçait celle de nos pères. L'administration attribuait un tour de douche hebdomadaire à chaque famille. Elle interdisait à nos mères de porter le foulard. Elle distribuait des tranquillisants aux nombreux vieux qui perdaient les pédales. Elle ouvrait notre courrier, gérait la boulangerie et l'épicerie du camp nous faisait accompagner chez le médecin à l'extérieur, nous interdisait de fréquenter l'école du village voisin. De la maternité au CM2, nous étions scolarisés à l'intérieur du camp, par des instituteurs algériens, très durs, qui pratiquaient un enseignement bien particulier: classe le matin, bricolage et sport l'après-midi.»

Deux images de l'école de Bias se détachent du cauchemar, deux images d'humiliation: le retour à la maison la tête en sang après une raclée appuyée, pour cause de bavardage, et le souvenir d'avoir été «pendu à un porte-manteau, en CE 1.» Cela se passait au début des années 70...

De ce désastre, bien peu d'enfants de harkis sont sortis indemnes. «La plupart de mes copains de Bias ont sombré soit dans la drogue, soit dans la délinquance», constate Hocine aujourd'hui. «S'ils ne sont pas morts de surdose, ils sont maqueux pour mourir en prison.» Hocine, ses frères et sœurs, doivent à leur mère d'avoir échappé au sort commun. «Sa lucidité a été exemplaire. Elle était terrorisée par la camionnette de la police qui venait chercher les enfants pour la maison de correction. Quand le J7 rôdait, elle nous ordonnait de nous cacher sous les lits. Elle avait remarqué que les enfants des fonctionnaires du camp ne fréquentaient pas la

même école que nous. Notre mère a vite compris que si elle ne se trouvait pas au-delà des grilles, elle a osé inscrire mes frères à l'école primaire de Ville-neuve-sur-Lot.» Ce choix clairvoyant d'une femme illettrée va précipiter le départ du camp de Bias. La famille, considérée comme «irréductible» par l'administration, saute le pas et acquiert une petite maison payée grâce au labeur de tous.

Hocine se retrouve «le seul Maghrébin dans une classe de CM1». Il n'a jamais perdu de vue cet «instituteur super» qui a repéré les potentialités de cet élève quasi analphabète et a réussi, dit-il, à l'«éduquer en y mettant le paquet». Si bien que le fils de harki échappé du camp a suivi une scolarité exemplaire, qui l'a conduit à un troisième cycle universitaire.

Mais sa «success story» personnelle n'a nullement éclipsé la mémoire de Hocine les humiliations subies par des milliers de familles, comme la sienne. L'apaisement pourrait venir d'abord, selon lui, de la mise à plat des responsabilités de la France dans les massacres de harkis livrés par l'armée au FLN après l'indépendance, et dans l'enfermement des survivants dans les camps français, puis dans des ghettos.

Il est temps aussi, pour Hocine, de tisser des liens nouveaux avec l'Algérie, un pays qui vient de découvrir, à vingt-six ans, il y a fait un pèlerinage dans la maison de sa famille, pris quelques contacts d'affaires, et surtout préparé le retour de ses parents. «Ici, ils ont toujours vécu comme enfermés dans un aquarium», regrette-t-il. Là-bas, ils reviennent.

Enfin, il rêve de l'émergence d'un lobby harki autonome «aussi puissant que le RECOURS France. Nous ne pouvons continuer d'être représentés par les pieds-noirs, laissant ainsi se perpétuer les rapports coloniaux, lance-t-il. L'inverse serait-il seulement imaginable?»

Le jeune chef d'entreprise s'est senti solidaire des émeutiers de Narbonne et d'Amiens qui «ont mis les pouvoirs publics face à leurs responsabilités». Une solidarité scellée par l'histoire et par l'apparence physique. L'étiquette «fils de harki» reste honteuse: «Fils de collabo, c'est quand même difficile à porter, rappelle Hocine. J'ai beaucoup d'amis parmi les fils de combattants FLN. Nous avons la même tête et les mêmes difficultés. Mais je ne dévoile mes origines qu'à ceux qui peuvent comprendre.» Pour réussir comme ingénieur commercial, Hocine a francisé son nom. Comme si, trente ans et beaucoup de succès après, il lui fallait encore et toujours se cacher.

PHILIPPE BERNARD

La nuit, ça me revient...

La mer est au bout du chemin de tas, bordé de chènes verts. Les pêcheries sont en fleurs, les vignes tirées au cordeau, fausement paisibles. Ça pourrait être une belle vieille ferme, avec ses trente-neuf hectares de terre riche. Mais c'est une ferme morte. Devant un bouquet de roses rouges tricotées, Edmond, soixante-quatre ans, n'est qu'une plaie. Il survit grâce au RMI et à la retraite de sa femme, 3 400 francs par trimestre. Son exploitation agricole vient d'être mise en liquidation judiciaire. Il lui faudrait 1 million de francs pour s'en sortir. Il a prévu tout le monde: «On m'a mis la main à la porte pour me faire quitter l'Algérie. Je ne sortirai d'ici que les armes à la main.»

Il dort avec un revolver sous son drap. Une belle déja été tirée dans la fenêtre de sa chambre. Cet homme n'en peut plus. C'est en parlant de ses enfants qu'il craque. Ses petits qui avaient dix, sept et trois ans en 1962, quand il a été obligé de «se sauver». En 1962, la

famille avait échoué dans le Tarn-et-Garonne. A un moment, ils dormaient à quatorze dans une pièce d'un vieux château, au loyer démesuré. «La nuit, on cherchait à la lampe électrique les puces qui grouillaient sur le plancher.» Il travaillait dans les champs pour 1,30 F de l'heure. «Il fallait vivre.»

Et puis un jour, les enfants sont tombés malades. Et lui, Edmond, «qui a toujours travaillé toute sa vie comme un âne», n'avait pas d'argent, ni pour le médecin ni pour les médicaments. Ce sont deux dames «bien» qui lui ont «donné ce qu'il fallait». La honte d'Edmond, de ne pas avoir pu faire face, lui brouille les yeux.

«La nuit, ça me revient. Je rêve que je suis reparti là-bas, et que je suis pris. La nuit, avec les enfants, Edmond parle le moins possible. Jamais on ne regarde les photos. «Ils savent que ça fait trop mal.»

Et il faudrait tout recommencer, encore?

Ag. L.

Le Monde

SPÉCIAL ÉLECTIONS

Grâce à ses 100 correspondants en métropole et outre-mer, à ses rédacteurs au siège et à un traitement informatique exclusif, Le Monde fournira des résultats complets et détaillés.

Lundi 23 mars (daté 24)

- Les résultats commentés des régionales dans les départements et les villes de plus de 50 000 habitants. La composition des nouveaux conseils régionaux.
- Les résultats de tous les cantons, et les commentaires département par département.
- L'état des lieux, parti par parti.

Mardi 24 mars (daté 25)

- Les résultats des villes de plus de 15 000 habitants en Ile-de-France.
- Les pertes et les gains électoraux des grandes formations politiques par département.

مركز من الشغل

POLITIQUE

La préparation des élections régionales

PERSONNALITÉS EN CAMPAGNE

L'ascension de Frédérique Bredin

Deuxième sur la liste de Laurent Fabius, le ministre de la jeunesse et des sports fait partie de ces nouveaux venus que le premier secrétaire du PS a imposés sur la scène normande

FÉCAMP

de notre envoyé spécial

C'est jour de marché dans la cité portuaire du pays de Caux. Entre les étals des commerçants, un groupe de militants du PS distribuent des tracts. Jean-Paul, Christine, Jean-Claude et quelques autres tendent leurs feuilles ornées d'un gros titre « Énergie Normandie » et d'un sous-titre « Voter Énergie Normandie aux élections régionales, c'est voter pour l'avenir ». Ils expliquent-ils, en surveillant du regard une petite femme qui se tient à l'écart.

M. le Maire est en campagne, M. le Ministre de la jeunesse et des sports sourit aux passants. Frédérique Bredin profite de l'intermède dans ses fonctions officielles pour acheter 200 grammes de crevettes. Depuis son élection comme députée de cette circonscription de la Seine-Maritime, en 1988, l'an-

cienne élève de l'ENA a découvert les joies et les contraintes du « travail de terrain ». Une présence constante lui a permis, l'année suivante, de renforcer son implantation en enlevant la mairie de Fécamp à son adversaire UDF des législatives, M. Jean-Pierre Deneuve.

Cette ascension politique rapide, Frédérique Bredin l'explique par sa jeunesse. « Les électeurs ne font pas plus confiance au personnel en place. Dans ces terres lointaines du pays de Caux, ils voulaient, eux aussi, participer au changement, et surtout, les femmes ont joué un rôle important dans ma victoire ». L'ancienne chargée de mission auprès de François Mitterrand oublie de signaler qu'une triangulaire a favorisé son élection, mais elle n'omet pas de rappeler le soutien que lui a apporté, pendant toute sa campagne, Laurent Fabius.

Derrière le premier secrétaire

du PS, elle s'active pour tenter de « sortir la région Haute-Normandie de son immobilisme ». Elle fait partie, avec François Zimeray, maire du Petit-Quevilly, Christian Bédier, maire de Cantelieu, et quelques autres, des « Fabius boys », ces nouveaux venus sur la scène normande que le premier secrétaire a réussi à imposer aux vieux militants.

« Une présence constante »

Maître de la fédération socialiste, habile à lier des réseaux influents, Laurent Fabius a fait de la Seine-Maritime son jardin privé. Vainqueur de Jean Lecanuet, grâce à la stratégie de contournement qui lui a permis de devenir président du SIVOM de l'agglomération rouennaise sans affronter le maire de la

ville, l'ancien premier ministre compte bien pousser son avantage. Dans un département qui, sur douze députés, a envoyé dix socialistes et un communiste à l'Assemblée nationale en 1988, il entend résister à toutes les Cassandre qui parlent d'un recul du PS.

« Je suis une personnalité qui compte dans la région », aime-t-il répéter en évoquant « le travail mené depuis quatorze ans ». Pas d'affichage, pas de campagne spectaculaire, mais, selon son expression, « une présence constante » et surtout de nombreux relais qui, de marées en sillons de rizières, vont répétant que « Laurent Fabius souhaite présider la région avec une équipe nouvelle ». Équipe qui pourrait remplacer celle de Roger Fossé (RPR), président sortant, poussé à la retraite par ses amis à l'âge de soixante-douze ans.

La chance de Laurent Fabius réside peut-être dans ce changement

au sein de la majorité régionale. Changement voulu par tous les responsables de la droite pour essayer de dynamiser une région endormie dans son confort et ses angoisses et soumise du bout des lèvres par Jean Lecanuet, pas très désireux de voir arriver un autre homme fort dans son fief départemental. Pour respecter la règle établie entre l'UDF et le RPR, le postulant au siège de président de la région ne pouvait être qu'un RPR. Le choix s'est donc porté sur le seul député d'opposition en Seine-Maritime, Antoine Rufenacht, ancien secrétaire d'État et conseiller général du Havre.

Mais l'élu d'un port rival peut-il séduire les rouennais ? La question fait sourire Laurent Fabius, qui affirme que « la droite classique ne fera pas un bon score ». La présence d'une liste divers droite constituée par Jean-Pierre Deneuve, le prédécesseur de Frédérique Bredin à la

mairie de Fécamp, et même d'une liste de socioprofessionnels, très critiques envers la politique menée par la région dans le domaine de l'emploi, ne peut que lui donner de nouveaux espoirs. « Non à l'alliance droite-extrême droite », martèle Laurent Fabius, qui ne se prive pas de rappeler que Roger Fossé avait eu besoin de l'appui des trois élus du Front national pour faire voter son premier budget. Comme en écho, le responsable de ce parti annonce qu'il ne veut plus « jouer les harkis sans un accord écrit ».

Laurent Fabius peut rassurer sa jeune élève Frédérique Bredin, l'avenir est prometteur pour « une équipe nouvelle, dynamique, animée par un esprit de rassemblement ». Équipe qui serait, par exemple, prête à tendre la main à des écologistes, divisés ici comme ailleurs, mais dont certains sont d'anciens élus du PS.

SERGE BOLLOCH

« Génération Ecologie trompe les électeurs » affirment les Verts

Les Verts ont vigoureusement critiqué, jeudi 19 mars, lors d'une ultime conférence de presse, le bilan du ministre de l'environnement, en estimant que celui-ci « colmate les fissures, sans s'attaquer à ce qui, dans les fondations, cause ces fissures ». Dans une note de vingt pages qui s'emploie à répondre précisément au bilan dressé, en début d'année, par le ministre sous le titre « 1 229 jours pour l'environnement », ils affirment notamment : « Ne pas gêner les lobbies, se faire financer par les entreprises et mettre tous les moyens du ministère au service de sa communication, voilà la puissance de Brice Lalonde. (...) En faisant semblant de réussir là où il a échoué, Brice Lalonde cache l'échec des socialistes dans ce domaine ».

M. André Buchmann, porte-parole nationale des Verts et tête de liste dans le Bas-Rhin, a affirmé que

55 % des listes présentées par M. Lalonde seraient conduites par d'anciens militants du PS, du MRG, du PC, du centre ou du RPR. « Génération Ecologie trompe les électeurs », a-t-elle ajouté. Une fois élus, ces candidats vont retrouver leur famille politique d'origine. C'est pourquoi il n'y a pas, contrairement à ce que l'on dit souvent, désunion des écologistes, mais une opération de diversion ».

Le président de Génération Ecologie a répondu : « Quelques heures plus tard, à ces accusations, en précisant qu'il était « plutôt favorable à la constitution de groupes écologistes » dans les conseils régionaux », incluant donc des élus Verts et des représentants de Génération Ecologie. « Nous ne souhaitons pas participer à des excès régionaux auxquels les communistes seraient associés », a ajouté M. Lalonde.

Des candidats franciliens prennent position sur l'urbanisme parisien

En réponse aux questions qui leur ont été posées par le Comité de liaison des associations de quartier (CLAQ), groupant une soixantaine de comités, certaines des formations politiques briguant les suffrages des électeurs franciliens ont pris position sur la politique d'aménagement de l'agglomération parisienne. Les responsables du Front national, de Génération Ecologie et de Lutte ouvrière sont restés muets. Au nom de la liste d'Union régionale pour l'Île-de-France (RPR et UDF), M. Alain Juppé a choisi l'esquive, en envoyant au CLAQ quelques documents et une missive courtoise précisant qu'il répondrait... une fois les élections passées.

Le PC, les Verts, le PS et le CNI (Centre national des indépendants) s'accordent sur la démocratisation des procédures d'urbanisme souhaitée par les associations. Ils reconnaissent qu'il faut mettre fin aux incessantes modifications des plans d'occupation des sols que la décen-

tralisation a laissées à la discrétion des conseils municipaux, ceux-ci en décidant par un vote à la majorité simple.

Les candidats se déclarent tous favorables à une meilleure participation des habitants à l'élaboration des projets d'aménagement touchant leurs quartiers par la création soit de commissions extra-municipales, soit, pour les Verts, d'ateliers d'urbanisme d'arrondissement. Ils sont également d'accord avec l'idée que toute opération d'aménagement devrait être précédée d'une étude de son impact sur la population. Le consensus se fait encore sur la nécessité d'ouvrir dans le tissu urbain des espaces verts de proximité. Sur les déplacements en ville, les quatre formations qui ont répondu acceptent que la priorité soit désormais accordée aux transports en commun, aux cyclistes et aux piétons. Le PS et les Verts se prononcent même pour la suppression des axes rouges récemment créés par M. Chirac.

M. A.-R.

La Réunion : le PCR change de démarche

SAINT-DENIS-DE-LA-RÉUNION

de notre correspondant

Troize élus en 1986, dix conseillers régionaux sortants : le Parti communiste réunionnais (PCR) a traversé non sans difficulté les six années de mandature du conseil régional. Si, il y a six ans, la formation dirigée par M. Paul Vergès avait voulu avant tout compter ses voix, cette fois-ci sa démarche est toute autre. Le secrétaire général du PCR a constitué une plate-forme suffisamment large pour que chacun puisse s'y reconnaître, suffisamment floue aussi pour masquer le recul du parti dans certaines communes de l'île comme Saint-Benoît et surtout Sainte-Rose et Saint-Leu, deux municipalités perdues en 1989.

Pour ses détracteurs, M. Vergès a

réalisé une fausse ouverture dans la mesure où les personnes non communistes présentes sur la liste aux élections régionales étaient déjà aux côtés du PCR, comme M. Camille Gérard, adjoint au maire de Saint-Pierre, M. Elie Hoarau, ou encore M. Christophe Kicheanu (ex-RPR), qui a rejoint M. Vergès en 1989 pour les élections municipales à Saint-Paul. Le secrétaire général du PCR renvoie ses adversaires à leurs propres contradictions : « Le rassemblement est une des conditions du développement de la Réunion, dit-il. Beaucoup en parlent, nous l'avons réalisé ». Selon M. Vergès, seul « un examen d'ensemble des problèmes réunionnais, sans tabous », permettra de dégager des solutions tenant compte du contexte local et régional.

A. D.

Le renouvellement des conseils généraux

Vaucluse : la fin d'une époque

Élu président en 1970, M. Jean Garcin (PS) est pour la première fois sérieusement menacé

AVIGNON

de notre envoyée spéciale

Quarante-sept ans de mandat de conseiller général, dont vingt-deux à la présidence, ont de quoi forger quelques certitudes. M. Jean Garcin est élu sans interruption depuis le 30 septembre 1945, et il ne voit pas du tout pourquoi cela changerait. Pourtant, dans les couloirs du conseil général du Vaucluse, on murmure que, pour la première fois, le « président » serait menacé. La nouvelle candidature du patron socialiste du département, annoncée par coquetterie dix minutes avant l'expiration du délai légal, serait-elle, selon le mot de l'un de ses adversaires, « un combat de trap » ?

M. Garcin accueille la question avec un sourire vaguement agacé. Ainsi donc on soupçonnerait de trahison ou d'ingratitude ses électeurs du canton de L'Isle-sur-la-Sorgue ? Tant de kilomètres de routes goudronnées, entrées avec autant de soin qu'un chemin privé, tant de chalets restaurés, de rangées de pommiers plantés, de bouquets de fleurs déposés sur les tombes, de subventions, de lettres de félicitations, de candidatures de meilleurs vœux, l'auraient-ils en vain ? M. Garcin ne peut pas l'imaginer. Pourquoi douterait-il aujourd'hui d'un système qui fonctionne merveilleusement depuis si longtemps ?

Le système Garcin dans le Vaucluse, c'est d'abord l'aura de la Résistance et du colonel Bayard, son nom d'emprunt pendant la guerre, sous lequel il continue de signer les éditions de ses journaux de campagne. C'est aussi, depuis cette époque, un réseau d'amitiés indéfectibles, tant auprès des vieux communistes que de certains gaullistes du canton. C'est encore un membre incontesté de la famille socialiste et une fidélité sans faille à M. François Mitterrand depuis qu'en 1971, au congrès d'Epuy, il a pris sa carte du PS. Sans aller toutefois jusqu'à commettre l'imprudence de s'inscrire dans un de ses courants ou d'en épouser les querelles : « Mon seul courant, c'est la Sorgue », a-t-il coutume de répondre aux curieux. Le président Garcin, c'est enfin, et surtout, le Vaucluse. Comme l'observe crûment un des conseillers généraux de sa majorité, M. Michel Maurin : « Garcin, lorsqu'il pisse contre un arbre, l'arbre le reconnaît ».

D'insidieuses fêlures

Dimanche 22 mars, ils seront pourtant six à venir lui disputer sur ses terres les suffrages des électeurs. « Ils en ont le droit », observe placidement M. Garcin. La présence d'un candidat de Génération Ecologie, M. Robert Fidenti, adjoint au maire (PS) d'Avignon et conseiller au cabinet de M. Brice Lalonde, ministre de l'environnement, l'inquiète-t-elle ? « Il n'est pas du coin », lâche, souverain, le président. Celle, plus surprenante encore, de M. Christian Galy (majorité présidentielle), ancien président de la fédération des œuvres laïques et directeur d'école à L'Isle-sur-la-Sorgue, le déçoit-elle ? Un regard impérieux vous indique qu'il serait inconvenant d'attendre de sa part davantage de commentaires. Sa campagne ? « Je fais mon train-train auprès de ma clientèle habituelle ».

Mais la sérénité affichée du président ne suffit pas à masquer les insidieuses fêlures apparues dans le système Garcin : un musée de la Résistance jugé trop dépendant de Fontaine-de-Vaucluse, la fermeture

annoncée de l'usine Peandouze et le licenciement de cent quatre-vingts salariés aux portes mêmes de sa propriété familiale à Châteauneuf-de-Gadagne, un clientélisme qui lèse, un autocratie qui irrite, un âge — soixante-quinze ans depuis le 11 janvier — qui n'en finit pas d'avancer, une époque qui se termine. Même ses fidèles en conviennent : on a beau être en Provence, la « passion du département » défendue par M. Garcin a du mal à résister aux nouveaux enjeux. « En dépit du très bon bilan du conseil général », observe M. Jean Gatel, député (PS) et conseiller général d'Orange, les milieux socio-professionnels rêvent de quelque chose de plus moderne, de plus dynamique ».

Ses adversaires en jouent, modérato. Surtout M. Germain Giraud, maire du Thor (divers droite), qui apparaît comme le principal challenger du conseiller général sortant. Agé de cinquante-trois ans, directeur de la minoterie qui porte son nom, M. Giraud a créé la surprise de cette campagne. Lui, l'ami du président, s'est soudainement découvert une ambition fort peu amicale et se vante bien « d'ouvrir le rideau ». Un peu de respect, il n'hésite pas à affirmer que « Garcin, c'est fini, les gens n'en veulent plus ».

La pêche aux écrevisses dans la Sorgue

Son discours de chef d'entreprise qui prend soin de préciser, en ces temps de rejet de la politique, qu'il « ne s'en est jamais mêlé de près ou de loin, tout en s'y étant toujours intéressé », passe bien. D'autant que le cadet a retenu quelques utiles leçons de son aîné. Pour rendre le système Garcin ne le dispense pas de s'en approprier impunément les plus grosses ficelles : un curriculum vitae certifiant conforme l'appartenance au « pays », qui va même jusqu'à pré-

voir un mouvement pied-noir contre le Front national. — Dans les Pyrénées-Orientales, le Mouvement pied-noir deuxième génération, association qui regroupe de jeunes pieds-noirs et des enfants de harkis, soutient une liste, « Espace Méditerranée », et présente également des candidats aux élections cantonales. M. Christian Schembre, président du mouvement, se fixe comme objectif d'enlever « des milliers de voix au Front national ».

o GUYANE : trêve électorale. — Les socioprofessionnels guyanais de la production et des activités annexes, en grève depuis plus de dix jours, ont décidé d'« arrêter leurs actions pendant un mois », a annoncé, jeudi 19 mars, le président de leur intersyndicale, M. David Donzenac. Cette trêve aura pour conséquence immédiate de permettre à la population guyanaise d'accomplir son « devoir électoral » les 22 et 29 mars. — (Corresp.)

PASCALLE ROBERT-DIARD

CORRESPONDANCE

Une lettre

de M. Henri Jossereau

Nous avons reçu de M. Jossereau, cofondateur du Cercle Alexis-de-Tocqueville, la lettre suivante en réponse à notre article du 5 février sur les réseaux du Front national.

S'il est vrai, et j'en suis fier, que je me suis engagé « très jeune » pour maintenir l'Algérie dans la République française, idéal auquel je restai alors fidèle, je n'ai jamais été membre du mouvement Occident. Je suis fier aussi d'avoir été l'un des premiers membres des comités pour la défense de la République que j'ai rejoint dès le 17 mai 1968. A cette époque-là, et aujourd'hui encore, j'ai cru et je crois toujours que les auteurs de la chéniité — les mêmes qu'aujourd'hui — abaissaient leur pays et l'État.

C'est dans cet esprit que j'ai soutenu le Raymond Barre du refus de la cohabitation en animant « les gaullistes pour Raymond Barre » et en participant au comité national de soutien à sa candidature. Lorsque j'ai créé le Cercle Alexis-de-Tocqueville, mes buts étaient simples : ils ont été résumés dans le discours d'accueil que j'ai prononcé — et non M. Anfrô — le 25 novembre 1991 et dont vous avez cité quelques passages tronqués. Vos collaborateurs auraient pris contact avec moi, je leur aurais fourni toutes les informations qu'ils auraient souhaitées. Ils ne l'ont pas fait. C'est regrettable.



POLITIQUE

La préparation des élections régionales

Les socialistes redoutent l'usage qui sera fait de leur défaite

Opposé à la proportionnelle, le PS n'est pas certain qu'elle ne lui soit pas imposée néanmoins par M. Mitterrand

Les socialistes ont depuis deux mois et demi un nouveau premier secrétaire. Le 18 mars, lors d'un meeting régional à Nanterre, dans les Hauts-de-Seine, M. Laurent Fabius a confié que, au terme de la campagne pour les élections régionales, il avait « cru ressentir un climat assez nouveau » au sein du PS. Il a cité la chanteuse Barbara : « Quelque chose a changé... c'est indéfinissable... »

En empruntant ainsi quelques mots de l'homme à la rose, le premier secrétaire suggère que, avec son arrivée rue de Solferino, le président de la République était en quelque sorte, par procuration, rentré chez lui dans un PS qui, depuis 1988, faisait la sourde oreille à ses volontés.

Le député de la Seine-Maritime s'est toujours présenté comme le continuateur légitime de l'homme qui avait rassemblé les socialistes au congrès d'Épinay, en 1971, et les avait conduits à la victoire dix ans plus tard. A ses yeux, ceux qui avaient contrarié sa propre accession à la direction du PS, en 1988, puis au congrès de Rennes, en mars 1990, étaient entrés en dissidence par rapport au chef de l'État et avaient rompu le fil de l'histoire commune. Depuis la décision de M. Pierre Mauroy de se retirer, au début de janvier dernier, la parenthèse ouverte en mai 1988 serait sur le point de se refermer.

Cependant, les conditions dans lesquelles M. Fabius a été intronisé le 9 janvier par le comité directeur font que sa présence à la tête du PS est grevée d'une double hypothèque : d'une part, elle implique la reconnaissance du statut de M. Michel Rocard comme « candidat virtuel » du PS à la présidence de la République ; d'autre part, elle procède de la convergence qui s'était dégagée entre les deux hommes pour refuser le rétablissement de la représentation proportionnelle intégrale aux élections législatives.

« Candidat virtuel », M. Rocard a été assuré par M. Fabius, à Nanterre, de son « amitié fraternelle ». Proche de l'ancien premier ministre, M. Michel Sapin, ministre délégué à la justice et chef de file des socialistes aux élections régionales dans les Hauts-de-Seine, avait préventivement cité M. Mitterrand en saluant M. Rocard comme « l'homme de tant de renouveau », ce qui avait suscité

à fait naître sur le visage de M. Fabius un sourire indéfinissable. Est-ce le socialisme de M. Rocard qui s'impose aujourd'hui à un parti en quête d'un second souffle ? L'ancien premier ministre ne manque pas une occasion de s'approprier le projet adopté par le congrès extraordinaire de décembre dernier, ou bien ce débat-là est-il dépassé et l'avenir appartient-il à l'écologie ?



Chacun dans sa région

A entendre certains d'entre eux, en effet, M. Mitterrand pourrait décider de maintenir M^{me} Edith Cresson et son gouvernement en place pour la durée de la session parlementaire de printemps, occupée par la ratification des accords européens de Maastricht et, peut-être, par un projet de loi électorale rétablissant le scrutin de liste départemental de 1986. Mis en demeure de laisser passer cette réforme ou de censurer le gouvernement, dans quel camp le PS serait-il ?

dont M. Fabius s'est fait le promoteur ? Autrement dit, y a-t-il une vie pour les socialistes après la défaite qu'ils anticipent aux élections législatives de l'an prochain, ou bien devront-ils attendre une réconciliation plus tardive, après une alternance complète - présidentielle comprise - au profit de la droite ? C'est entre ces deux hypothèses de long terme que se joue la paradoxale association de M. Rocard et de M. Fabius.

A court terme, elle repose sur leur commun refus, réaffirmé cette

Suspendues à un « après 29 mars », qui leur échappe, les réflexions des socialistes leur ont laissé le loisir de mener, dans leurs régions respectives, une campagne dont ils attendent des résultats contrastés. M. Lionel Jospin, tout à son espoir de voir le destin en Midi-Pyrénées, s'est tout entier donné à son entreprise régionale après avoir tiré, le 26 février, au bureau électoral qui devait statuer sur les indiscipline électorales, un coup de semonce contre la façon dont s'y prenait M. Fabius. Celui-ci a visité les deux tiers des régions métropolitaines, mais consacré l'essentiel de ses soins à la sienne, la Haute-Normandie, où le PS nourrit, aussi, un espoir de victoire. M. Michel Delebarre, rassuré sur ses chances de garder le Nord-Pas-de-Calais à gauche et de s'asseoir enfin dans le fauteuil de président du conseil régional, ne quitte pas son terrain d'un cil.

Les enjeux régionaux les requièrent si fort qu'ils en oublient l'existence d'un gouvernement ou, à tout le moins, d'un premier ministre dont ils constituent l'essence parlementaire. Au meeting de Nanterre, on n'a pas entendu prononcer, ne serait-ce qu'une fois, le nom de M^{me} Cresson.

PATRICK JARREAU

MM. Fabius et Rocard rappellent l'hostilité du PS à la proportionnelle intégrale

M. Laurent Fabius a déclaré, mardi 17 mars, au micro de la station locale parisienne Radio-Communauté-Judaïque FM, que le Parti socialiste souhaite « un scrutin à dominante majoritaire » pour les élections législatives et que s'il se révélait impossible d'introduire dans ce scrutin « des éléments de proportionnelle », la loi électorale « resterait comme aujourd'hui ». « Il n'est pas question d'avoir une proportionnelle intégrale », a souligné le premier secrétaire du PS.

Dans un entretien publié jeudi 19 mars par l'Est républicain, M. Michel Rocard explique que si l'on adopte « un scrutin de liste où l'on vote pour une étiquette partisane et des candidats anonymes, le scrutin qui touche les élus politiques s'amplifiera ». Pour M. Rocard, « le redémarrage de la rumeur sur la proportionnelle ne s'accompagne d'aucun changement au PS ». « Le congrès de l'Arche, souligne-t-il, a pris, en décembre, position pour un scrutin à dominante majoritaire, comme M. Fabius l'a récemment rappelé. »

France unie affronte le baptême du feu électoral

Lancé en 1990 pour regrouper les membres non socialistes de la majorité présidentielle, le mouvement de M. Soisson subit, aujourd'hui, la concurrence de Génération Ecologie.

Retour en arrière : au printemps 1990, les non-socialistes de la majorité présidentielle lancent France unie. L'objectif de ce nouveau mouvement est de regrouper tous ceux qui « accompagnent François Mitterrand » sans pour autant adhérer au PS. M. Jean-Pierre Soisson, qui se souvient avoir été à l'origine de l'UDF en 1978, imagine une structure souple réunissant aussi bien les gaullistes de gauche de M. Jean Charbonnel que les radicaux - qu'ils soient de gauche ou valaisiens - et les centristes qui, au moment des élections (présidentielles et législatives) de 1988, ont rejoint le camp de M. Mitterrand. L'objectif proclamé de France unie était non seulement d'être une structure d'accueil, mais aussi d'assurer à ce camp-là la majorité absolue.

A l'Assemblée nationale, les tentatives pour constituer un groupe autonome se sont soldées, à l'automne dernier, par un échec que le score plus qu'honorable réalisé par M^{me} Huguette Bouchardaude, le 22 janvier, au premier tour de l'élection à la

présidence de l'Assemblée, n'a pu être pas rendu irrémédiable.

Pour son baptême du feu électoral, France unie s'est heurtée aux intérêts parfois divergents de ses composantes. Les gaullistes de gauche de M. Charbonnel n'ont pas participé aux discussions entre PS et France unie, lesquels n'ont pas signé d'accord électoral global, à la différence du MRG, une des composantes du mouvement. Ce dernier a vu certains des siens se mettre en congé de parti pour mener ou participer à des listes de Génération Ecologie. L'Association des démocrates, dont le président, M. Jacques Pellerin, vient d'être nommé médiateur de la République, est peu apparue dans les négociations. Le mouvement de M. Soisson affronte donc les régionales et les cantonales en ordre un peu dispersé.

France unie n'a pas profité de la désaffection qui touche le PS, dont le bénéfice est plutôt revenu à Génération Ecologie. Elle n'a pas non plus réussi à attirer des députés d'une droite qui a durci son discours sur le Front national. A défaut d'apparaître comme le deuxième pôle de la majorité présidentielle, les dirigeants de France unie attendent du scrutin au moins une confirmation : la solidité de leurs bastions locaux.

ANNE CHAUSSEBOURG

Pour une démocratie modeste

Suite de la première page

COMMENT ne pas penser à l'Italie de 1921 ou à l'Allemagne de 1932 ? Une certitude pourtant : cette voie ne peut être que celle du dernier recours, car elle est pleine d'écueils. A l'évidence, elle ne répond pas aux nécessités françaises : le Front national doit être combattu avec vigueur, mais telles que se présentent les choses les moyens qu'autorise la démocratie y suffisent.

2. - Dans une démocratie, le pouvoir exécutif n'est pas tenu d'agir en fonction de l'opinion majoritaire de l'instant. Elu pour une période déterminée, il est, pendant ce laps de temps, libre d'agir, pour autant qu'il respecte les règles essentielles rappelées plus haut. Si les démocraties fonctionnent, ce n'est pas parce qu'elles impliquent une liaison rigide entre les désirs des citoyens et les décisions des dirigeants. C'est parce qu'elles établissent une corrélation - et une corrélation seulement - entre les deux : soumis à date fixe au verdict de l'élection, les hommes au pouvoir savent qu'ils prennent un risque en s'écarter des souhaits de leurs électeurs, mais ils peuvent le faire et échapper aux fluctuations de l'opinion s'ils le jugent souhaitable pour que leur action soit cohérente. Quant aux citoyens, nul besoin d'avoir de bonnes raisons pour remercier des dirigeants à l'heure du vote. Qu'ils soient les du timbre de leur voix et de la coupe de leur costume ou qu'ils militent pour une politique différente importe peu. Seuls comptent les votes.

Vus sous cet angle, les résultats, favorables ou défavorables, de scrutins cantonaux ou régionaux n'affectent en rien la légitimité des dirigeants nationaux. Vouloir donner, du côté du gouvernement comme de l'opposition, un autre enjeu à des votes locaux est déjà une forme de

perversion de la démocratie. Quant aux sondages, ils donnent certes des informations utiles, mais les élus n'ont pas l'obligation d'en tenir compte. Il a été parfaitement admis d'ailleurs que la peine de mort soit abolie, que les sondages indiquaient que la majorité des Français n'approuvaient pas cette mesure.

C'est avec le même pragmatisme qu'il faut traiter du choix des lois électorales. Aucun mode de scrutin n'est paré de toutes les vertus, et la meilleure procédure n'est pas nécessairement celle qui répercute à l'Assemblée toutes les nuances de l'opinion. Car la loi électorale n'est pas une simple loi de représentation des votes des électeurs. Elle façonne aussi les opinions, organise le débat politique, structure les partis. A cet égard, l'ouverture en France d'un véritable débat sur une réforme du mode de scrutin pour l'élection à l'Assemblée nationale peut se comprendre.

Cette conception de la démocratie peut apparaître à certains trop terre à terre. C'est pourtant cette démocratie-là, cette démocratie modeste, avec ses imperfections et ses insuffisances, qu'il faut défendre. Bac et ongles.

Mais cette démocratie repose sur un socle : la régularité des élections et la participation des électeurs au vote. Nombreux sont les régimes autoritaires qui ont bénéficié à l'origine du soutien ou du consentement de la majorité de la population. Néanmoins, ces régimes ont mal vieilli, ils se sont sclérosés, coupés des citoyens, renfermés sur eux-mêmes, car, en renonçant à des élections libres, ils avaient détruit la corrélation entre le pouvoir et les aspirations des individus.

Dans une démocratie, il n'y a pas de petites et de grandes élections, car le vote est l'acte fondateur. Allons voter dimanche.

JACQUES LESOURNE

□ M. Chirac : barrer la route à l'extrémisme. - M. Jacques Chirac, qui tenait à Franconville (Val-d'Oise), jeudi 19 mars, le dernier meeting de sa campagne, s'en est pris à la « démagogie dangereuse » du Front national. « Pour nous, les choses sont claires, a-t-il dit. Il ne s'agit plus tant de dénoncer les socialistes - la situation s'en charge - que de barrer la route à l'extrémisme et de remobiliser les Français autour d'une ambition commune. » Le président du RPR a dénoncé vivement « une extrême droite porteuse de violence qui pail-

modie son unique message, celui de l'exclusion, et qui n'a pas l'ombre d'un projet social, éducatif, économique et culturel ».

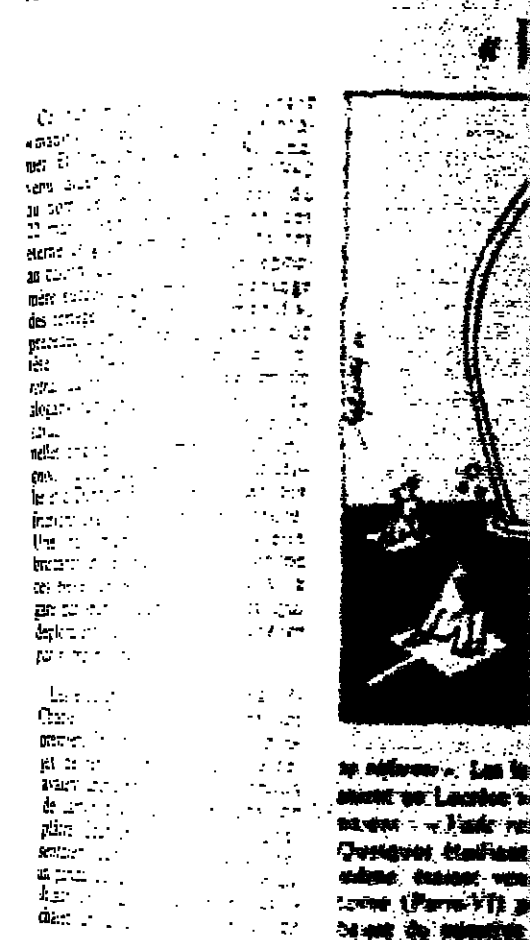
□ Précision. - A la suite de notre compte rendu de la manifestation du 18 mars contre le Front national (Le Monde du 18 mars), la Confédération nationale du travail (anarchiste) nous précise que « du début à la fin de la manifestation [des militants ont] défilé pacifiquement » et qu'elle « n'a participé à aucun moment aux affrontements avec les forces de l'ordre ».

EDUCATION

Après les

L'opposition au p...

Des manifestations ont eu lieu, jeudi 19 mars, dans la capitale et de nombreuses villes de province pour protester contre les projets ministériels de rénovation des lycées et des premiers cycles universitaires. A Paris, entre 15 000 et 20 000 étudiants et lycéens ont été à la Bastille à Denfert-Rochereau. A la suite de brèves incidents, on compte 43 personnes interpellées, qui ont tous été relâchées et sont blessés légers, dont un CRS. En province, les manifestants ont été 100 000 en tout, notamment à Toulouse.



Deux coordinatio...

Les deux coordinations ont été créées pour la défense de la démocratie et de la République. Elles regroupent des forces politiques et sociales diverses. Les coordinations ont pour but de défendre les valeurs de la démocratie et de la République, et de lutter contre l'extrémisme et le terrorisme. Elles ont organisé des manifestations et des actions de sensibilisation dans les écoles, les universités et les lieux publics. Les coordinations ont également travaillé à la création d'un réseau de solidarité entre les forces démocratiques et républicaines.

CATASTROPHES

Coulée de boue meurtrière dans un village au Brésil

Une coulée de boue a tué 19 personnes et en a blessé 40 autres dans un village du Brésil. Les secours sont en cours.

ENVIRONNEMENT

Nouveau déclin des déchets au Mexique

Le Mexique connaît un nouveau déclin des déchets. Les autorités ont lancé une campagne de sensibilisation pour encourager les citoyens à mieux gérer leurs déchets.

مكتبة الشامل

ÉDUCATION

Après les manifestations à Paris et en province

L'opposition au projet de réforme universitaire semble s'essouffler

Des manifestations ont eu lieu, jeudi 19 mars, dans la capitale et de nombreuses villes de province pour protester contre les projets ministériels de rénovation des lycées et des premiers cycles universitaires. A Paris, entre 15 000 et 20 000 étudiants et lycéens ont défilé de la Bastille à Denfert-Rochereau. A l'issue de brefs incidents, on comptait 43 jeunes interpellés, qui ont tous été relâchés, et sept blessés légers, dont cinq CRS.

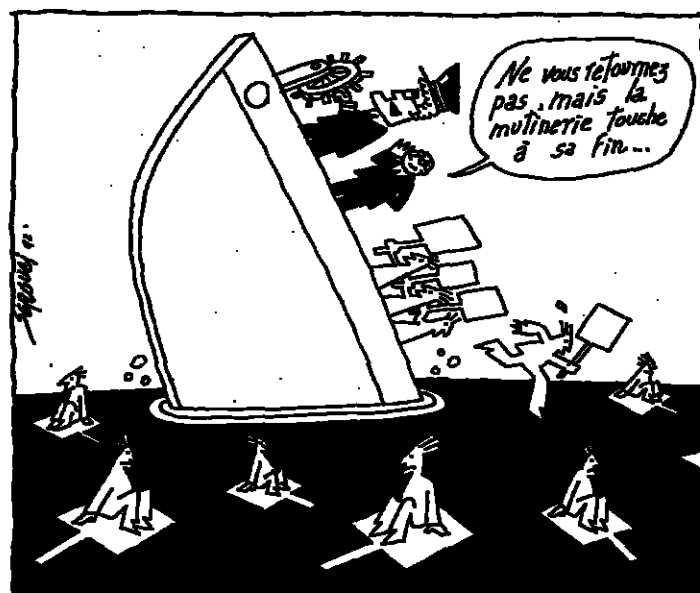
En province, les manifestants ont été 100 000 en tout, notamment à Toulouse

(8 000), à Clermont-Ferrand (7 000), à Nice (5 000), à Rennes et à Lille (3 000), à Grenoble, à Nantes, à Angers, à Brest, à Dijon, à Marseille, à Bordeaux, à Caen ou à Lorient. A Annecy, un lycée a été gravement brûlé par un câble électrique en tentant de monter sur une locomotive pour obtenir de la SNCF la gratuité du transport vers Paris.

Dans l'ensemble, malgré une mobilisation plus forte en province, la protestation contre les «projets Jospin» semble avoir du mal à trouver son second souffle, comme en

témoignent les incertitudes sur la suite du mouvement et la réunion, jeudi soir, de deux coordinations étudiantes concurrentes, l'une décidée à maintenir sa demande de retrait de la réforme, l'autre disposée à négocier. Il est vrai qu'à l'issue de la manifestation le ministre de l'éducation nationale s'est déclaré prêt à discuter avec les jeunes «dans les prochains jours», pour leur donner «toutes précisions et garanties nécessaires», mais dans le cadre de son projet de rénovation.

«Vade retro Jospinas!»



Ce fut pourtant une vraie «manifestation». Avec un soleil printanier. Et l'insaisissable Agnès Varda, venue saluer les étudiants de 1992 au nom de leurs devanciers du 22 mars 1968. Sans oublier ces éternels grand-mères, solidaires au balcon, qui se taillent un éphémère succès d'estime au passage des cortèges. Une vraie «manifestation», précédée d'une fièvre banderoles de tête («Ni pause ni négociation, retrait du projet Jospin»), agitée de slogans rabâchés («Jospin si tu serais...») et de quelques ritournelles originales comme la «Jospinole», échantillon, place d'Italie et à Denfert-Rochereau, par des frictions avec les forces de l'ordre. Une vraie manifestation, avec ses vieux briscards et ses néophytes, comme ces élèves de Melun, lâchés à la gare par leurs organisateurs et qui déplorait de «se faire récupérer par n'importe qui...».

Les étudiants du centre Saint-Charles de Paris-I, mobilisés les premiers, fin janvier, contre le projet de rénovation universitaire, avaient abandonné leurs chapeaux de carton pour des masques de plâtre. Ceux de la Sorbonne présentaient leur nouvelle mascotte, un panda, cette «espèce en voie de disparition». Les géographes affichaient un lacanien «Géo-réur de

la réforme». Les latinistes brandissaient un Lucrèce vengeur et prévenaient : «Vade retro Jospinas!». Quelques étudiants en médecine, même, étaient venus de Saint-Antoine (Paris-VI) pester contre la baisse du numerus clausus.

Des groupes avaient fait le voyage, depuis Tours ou Orléans, Amiens ou Nancy, Clermont-Ferrand et Rennes. Ceux de Montpellier avaient financé leur voyage en vendant, 5 francs, un «diplôme Jospin» qui permettrait de devenir

«concierger, ministre, technicien de surface, ingénieur maintenance, philosophe, philosophe ou porno-star».

Des lycéens de Saint-Maur, du Tremblay, de Gennevilliers, Clichy, Evry, Argenteuil, Créteil ou Sarcelles, mais aussi ceux de villes plus banales comme Orsay, Soisy et l'Ecole alsacienne, ou plus lointaines comme Senlis ou Coulommiers, s'étaient également donnés rendez-vous pour mêler leurs voix à celles de leurs aînés étudiants. Décousus et joyeux, mais sans excès, leur cortège exprimait l'addition de micro-milieux lycéens, comme ces sept filles du lycée professionnel Charles-Baudelaire d'Evry (Essonne) bien servies sous leur banderole : «BEP sanitaire et social : touche pas à ma section».

Manifestation accompagnée

«Je fais trois langues et des sciences éco, expliquait de son côté un élève de seconde du lycée Blaise-Desbordes d'Orsay. La réforme supprime l'option sciences, seconde et réduit les langues. Si je me plante cette année et que je dois redoubler, j'aurais bossé pour rien.» Même inquiétude chez son copain, également élève de seconde, «options informatique et grec», inquiet de «l'avenir de la France dans l'Euro avec une telle réduction du poids des langues au lycée».

Ce fut même une manifestation originale, où les forces de l'ordre ont inauguré une nouvelle technique : la manifestation accompagnée. Placés en tête du cortège, marchant à reculons, face aux premiers rangs des étudiants, ils canalisèrent, freinèrent, accélèrent, donnaient le rythme, ne laissant se créer aucun de ces no man's land propices aux «éléments incontrôlés».

D'où vient, dès lors, ce sentiment d'inachèvement? De la mobilisation plus faible que ne l'espéraient les organisateurs, sans aucun doute. Les gros bataillons des universités les plus mobilisées avaient fondu depuis quinze jours, comme ceux de Paris-XIII-Villetaneuse, Saint-Charles, Orsay ou Nanterre. De même, les enseignants avaient totalement boudé une manifestation à laquelle leur syndicat, le SNES, avait appelé, il est vrai du bout des lèvres. Enfin planait l'incertitude sur la manière de poursuivre le mouvement. «La mobilisation continue, il ne faut pas baisser les bras et aller jusqu'au retrait du projet», lançaient les uns, tandis que d'autres, plus sceptiques, s'interrogeaient : «Est-ce qu'on ne va pas dans le mur avec ces manifestations qui restent limitées?».

Deux coordinations concurrentes

Vieille loi politique : lorsque les mouvements ne germent pas, ils se divisent. Au soir de la manifestation nationale des étudiants et des lycéens, la règle s'est à nouveau vérifiée. Le succès relatif de la mobilisation à Paris a entraîné, au sein des étudiants, de profondes fractures. Ainsi, dans la soirée de jeudi 19 mars, deux coordinations rivales se sont réunies. La première, prévue et annoncée, a rassemblé les délégués mandatés pour le retrait du projet de rénovation universitaire. La seconde, inattendue et créée ex nihilo, a permis aux étudiants proches de la tendance majoritaire de l'UNEF-Indépendante et démocratique (proche du Parti socialiste) d'exprimer leur volonté de négocier avec le ministère.

La coordination «historique» des étudiants, regroupant à Jussieu les délégués de vingt-huit universités de province et de

onze parisiennes et animée par des étudiants communistes, trotskystes et proches de SOS-Racisme, a montré la difficulté de trouver un prolongement au mouvement. Au terme d'une nuit de discussions houleuses, de nombreux votes annulés, d'énervantes coupures d'électricité et de violentes altercations entre organisations politiques, ils ne sont pas parvenus à proposer de nouvelles perspectives et se sont séparés au petit matin sans avoir pu adopter d'appel ni de mot d'ordre. Ils devraient se réunir à nouveau mardi 24 mars.

La seconde coordination, baptisée pour la circonstance «coordination unitaire de province» a été beaucoup plus efficace. Rassemblant des étudiants de vingt-trois universités hors Paris sur la ligne du syndicat UNEF-ID, elle a réclamé la «réécriture d'un projet de réforme sur la base de nouvelles garanties». Ces étudiants

souhaitent voir supprimer le certificat d'études universitaires (CEU), institué à la fin de la première année universitaire et les réductions d'horaires prévues par le texte gouvernemental. Ils veulent avoir l'assurance d'une orientation non sélective, du caractère national des diplômes et de l'absence de modules éliminatoires. Ils demandent à être reçus au ministère sur la base de ses propositions.

Ils pourraient être entendus, dans la mesure où M. Lionel Jospin a déclaré, mardi 19 janvier, qu'il avait «bien noté le sentiment d'inquiétude de la jeunesse» et qu'il était prêt à fournir «toutes les précisions et garanties» nécessaires. Des représentants de la seconde coordination pourraient être reçus au ministère dans le courant de la semaine prochaine.

M. A.

REPÈRES

CATASTROPHES

Coulée de boue meurtrière dans un bidonville au Brésil

Une coulée de boue a déferlé, jeudi 19 mars, sur le bidonville de Barraginha, bâti à flanc de colline dans les faubourgs de Belo-Horizonte, la capitale de l'Etat de Minas-Gerais, au Brésil. Les équipes de secours avaient dégagé, jeudi soir, vingt et un morts et une soixantaine de blessés, mais les recherches se poursuivaient pour retrouver soixante-quinze disparus. La plupart des victimes sont des enfants et des personnes âgées. Cette catastrophe vient de la pression exercée par une décharge qui avait été placée sur une hauteur dominant le

bidonville de Barraginha. Quelques jours avant la catastrophe, les habitants du bidonville avaient envoyé au maire de la ville une pétition dans laquelle ils s'inquiétaient des risques de glissement de terrain. — (AFP, AP.)

ENVIRONNEMENT

Nouveau déclenchement du plan antipollution à Mexico

Pour la deuxième fois en une semaine — et la cinquième fois depuis le début de l'année — les autorités municipales de Mexico ont déclenché, jeudi 19 mars, le plan d'urgence antipollution atmosphérique. Après la phase deux, mise en œuvre lundi 18 mars, avec la fermeture de toutes les

écoles, la phase un a été déclenchée, qui prévoit de réduire de 30 % l'activité industrielle et de 50 % la circulation des véhicules officiels.

Mexico souffre d'une pollution atmosphérique comme nulle autre ville au monde. Située à 2 200 mètres, à une altitude où l'oxygène est raréfié, dans un cir-

que de montagnes qui bloque la circulation de l'air, cette métropole de 18 millions d'habitants est parcourue par quelque 2 millions de véhicules, qui brûlent 20 millions de litres de carburant par jour. Parmi les 30 000 installations industrielles de la ville, 200 sont considérées comme très polluantes. — (AFP, AP.)

Le Monde de l'éducation

Pour préparer la philo du BAC un dossier à suivre en mars - avril - mai - juin.

- Les thèmes au programme expliqués par des enseignants.
- Chaque mois, un sujet du bac rédigé par un philosophe contemporain.
- Des conseils pratiques.

JUSTICE

Séance mouvementée à la chambre d'accusation de Paris

Un mois de réflexion sur le dossier Touvier

La chambre d'accusation de la cour d'appel de Paris se prononcera le 13 avril prochain sur le renvoi ou non de l'ancien chef milicien Paul Touvier devant une cour d'assises. Lors d'une audience à huis clos, jeudi 19 mars, les avocats de la FNDIRP (Fédération nationale des déportés, internés, résistants et patriotes), partie civile, et la défense ont présenté leurs observations sur le rapport de la commission d'historiens, présidée par René Rémond, consacré à Paul Touvier et l'Eglise, publié aux éditions Fayard.

Le rapport de la commission d'historiens, présidée par René Rémond, consacré à Paul Touvier et l'Eglise, publié aux éditions Fayard.

Une «force d'interposition»

«La milice avait au moins un rôle de force d'interposition entre les Allemands et la Résistance», a soutenu M. Trémollet de Villers, l'avocat de l'ancien milicien, a contesté ces conclusions en estimant qu'on ne peut comparer «une structure d'Etat comme la SS et la milice». Selon lui, «les actes mêmes horribles de la milice» constituent des crimes de guerre, et il rappelle que ceux de la SA allemande ne furent pas poursuivis devant le tribunal de Nuremberg.

M. Jacques Trémollet de Villers, l'avocat de l'ancien milicien, a contesté ces conclusions en estimant qu'on ne peut comparer «une structure d'Etat comme la SS et la milice». Selon lui, «les actes mêmes horribles de la milice» constituent des crimes de guerre, et il rappelle que ceux de la SA allemande ne furent pas poursuivis devant le tribunal de Nuremberg.

M. Trémollet et Alain Lévy, qui voulaient que soient actés les propos de M. Trémollet, n'obtinrent pas gain de cause au motif que l'audience était déjà levée. «La partialité de la chambre d'accusation à l'audience permet de s'interroger sur son impartialité», devait déclarer M. Lévy en sortant du prétoire. M. Trémollet, pour sa part, a confié son optimisme en considérant que la chambre d'accusation s'orientait vers «un itinéraire non-lieu».

LAURENT GRELSAMER

L'affaire Saincène

M. Jean-Claude Gaudin sera entendu par le juge d'instruction après les élections régionales

M. Jean-Claude Gaudin, président (UDF-PR) du conseil régional et sénateur des Bouches-du-Rhône, doit être entendu dans la semaine du 30 mars au 4 avril, c'est-à-dire après l'élection du président du futur conseil régional, fixée au 27 mars, par le juge Jean-Pierre Murciano, qui instruit, à Grasse, l'affaire Saincène.

Cette audition devrait porter sur les conditions dans lesquelles M. Fernand Saincène, ancien vicaire du conseil régional, inculpé, le 18 octobre 1991, de corruption et trafic d'influence pour sa participation à un racket fiscal, a été employé, depuis 1986, au sein du cabinet de M. Gaudin.

Il a été établi, dans le cours de l'instruction, que M. Saincène n'occupait pas les fonctions pour lesquelles il était rémunéré mais se livrait à une action occulte de renseignements. Ce qui avait valu à M. Claude Bertrand, directeur du cabinet de M. Gaudin, d'être inculpé, le 18 décembre dernier, d'escroquerie et complicité d'escroquerie pour création d'un emploi fictif. M. Bertrand, inculpé par la suite durant une semaine, avait, toutefois, déposé la responsabilité de M. Gaudin en affirmant qu'il avait imité la signature de celui-ci sur les ordres de mission renouvelés, chaque mois, à M. Saincène.

Un proche de M. Gaudin, M. Dominique Trian, conseiller général (UDF-PR) des Bouches-du-Rhône, a, par ailleurs, été entendu, lundi 16 mars, par les gendarmes d'Aix-en-Provence, en tant que trésorier d'une fête des républicains de Provence organisée, le 6 octobre 1991, à Mismas. C'est au cours de cette fête qu'un garant marseillais, M. Albert Bensoussan, aurait remis, de la main à la main, à M. Bertrand une somme de 200 000 francs provenant du racket fiscal.

D'après M. Bensoussan, il fallait que ces fonds soient «noyés» dans les recettes de la fête. Dans un premier temps, les responsables de la fédération du PR des Bouches-du-Rhône avaient soutenu qu'il n'y avait pas eu d'autres recettes que celles comptabilisées en chèques

bancaires. M. Trian a dû admettre que la manifestation avait permis de recueillir 70 000 francs en espèces, laissant un bénéfice net d'environ 50 000 francs dont il avait disposé pour ses propres frais de campagne électorale. Selon ses déclarations, il aurait agi de sa propre initiative sans en informer M. Bertrand, ni d'autres dirigeants du PR.

Député socialiste des Vosges

M. Christian Pierret est «susceptible d'être inculpé» dans l'affaire CIPA

En vertu du privilège de juridiction, qui impose le «dépeyement» des dossiers concernant des élus, le parquet de Paris a transmis à la Cour de cassation une requête concernant M. Christian Pierret, député socialiste des Vosges et maire de Saint-Dié. Aux yeux de M. Etienne Guibaud, juge d'instruction au tribunal de Paris, M. Pierret est «susceptible d'être inculpé», selon les termes du code de procédure pénale, dans l'affaire CIPA, une société fabriquant des rétroviseurs déclarée en faillite frauduleuse en 1986 (le Monde des 22 et 30 avril 1987, du 22 mai 1987, du 16 juin 1987). Depuis l'ouverture de l'information judiciaire, en 1986 à Evry (Essonne), quatorze personnes ont été inculpées.

La requête, qui a été présentée pour «recel d'abus de biens sociaux», vise des facturations effectuées entre le Comptoir des inventions pour l'automobile (CIPA) et une société dont M. Pierret est actionnaire. La procédure complexe du privilège de juridiction est obligatoire lorsque les élus sont «susceptibles d'être inculpés». La chambre criminelle de la Cour de cassation est alors chargée de désigner une nouvelle juridiction d'instruction.

CULTURE

MUSIQUES

Médée, soleil noir

Pascal Dusapin compose pour instruments anciens
un prologue au «Didon et Enée» de Purcell sur la «Médée» d'Heiner Müller

BRUXELLES

de notre envoyée spéciale

C'est une idée toute simple. Une idée qui signe néanmoins du sceau de l'exigence et de l'originalité la programmation d'un grand opéra européen — lieu de routine, le plus souvent. Une idée qui ne pouvait naître qu'à la Monnaie, et dont la réussite réjouit, comme le succès. C'est un acte un peu symbolique aussi, une sorte d'engagement de la part de Bernard Foccroulle, tout nouveau directeur de l'établissement bruxellois, qui avait juré, en succédant à Bernard Mortier, de donner leur chance à des compositeurs vivants en les sortant du ghetto de la musique contemporaine. C'est fait. Au bénéfice de Pascal Dusapin, compositeur français de trente-sept ans, invité à composer comme il l'entendait le prologue manquant du *Didon et Enée* de Purcell (et un bref intermède pour deux voix de femmes alternées). L'opération se fait au bénéfice de Purcell aussi, de sa musique plus exactement, révélée dans toute sa passion, et toute sa perfection, par ce raccourci dans le temps.

Cruelle expressivité de la tragédie

Il faut dire que Dusapin y est allé carrément. Au lieu de se contenter du style dix-septième anglais et de tresser en prologue une petite chose bien venue, vite fait, il est allé piocher dans la mythologie une héroïne brûlante et sanguinolente, dans la littérature un texte tout à fait inclassable, tout à fait particulier — le *Matériau/Médée* d'Heiner Müller, soit une longue déclamation, presque un monologue, en allemand. Et ce *lamento*, aux riches connotations monteverdienne, il l'a habillé de son «style représentatif» à lui : voix de Médée sonorifiée dans le registre parlé, à l'état naturel dans le registre chanté, décollée par d'autres voix sonnées en fond de scène ; voix de Jason et de la nourrice «off», préenregistrées ; soit tout un appareillage technique aussi moderne que discret (bravo au technicien-son de la Monnaie !). Mais double chœur à l'antique dans la fosse (le Collegium Vocale), formation d'instruments anciens (l'Orchestre de la Chapelle royale) et, aux dires du maître d'œuvre



Hilde Laidland : du grave vers l'aigu

principal (le chef d'orchestre Philippe Herreweghe), une conscience signée de la manière de bien dire pour instruments anciens (diapason, accord, battements d'harmoniques), même si un synthétiseur occupe dans la fosse, pour de strictes raisons de commodité, le rôle polarisant de l'orgue positif.

Pointé fidèlement entre ancien et moderne par la mise en scène de Jacques Delcroix (l'homme du théâtre expérimental liégeois, qui signe avec ce double spectacle magnifique sa première mise en scène d'opéra), par les décors de Johan Daenen (un transgène du théâtre et de la danse), comme par la chorégraphie de José Besprosvany (Mexicain formé par Béjart, qui a fait son chemin d'insolence), *Médée* apparaît comme la naissance d'un nouveau monde, en enfilade, avec ses sacs-poubelle en guise de cercueils, un exemple parfaitement excitant d'opéra-ballet revisité par notre fin de siècle, un raccourci de tragédie antique, antique non par archaïsme de style, mais par son elliptique et cruelle expressivité.

qui nous doit, au fil de la partition, une ascension du rôle du grave vers l'aigu, expressionniste en diable.

Expressifs aussi, les mélismes lancinants frangeant le modèle imperturbable de la ligne vocale (mélange de douceur et de dévotion qu'on ne connaît qu'à Monteverdi), le léger décalage des voix et de leur écho instrumental — ombres portées — l'agencement architectural des chœurs, le symbolisme clair des figurations orchestrales. Peut-être intimidé par la proximité de Purcell, Dusapin, après les sophistication formelles de son *Roméo et Juliette*, retrouve l'urgence sanglotante et glacée de sa *Nibél* (œuvre ancienne pour voix et vents, qui traitait déjà, bizarrement, de meurtres d'enfants). Mais finies les contorsions de la glotte et de l'archet, censées rendre le son plus riche, plus intéressant, plus actuel. Cette *Médée* est d'une droiture, d'une simplicité intemporelles.

Signe des temps et preuve décisive de décloisonnement : la première représentation de *Médée* à la Monnaie et dans celle de *Didon et Enée* s'inscrivent à la fois dans la programmation de l'Opéra de la Monnaie et dans celle d'Air Musica, vaste festival d'avant-garde bruxellois dont Pascal Dusapin, avec Nono, Dufourt, György Kurtág et Kagel, est l'un des VPR de l'année. Avec notamment, en coproduction avec le Châtelet (qui en accueillait la création mardi 17 mars) une *Mélancolie* inspirée de Dürer, sous-titrée «opératoire», confiée à l'Orchestre de la Monnaie, à la baguette exigeante de Luca Fanti, aux BBC Singers, à un quatuor de solistes vocaux avec voix d'enfant «off» et intervention d'un cor, d'une trompette et d'un trombone en coulisses. Grande frise aux symétries byzantines, entièrement axée sur le symbolisme des nombres. De l'opéra encore, quelque peu abscons et abstrait, mais toujours placé sous le «soleil noir de la mélancolie», entre humeur sombre et hystérie.

ANNE REY

Prochaines représentations de *Médée* à la Monnaie et de *Didon et Enée* : les 22, 24, 25 et 27 mars, Théâtre de la Monnaie. Tél. : 19/322-217-22-11.

DANSE

Humour volupté et claquettes

Trois créations légères et musclées par trois chorégraphes différents

GEORGES APPAIX
HERVÉ ROBBE
ET MATHILDE MONNIER
au Théâtre de la Bastille

On peste trop souvent, ici, contre la longueur excessive de certaines pièces à la substance trop mince, pour ne pas féliciter le Théâtre de la Bastille d'avoir composé ce menu équilibré : trois créations, trois chorégraphes qui ont trouvé la bonne distance pour dire ce qu'ils avaient à dire. De surcroît, ces œuvres ont un petit air de famille qui donne une certaine unité à la soirée.

Il y a dans les pièces de Georges Appaix une absence de prétention qui n'est pas la chose du monde la plus répandue, et qui lui attire d'ailleurs la sympathie. En fait, il ne fait pas exception, qu'il danse lui-même avec l'épatante Michèle Prélonge et Marco Bertrini. Presque pas de texte, pour une fois (il adore ça), mais d'amusantes études sur le rythme des claquettes de mains ou de pieds, alternant avec des séquences dansées d'une écriture à la fois incisive et coulée. Humour, légèreté et vivacité, on ne s'ennuie pas une seconde.

Après son concert *En attendant l'éclipse*, maigre butin rapporté d'un voyage en Espagne et en Amé-

rique du Sud, Hervé Robbe fait un peu remonter sa cote avec *Stienne*, un solo composé pour Nathalie Semblat. Elle est très jeune, rousse et joliment dodue, silencieuse comme un chat, bête de petite Alice énigmatique surgie de l'autre côté d'un miroir. Sur de romantiques musiques de Zoltan Kodaly (*le Duo pour violon et violoncelle*), elle arpente le plateau sur la pointe des pieds ou au contraire se livre, au sol, à des séries de mouvements insolites, ramassés, étiés, chastement voluptueux.

On attendait avec curiosité les noces de la danse contemporaine et des claquettes : eh bien, voilà, c'est fait et fort bien fait par Mathilde Monnier, dans un duo intitulé *Dimanche*. L'art des claquettes, qui nous semblait jusqu'ici d'une virtuosité un peu démonstrative et sans arrière-pensées, s'enrichit, sans lourdeur, de toute cette «problématique du couple» qu'affectionnent nos jeunes chorégraphes : provocations, agaceries, complications, tendresse. *Violaine Verdel* et *Bernard Davy* y sont à la fois brillants et malins, parfaits.

SYLVIE DE NUSSAC

Théâtre de la Bastille, les 20 et 21 mars à 21 heures, le 22 à 17 heures. Tél. : 43-57-42-14.

Lorca terre à terre

Cristina Hoyos et Manolo Marin adaptent «Yerma»

YERMA
aux Champs-Élysées

Une femme qui fait le geste de montrer un ventre rond pour interroger son amie : est-elle enceinte ou non ? Si un tel début ne vous choque pas, vous apprécierez peut-être *Yerma*, la création de Cristina Hoyos donnée au Théâtre des Champs-Élysées, en avant-première de l'exposition de Séville.

Quand on sait à quel point le flamenco est une danse née pour exprimer des états intérieurs, on est étonné de ce parti-pris de raconter si naïvement ce drame de la stérilité inspiré d'une pièce de Federico García Lorca, créée au Teatro Espanol de Madrid, en 1934, deux ans avant la mort du poète. Beau sujet, pourtant, peu traité par la danse : exécution d'une femme qui a honte de n'être qu'un objet sexuel parce qu'elle ne devient pas mère. Elle tuera son mari. Désolation de l'homosexuel qu'était García Lorca de se savoir sans descendance. Abîme de cette Espagne en train de basculer dans le fascisme.

Le corps est le lieu idéal où peut s'inscrire la frustration. Toutes les frustrations, qu'elles soient affectives, sociales ou politiques. C'étaient ces états du corps que l'on aurait voulu voir. Surtout pas les moqueries des copines ou la relation «machiste» avec le mari, autant de symboles convenus et langoureux. Le corps de ballet, plutôt bien entraîné, ne communique aucune émotion.

Si seulement Cristina Hoyos avait fait de *Yerma* un long solo féminin, elle qui possède à merveille les esquives du flamenco, la dualité permanente qu'il exprime entre la mort et l'amour. Elle aurait pu aussi danser avec un double masculin : Juan Ortegá ou Javier Vazquez qui nous ont paru bons danseurs. Pourquoi faut-il que la danse suive pas à pas les mots du théâtre ? Quand on apprend que Lorca était fasciné par le pèlerinage de Mondin où se ren-

daient les femmes stériles, que ce lieu prit, au début du vingtième siècle, une dimension orlique, on se dit que, décidément, un beau ballet aurait pu voir le jour.

La musique du jeune guitariste, présent sur scène, Paco Arriaga, n'arrange pas l'affaire, avec ses envolées à la John McLaughlin, période visnoui. La deuxième partie, intitulée *Lo Flamenco* (une démonstration des grandes figures de cet art), remporte le triomphe habituel. La Hoyos se taille une part de lionne, bien méritée.

DOMINIQUE FRÉTARD

Yerma et *Lo Flamenco*, les 24, 25, 27, 28 et 29, à 20 h 30, Théâtre des Champs-Élysées. Tél. : 47-20-36-37.

Sidonie Rochon : bel et bref

Depuis 1991, Sidonie Rochon travaille le petit format : de courtes chorégraphies de cinq à dix minutes. Il y a déjà eu les *Brèves de Dijon*, puis les *Brèves de Rennes*, créées après une résidence au Théâtre national de Bretagne. Le spectacle, très honnête, qu'elle vient de donner au Théâtre de la Bastille, est une sélection des deux premières créations.

La forme et le contenu, à rapprocher de la nouvelle, ou plutôt des *Choses vues* d'un Victor Hugo, brodent sur le thème du déséquilibre et de la disparition. L'unité de temps est donnée par trois blocs de glace qui s'équilibrent en fondant sur scène. Une jolie idée de métaphore, fort bien éclairée par Pierre Jacot-Descombes. On s'aperçoit qu'une brève peut être longue parce que bavardée (solo avec le banc), mais parfois aussi être fulgurante : comme les interventions de la danseuse Marie-Jo Fagianielli, encainte de sept mois, qui capte l'attention avec les gestes les plus simples. Son duo, exécuté les yeux fermés, en compagnie du très énigmatique Félix Ruckert, incarne l'idée et la réalité de la tendresse avec seulement quelques mouvements de bras en offrande.

L'évocation des petits métiers qui disparaissent laisse, en revanche, de glace. Il manque aussi un parti pris dramaturgique, sans lequel il vaudrait mieux ne pas hésiter à passer au «noir» entre chaque séquence.

D. F.

Prochaines *Brèves*, le 5 mai, à Aubusson.

Les silences de la Soule

Peio Serbielle chante en basque mais pour tout le monde

PEIO SERBIELLE
Théâtre de la Ville

«Je suis Basque, mais non conservateur». Chanteur-auteur-compositeur armé dans les rythmes et les silences de la campagne soule, Peio Serbielle est un ardent défenseur de la «variété», de la chanson qui «va vers le public, celle de Brel, Brassens ou Barbra». À ceux qui lui reprochent de marcher avec des synthétiseurs en guise de béquilles, sur les sentiers sinueux du géant basque Benat Aitchiary (discographie chez Ocora et Silen), Peio Serbielle répond par un hommage à l'aimé frère de jazz et de mélanges inconnus : «J'ai beaucoup d'admiration pour lui, mais nous n'allons pas dans la même direction». Explication : l'élitisme, le confidentiel ne font pas partie de son paysage.

Le paysage de Peio Serbielle est un collage flamboyant, où cohabitent certitudes humanistes et désillusions critiques. D'un côté le monde, «un ennui permanent», où l'on peut éviter de sombrer à la condition de pratiquer, «l'interdisciplinarité», philosophie transversale mue par le puissant moteur de l'écrit. Un art difficile à cultiver «tant les gens s'accrochent à leur parcelle de pouvoir». Dans ce monde agité, Serbielle se contente de puiser des citations à tout vent : pour apporter de l'eau à son moulin : Saint-Exupéry, poète retenu en exemple de l'esprit de tolérance, Georges Simenon, qui aimait les

complots de l'imagination, ou François Mitterrand, épinglé pour non-respect des droits de l'homme.

Derrière et partout, il y a la différence basque. «Je ne suis, explique-t-il, pas un héros parlant en croissant pour ce pays. Mais j'habite la banlieue d'un village de trois cents habitants. C'est spécial. Ma vie est ponctuée de silences. Là-bas, si j'arrête de marcher, je n'entends plus rien. Et là, la voix peut se lancer. Pour comprendre le pays Basque, j'ai dû en apprendre la sonorité, la respiration, les inflexions, et donc la langue. Celui qui ne parle que le français ressemble à un unijambiste».

Au milieu des années 60, Peio, adolescent paysan, s'exerce à la musique sur une guitare *Made in China* gagnée par son oncle à la Foire du Yrba. Puis, entend une mélodie du compositeur Manon Pagola, *Jo Beate Eskilek* (Que les cloches sonnent !). Les mots, les notes s'imbriquent dans la «basquitude». Peio s'immerge dès lors dans la langue basque, puis dans l'œuvre de Miké Laboa, médecin, musicien, chanteur, et dévoué à la recherche sur les enfants autistes.

En 1990, Peio Serbielle a fait une entrée remarquée sur les ondes nationales, avec un titre, superbe envolée mélodique, *Koblatariak*. Il vient d'intégrer — chose peu commune pour un artiste «de pays» — l'écurie d'une major, Polydor. Sur la scène du Théâtre de la Ville, accompagné d'un clavier-échantillonneur, d'un percussionniste et d'un violoniste, il devra rassurer les uns et les autres. Ceux qui le voient déjà avalé par la logique du marché et ceux qui viendront y chercher les prémices de la «world music française».

VÉRONIQUE MORTAIGNE

Le 21 mars à 18 heures. Tél. : 42-74-22-77.

Jean-Claude Vannier et son orchestre

Sept femmes en fanfare légère autour d'un chanteur charmeur

JEAN-CLAUDE VANNIER
Audiobum des Halles

Pleurez pas les filles, le spectacle de Jean-Claude Vannier — auteur-compositeur (*Supernova*, interprété par Michel Jonasz), arrangeur (*Mélodie Nelson* de Serge Gainsbourg) et chanteur à ses heures — ressemble à un mariage. Tout commence par un coup de foudre. Nous sommes dans un salon-cuisine, moitié moudain, moitié bigoudin, où sept jeunes femmes jouent du cornet, de la clarinette ou du trombone. Sur les chansons-graffitis de Jean-Claude Vannier, qui brosent «les petites reches de l'amour», le cocktail «d'un d'ail du barman» qui ne prolonge pas la vie, mais la fait passer plus vive, ces musiciennes font tout : le rythme sur leurs tasses de thé, la fanfare féminine, des *Valse Incomsolables*, le bruit des villes avec des aquarelles, des numéros de comique en la personne de Hélène Colomès, la percussionniste en instance de permanence et en pleine activité ménagère tout au long du concert.

Le souffle de l'aspirateur, le *pachito* de la bombe atomique, le frottement du chiffon sur une colonne sonore, le bruissement d'un Bottin déchiré ou refermé comme une grosse-caisse, tout lui est bon. C'est dit, et Vannier, nostalgique à ses heures, reste au piano comme si de rien n'était.

Inventif au piano, celui qui fut l'arrangeur de Barbra, Higüin, Bashung et Piazzola, est médiocre au chant. Il l'avoua. Une cantatrice, Evelyne Razimowski, munie d'un

vaste chapeau rose style champ de courses, est donc conviée sur une mélodie fabriquée sur mesure : *Houhou* (petit chiffon ou vieille peluche utilisés par les enfants pour se rassurer). Puis il en va vers tout mariage prolongé. Les jours (les chansons) passent et l'on s'en aperçoit à peine. Des délices du commencement subsiste une douce sensation ensommeillée. On voudrait voir les jeunes dames quitter leurs trompettes, assister à un quelconque défilé. Mais Jean-Claude Vannier se contente, et c'est beaucoup, d'être l'homme-orchestre d'un des spectacles les plus originaux du moment.

V. Mo.

Les 20 et 21 mars à 21 heures. Entrée par la porte Saint-Eustache. Tél. : 40-28-28-00.

ARCHITECTURE

TGB : lettre de mission pour M. André Miquel. — MM. Jack Lang, ministre de la culture, et Emile Biagini, secrétaire d'Etat aux grands travaux, viennent d'adresser à M. André Miquel, président du Conseil supérieur des bibliothèques, une lettre de mission au sujet de la commission de spécialistes qu'il préside à la Bibliothèque de France. «Cette commission, indique la lettre, aura pour mission de recueillir tous les avis souhaitables et formuler des propositions» sur quatre points :

«l'organisation et le fonctionnement de la Bibliothèque de France, l'accueil des publics, ainsi que l'ensemble des problèmes techniques et intellectuels ayant trait aux conditions de communication des documents ; les futurs statuts des deux institutions ; la destination des collections conservées dans chacune des institutions en veillant à la complémentarité des deux institutions ; la politique de recrutement, de formation et de gestion des personnels».

du 17 au 29 mars et du 14 au 30 avril

ATHENÉE

Racine

mise en scène Christian Rist
par le Studio Classique

BERENICE

47.42.67.27

CULTURE

THÉÂTRE

L'esprit de ne pas aimer

L'actrice préférée de Bernard Shaw
sut combattre gaiement son harcèlement sexuel

CHER MENTEUR
ou Petit Marigny

« La harpe d'un ange, vous en arrachez les cordes pour ficeler vos paquets », disait George Bernard Shaw à Stella Campbell. Mais, auteur-metteur en scène, il n'en soumettait pas moins cette irrésistible actrice au harcèlement sexuel d'usage, et pour se défilier, elle lui répondait : « Si je ne vous dis pas embrassez-moi, c'est parce que la vie est trop courte pour le genre de balser que mon cœur imagine. » Bernard Shaw était marié et il tenait à sa femme : il voulait ne pas lui faire de la peine. Miss Campbell voulait jouer le rôle de la marchande de violettes, dans *Pygmalion*, mais elle ne se voyait pas devenir la bien-aimée de ce bonhomme acariâtre, égoïste. Faute de mieux, on s'écrivait. Un demi-siècle, presque, de correspondance, dont un choix, adapté pour la scène par Jérôme Kilty sous le titre

Cher menteur, est souvent joué, réjouit, un peu partout, par d'excellents acteurs.

C'est Jean Cocteau qui, en 1960, traduisit cette pièce ; il venait de passer à Londres quelques semaines : il avait dû décorer une chapelle, mais il n'y avait aucune hauteur de plafond, à peine de quoi peindre le bas de la croix, à peine les doigts de pied du Christ, ce qu'il fit, pour ne pas tricher : l'aventure avait un petit goût de sel de mer, à la Shaw, peut-être est-ce pourquoi il traduisit ces lettres, en prenant garde, très habilement, à leur ôter leur substance de lettres, afin, disait-il, que les acteurs puissent « jouer, au lieu de citer ».

Jean-François Balmer et Catherine Arditi jouent aujourd'hui *Cher menteur*. Bien dans l'esprit de Cocteau : ils ne lisent pas ni ne récitent, ils jouent vraiment. Émus, méchants, désarmés, drôles. Jean-François Balmer est un de nos acteurs les plus fascinants, il est de ceux pour qui les planches restent

un lieu pas tranquille du tout : on l'imagine, juste avant d'entrer en scène, luttant en douce la résistance du sol, du bout du pied. Puis il se lance carrément dans la magie, jongle avec ses dialogues comme s'il faisait valser plusieurs mondes à la fois. C'est le grand art, l'émotion, et en même temps Balmer ne semble jamais être vraiment là, il semble plutôt inventer comme ça, à tout hasard, un texte, parce qu'il a oublié, ou n'a pas appris, le bon. Bref, il n'est pas plan-plan du tout.

Et, fascinée par lui, maîtrisant sa panique ou ses agacements, la Miss Campbell qu'invente Catherine Arditi sait garder la vivacité, les pieds par terre, les ironies, de la gosse de *Pygmalion*. Voir jouer ces deux est un rare bonheur, au point que c'est un vrai chagrin de voir s'approcher le rideau de la fin : le couple impossible Shaw-Campbell n'a plus que des cheveux blancs, ils vont bientôt devoir se quitter, nous quitter, ils en sont aux jours où l'on oublie tous les noms propres, où l'on s'embrouille même les pièces dans les noms communs, et, comme disait Jean Cocteau, « ce sont les interminables derniers jours, attachez vos cigarettes, étirez les ceintures ».

MICHEL COURNOT

► Du mardi au samedi à 21h. Matinées samedi à 17 h 30, dimanche à 15h.

Tél. : 42-25-20-74

□ Festival du conte de Blois. — Le quatrième festival « Le conte dans tous ses états », qui se tient à Blois du 20 au 29 mars, se passe dans différents lieux insolites. Au théâtre, mais aussi dans les écoles, et en famille. Il est complété par un stage de formation, organisé par Suzana Asquinez.

► Pour tous renseignements : 54-44-50-50.

Debout les morts

LA NUIT DE L'AN 2000
ou TEP

Dans huit ans, nous célébrerons l'entrée dans le vingt et unième siècle. Trois personnages fortement médiatisés, autrement dit habitués aux interviews et à la télévision, vont pendant quatre-vingt minutes préparer la cérémonie : un mystico-hindouiste — Philippe Avron — un comédien stanislavskien — Claude Evrard — et une voyante — Marianne Sergent. Ils veulent ranimer la mémoire de ceux qui ont fait les vingt siècles précédents, les réincarner, servir de médiums... Balzac, Rabelais, Proust, Colette, Louise Labé...

Tous les trois sur un escalier blanc, ils replacent des souvenirs littéraires et, d'une certaine manière,

refont le monde. Ou plutôt le passé, mêlant et affrontant les époques, les utopies, les philosophies... Ce serait, en somme, une sorte de *Dialogue des morts*, mais sur un ton badin. Philippe Avron, auteur du texte, a évité les pièges de la censure. Il enveloppe le tout d'un humour léger, trop léger pour tenir les quatre-vingt minutes du spectacle, qui, après la première moitié, tourne en rond. Il faudrait une réponse du public, quelque chose qui le relance. Ce serait possible dans un cabaret. On peut faire confiance au trio et à son expérience pour trouver le remède.

C. G.

► Mardi, mercredi, vendredi, samedi à 20 h 30. Jeudi à 19 h. Dimanche 15 h. Jusqu'au 26 avril. Tél. : 43-64-80-80.

ARTS

L'Anglais volant

Coloriste, ironiste, peintre et sculpteur,
un Britannique expose à Paris

MALCOLM MORLEY
à la galerie Montanary

C'est tout simple : Malcolm Morley, Londonien de naissance — en 1931 —, américain de carrière, expose à Paris quelques tableaux récents et quelques sculptures. Comme il passe sa vie en voyages, de la Scandinavie au Rajasthan et de la Chine aux Caraïbes, ces tableaux dépeignent paysages et gens de ces contrées. On y voit des Indiens accroupis contre un mur, une caravane du genre de celles qui servent aux enterrements chinois, des cargos, des remorqueurs, des planches à voile et les pyramides d'Égypte. Des souvenirs de touriste, en somme, comme en accumulaient les peintres voyageurs d'autrefois, Delacroix ou Matisse.

C'est simple, et c'est stupéfiant, stupéfiant de maîtrise, de liberté, de justesse et d'élégance. Morley exécute des portraits et des paysages au mépris de toute convention moderniste, fidèle à lui-même et à ses débuts. Dans les années 60, il interrogeait l'image photographique. En 1971, il exposait à Chicago à l'enseignement du *radical realism*. Depuis, à l'huile et à l'aquarelle — qu'il est l'un des seuls à savoir employer de nos jours —, il figure ce qu'il voit. À l'aquarelle, il exécute des études et des esquisses. Sur la toile, il les reprend, les organise en compositions, surperpose ou juxtapose ses observations, épure et développe. La structure d'ensemble obéit d'ordinaire à un dispositif limpide, symétrique ou centré, afin d'assurer la cohérence visuelle de l'œuvre.

Mais celle-ci tient essentiellement à la couleur, une couleur violente, aigre, dissonnante, passée à courtes touches obliques, d'autant plus vive que le blanc de la toile transparait par endroits. Le prodige est que, de cette addition de notes acides, naît une harmonie. Dans l'une des toiles, ironiquement dénommée *André Malraux survole Gustavia dans son Spad-Herbement*

S20 et adonnée d'un biplan en carton écarlate fixé en avant de la toile, Morley s'abandonne à une débauche de tons ennemis, verts trop tendres, bleus trop violets, jaunes trop clairs, rouges trop rouges. N'empêche : ils tiennent ensemble, ils s'allient même. Il y a du Derain et du Dufy dans cet art du chromatisme exaspéré.

Une esthétique de la liberté

Du fauvisme, en somme. Dans le catalogue, Jean-Claude Lebensztejn évoque la période marocaine de Matisse à propos d'une autre œuvre, *Asia Minor*. Il n'a pas tort. On ne peut douter que Morley ait en mémoire cette époque de l'art français et qu'il lui plaise de peindre de temps en temps ces peintures limpides. D'autres références viennent à l'esprit : Manet, Cézanne, Picasso et Hockney, le contemporain compatriote, autre coloriste, autre ironiste. Que l'on ne croie pas pour autant à une peinture de citations cousues bord à bord. Morley n'imité aucun de ceux que l'on a énumérés. Mais il s'efforce, comme eux, de suggérer des sensations et des sentiments, le plus justement possible — et y parvient sans que l'effort se sente.

Ses sculptures, bronzes sombres patinés, relèvent de la même esthétique de la liberté. Ce sont des stèles verticales sur lesquelles il pose la maquette d'un bateau de guerre, d'un tank de 1917 ou d'une carcasse de véhicule, autant d'images de la destruction et de la violence. Dans l'exposition, leur mélancolie de vanités s'oppose à l'intensité des peintures et ajoute à leur force d'expression.

PHILIPPE DAGEN

► Galerie Montanary, 31, rue Mazarine, 75006 Paris ; tél. : 43-54-85-30 ; jusqu'au 28 mars.

THÉÂTRE DE GENNEVILLIERS

QUATRE HEURES À CHATILA

GENET

MISE EN SCÈNE ALAIN MILANTI

REPRISE 18 REPRÉSENTATIONS EXCEPTIONNELLES

17 MARS • 47.93.26.30

5 AVRIL

(Publicité)

COLLOQUE SUR LE CINQUIÈME CENTENAIRE DE LA RENCONTRE DES DEUX MONDES

23 et 24 mars 1992

Journée du 23 mars 1992

L'École Espagnole de Droit International

Journée du 24 mars 1992

Les effets de la Découverte et de la Colonisation de l'Amérique dans le développement économique de l'Europe.

Colloque organisé par l'Ambassade d'Espagne à Paris et la Chancellerie des Universités de Paris

Entrée libre

Renseignements : 47-20-83-45.

Université de la Sorbonne

salle LOUIS LIARD

17, rue de la Sorbonne

75005 Paris

Le Monde

RADIO TELEVISION



On comprend maintenant l'attraction des marins pour les chansons à textes

205 Océane 205 Océane 205 Océane

La série spéciale 205 Océane 3 ou 5 portes est aux couleurs blanche et bleue

arrière chauffante et pneus larges, la 205 Océane est bien équipée pour

309 Océane 309 Océane 309 Océane

Essence ou diesel la série spéciale 309 Océane est aux couleurs

glace arrière, lunette arrière chauffante et pneus larges.

Reprises Reprises Reprises

Quel que soit l'état de votre voiture, nous

même si elle n'est plus cotée à l'argus.

Options Options Options

Personnalisez votre nouvelle voiture en bénéficiant

et des accessoires à des "prix champions" (1)

205 Océane 205 Océane 205 Océane

de la mer. Autoradio, vitres teintées, essuie glace arrière, lunette

prendre la route de la mer. Pour les routes on compte sur vous.

309 Océane 309 Océane 309 Océane

blanche et bleue de la mer. Autoradio, vitres teintées, essuie

la 309 Océane est bien équipée pour prendre la route de la mer.

prises Reprises Reprises

vous proposons des reprises exceptionnelles

Alors pourquoi résister plus longtemps. (1)

tions Options Options

de 90% de réduction sur les options constructeur

(1) Offre réservée aux personnes physiques. Carte grise à votre nom depuis 3 mois au moins. (2) Réduction à concurrence de 5000 F TTC maximum d'achat d'options à l'acquisition des automobiles, des radio-cassettes et/ou laser. Du 15 au 30 Mars 1992 inclus, offres non cumulables entre elles et avec d'autres offres commerciales pour toute commande d'une Peugeot neuve.

RESEAU PEUGEOT.

مركز من الشغل

THÉÂTRE

[illegible]

GRAND THÉÂTRE D'EDGAR

(43-20-90) **ROMAN, MAGDELÈNE** **EUGÈNE**
 Ré : 20 h 15 ; scann. 1 h 50, dim. **Les**
es gémis, tu l'as eue Marie-Madeleine en
Reine
 (43-27-88) **GUICHET MON PARRAISSE**
 (43-27-88-81) **Le Chant du cygne**
 18 h 45. Ré. dim. Trois petites
 fleurs et trois petits choux : 20 h 30.
 Ré. dim. **Le Chant du cygne**
 (43-27-88-81) **GYMNASSE MARIE-BELL**
 (42-46-79-79) **Elle et Moi...** : 20 h 30 ;
 dim. 15 h 30. Ré. dim. **Elle et Moi...**
 (43-67-23-38) **C'est hier** :
 21 h ; dim.
 (43-67-23-38) **HUCHETTE (43-67-23-38)** **La Camarrie**
cheuve : 19 h 30. Ré. dim. **La**
apon : 20 h 30. Ré. dim. **Les Gastronomes**
du monde : 20 h 30. Ré. dim.
 (43-67-23-38) **LIERRE-THEATRE** (43-67-23-38) **L'Histoire de Kanda et Pamfrancois**
mer, jeu, ven, sam, 20 h 30 ; dim.
LUCEAINE FORUM (45-44-57-34)
Theâtre noir **Le Petit Prince** : 19 h.
 Ré. dim. **Guerraes privées**, 19 h.

SPECTACLES NOUVEAUX

L'AFRIQUE FANTÔME. Saint-Denis (Théâtre de Grand-Philippe) (42-43-00-59), mer., jeu., ven., sam. 20 h 45 et dim. 17 h (18).

HENRY VI. Epiney-sur-Seine (Maison du théâtre et de la Danse (48-26-45-00), 20h30 ; dim. 17 h (18).

L'HISTOIRE DE KANDU ET PRAMLOCH. Lormet-Théâtre (45-86-55-93), mer., jeu., ven., sam. 20 h 30 et dim. 18 h (18).

ON EST DANS LA MERDE, MAIS ON GARDE LE MORAL. Au bac fin (42-96-29-35) (mar.), 22h (18).

ROSENCRANTZ AND GUILDENSTERN SONT MORTS. Orlu-Hut Théâtre (42-26-47-47) (dim. soir, kun.), 20h30 ; dim. 16 h (18).

LE SUPPLÉMENT AU VOYAGE DE BOUGAINVILLE. La Vieille Grille (47-07-22-11), mer., jeu., ven., sam. 20 h 30 et dim. 17 h (18).

LA VIE N'EST PAS UN FILM DE DORIS DAY. Lucernaire Forum (45-44-57-34) (dim.), 21h30 (18).

DON JUAN OU L'HOMME DE CENDRES. Procurent (42-00-58-91), jeu., ven., sam. 20 h 30 et dim. 15 h 30 (18).

DON QUICHOTTE. Théâtre du Tambour royal (48-06-72-34), 18h45 (18).

KREACIA. Collège néaréaliste (40-78-50-00) (dim. soir, kun.), 20h45 ; dim. 15 h 30 (18).

LORSQU'ON PENSE MEURT... FERRIERE MARCIA LORCA. Théâtre de la Née (45-34-61-04) (dim.), 18h45 (20).

PANDORA. Bobigny (Maison de la

culture) (48-31-11-46) (dim. soir, lun., 20h30 ; dim. 15 h 30 (20).

ANDROMAQUE. Théâtre national (47-27-81-18) (dim. soir, lun., 20h30 ; dim. 15 h (24).

L'ÉTAU : JE RÊVE (MAIS PEUT-ÊTRE PAS). Théâtre national de l'Odéon (petite salle) (45-25-70-32) (lun.), 18h30 ; dim. 1 h 21 h 30 (24).

L'ÉVEIL DU PRINTEMPS. Cartoucherie Théâtre de la Tempête (43-28-38-38) (dim. soir, lun.), 20h30 ; dim. 16 h (24).

LE MALADE IMAGINAIRE. Vincennes (International Visual Theatre) (85-86-53-63) (dim. soir, lun.), 20h30 (24).

LES NOUVEUX NEZ DANS CINQ FOLIES EN CIRQUE MINEUR. Ranelagh (42-86-64-44) (dim. soir, lun.), 20h30 ; dim. 17 h (24).

LE RODEUR. Déchirements (TLD) (42-38-00-02) (dim. soir, lun., 20h ; dim. 16 h (24).

RUMEUR A WALL STREET. Nanterre (Théâtre des Américains) (46-14-70-03) (dim. soir, lun.), 21 h ; dim. 16 h 30 (24).

LES SEPT JOURS DE LA BIBLE. Cirque d'hiver-Boulogne (43-06-96-96), mar. 21 h (24).

TEATR. Théâtre Paris-Pleine (40-43-01-82) (dim. soir, lun.), 20h30 ; dim. 17 h (24).

UN CŒUR SOUS UNE SOUTANE. Théâtre national de Châtou (47-27-81-15) (dim. lun.), 18h30 (24).

réal.: 20 h 45; sm. 17 h; dim. 15 h
 Show-Bus : 42-66-36-56. Show
 Bus : dim. 14 h 30
SPLENDID SAINT-MARTIN
 (42-08-21-93). Charité bien ordonnée
 aime le prochain
SUDIS : DIM CHAMPS-ELYSEES
 73-23-50. A propos de Martin
 20 h 30; dim. 15 h. Lr. dim. soir. ku.
THE SWEENEY (43-58-28-12). Hope
 Street : 2 dim, mer. (dim. 20 h 30)
THÉÂTRE 13 (45-88-62-22).
 20 h 30; dim. 15 h. Lr. dim. soir.
THÉÂTRE 14 - JEAN-MARIE SER-
REAU (45-45-49-77). La Maison de la
 nuit : 20 h 30; dim. 17 h. Lr. dim. soir.
 ku.
THÉÂTRE DE DIX-HEURES
 (46-05-10-17). Prends garde à toi
 20 h 30. Rel. dim. 19 h. Sarclo : ven.,
 sam. (dim. 22 h)
THÉÂTRE DE L'EST PARISIEN
 46-05-10-17. Les Fous du
 ven., sam., mar. 20 h 30; dim. 15 h.
THÉÂTRE DE LA MAIN-D'OR BELLE-
DE-MAI (43-06-67-89). De la palette

Traverse : sam. 21 h.
CRÉLÉ (MAISON DES ARTS)
 49-80-18-88. Petite salle. La Nuit de
 rôle : ven., sam., mer., 20 h 30 ; dim.
 18 h.
**ENGLISH (THÉÂTRE MUNICIPAL DI-
 CASSINO)** (34-12-94-94). Roger Planti-
 er et Jean-Marc Thibaut : sam. 20 h 30.
**EPINAY-SUR-SEINE (MAISON DU
 THÉÂTRE ET DES DANSES)**
 1-45-30-00. Henri V. van der
 Meer, mer., mer., jeu. (dernière) 20 h 30 ;
 dim. 17 h.
**FONTENAY-AUX-ROSES (THÉÂTRE
 DES SOURCES)** (46-61-30-03).
 Les Femmes tentent tout : 20 h 30.
GEVREY-VALENTIGNEY (THÉÂTRE)
 (47-93-26-30). Je suis Hiroshima, 10
 000 degrés de plus que tout : 20 h 30 ;
 dim. 17 h. Re. dim. soir. lun. 17 h 30.
 lun. 7 h. Châtel. dim. 20 h 30 ; dim. 17 h 30.
**HERBLAY (CENTRE CULTUREL
 DE LA VILLE)** (39-97-40-30). Les hommes naissent
 tous égo : sam. 20 h 45.
**IVRY-SUR-SEINE (THÉÂTRE
 DES SOURCES)** (46-70-55-03). On
 change tous les jours : ven., sam. 20 h 45 ; dim.
 18 h.

(89-83-96-48). Le paysan millénaire
mer, jeu, 14 h 30 : 21 h 30 ; d.
16 h.

CINÉMA

LA CINÉMAPOÛQUE
PALAIS DE TOKYO (47-04-24-24)

VENDREDI
Nuit féline (1979), de G. Marx : Mona
Moi (1989), de Patrick Grandperret
18 h 30 : Symphonie pour mon bien
aimé (1991, v.o. s.t.f.), de Go Hark R
19 h : le Brésil (1990), d'Eric Barbier
21 h.

CENTRE
GEORGES-POMPIDOU
SALLE GARANCE (42-78-37-29)

VENDREDI
Hommage à la Warner Bros : Alce n'
plus ici (1975, v.o. s.t.f.), de Mar
Scorsese, 14 h 30 : Chasseur bla
cou noir (1989, v.o. s.t.f.), de Cl

15 (43-20-12-08); **PARTH WEPER II**,
 14-22 (47-84-94).
OMPRES ET BROUILLARD (A., v.o.)
 Côté Beaubourg, 3; (42-71-52-38); UGC
 Odéon, 6; (42-25-10-30); UGC
 Rotonde, 6; (45-74-94-94); UGC
 Champe-Elysées, 6; (45-62-20-04)
 UGC Opéra, 9; (45-74-95-40); 14 Juil-
 lette, 11; (45-57-80-61); **Escarbot**,
 13; (47-07-28-14); 14 Juillet Beaugre-
 nelle, 15; (45-75-78-79).
TALONS AIGULES (Exp., v.o.); Côté
 Beaubourg, 3; (42-71-52-38); UGC
 Odéon, 6; (42-25-10-30); UGC Bar-
 rière, 9; (45-62-20-04); UGC Gobelins, 11;
 (45-61-94-95); **Mistral**, 11;
 (45-39-52-43); UGC Mafillot, 11;
 (40-68-00-18); v.f.: **Rex**,
 3; (42-38-93-93); UGC Montparnasse,
 (45-74-94-94); UGC Opéra,
 (45-74-96-40).
TRUST ME (A., v.o.); Côté Beaubourg,
 3; (42-71-52-38); 14 Juillet Odéon,
 (42-25-59-83); 14 Juillet **Parnasse**,
 (43-26-58-00).

1
 2
 3
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525

EDIE ITALIENNE (43-21-22-22). Opéra, 21 h ; dim. 15 h 30. **Reel.** sam. soir, lun.

CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR D'ART DRAMATIQUE (6-12-91). La Tragédie de l'opéra : l'art, mar., jeu. 20 h 30.

OPÉRA (15-15-15-15-15). Cossac le Orchestre du Splendid, jeu. ven. 10 h ; sam. 12 h ; dim. 15 h 30.

MARGEURS (TLD) (42-39-00-02). Est absent des champs de bataille : sam. 21 h ; dim. 15 h 30.

ANES (46-05-10-28). Cresson en adicot : 21 h ; dim. 15 h 30. **Reel.** sam. soir, lun.

MUIT THEATRE (42-26-47-47). Le Guldesten sont morte : 20 h ; dim. 15 h. **Reel.** dim. soir, lun. 10 h ; sam. 12 h.

RO (43-20-85-11). Femmes à 22 h 30. **Reel.** dim. Les Babas à 22 h. **Reel.** dim.

JARDIN VERTS (15-15-15-15-15). Dialecte : 20 h 45 ; sam. dim. 15 h. **Reel.** dim. soir, lun.

SAINT-ELISABETH (8-20-26). Le Voyage des deux : ven. sam. dim., lun. mar. ven. 10 h 30.

GRADO (43-49-60-27). Monsieur de Kronsberg : 20 h 45 ; sam. 18 h. 21 h. **Reel.** dim.

CLUB KRONENBURG AVENUE (43-41-31-31). Zézé : sam. mar. mer. 20 h.

LES CARRAIS (48-04-4-9-15). Le jeu de Figure : 18 h ; dim. 15 h 30.

OPÉRA (15-15-15-15-15). La Mouette : 20 h. **Reel.** sam. soir, lun. La Mouette : 20 h.

ION DE PARIS (42-78-46-42). 1. La Quête de la femme oiseau : 20 h. 15 h. **Reel.** dim. 15 h 30.

LA CROIX (43-43-43-43-43). La Cien des AINES : 20 h 45 ; sam. dim. 15 h 30.

OPÉRA (15-15-15-15-15). 1. La Cien des AINES : 20 h 45 ; sam. dim. 15 h 30.

OPÉRA (42-23-88-83). Histoires cantées : 20 h 45 ; sam. dim. 15 h 30.

Marchand de rêves : 21 h ; dim. 15 h. **Ré. dim. soir, lun.**
MICHEL (42-95-38-02). Chacun pour moi : 17 h 30 ; dim. 17 h 30 ; dim. 15 h 30. **Ré. dim. soir, lun.**
MICHOUDIERE (47-42-95-22). Je veux faire du cinéma : 20 h 30 ; dim. 16 h. **Ré. dim. soir, lun.**
MOGADOR (49-78-04-04). Les Mésanges : 17 h 30 ; dim. 15 h. **Ré. dim. soir, lun.**
MONTMARNASSE (43-22-77-74). Cuisine et dépendances : 21 h ; sam. 18 h 30 ; 21 h 15 ; dim. 15 h 30. **Ré. dim. soir, lun.**
MONTMARNASSE (PETIT) (43-22-77-30). Dali ou le Journal d'un génie : 21 h ; dim. 15 h 30. **Ré. dim. soir, lun.**
NAUTILUS BATEAU-THÉÂTRE (49-84-53). Par, al, per, la... : 20 h 30 ; dim. 17 h. **Ré. dim. soir, lun.**
NOUVEAU THÉÂTRE MOUFFETARD (43-31-11-99). Alléluia ou l'Angie se réjouit : mar, jeu, ven, sam. 20 h 30 ; dim. 14 h 30. **Ré. dim. soir, lun.**
OPÉRA DE LA VILLE DE PARIS (ART DE LA MUSIQUE) (85-88-59-83). La Fantôme de l'Opéra : mar., jeu., ven., sam. 18 h.
NOUVEAUTES (47-70-52-76). Les Jumeaux : 20 h 30 ; sam. 18 h 30 ; dim. 15 h. **Ré. dim. soir, lun.**
OPÉRA DE LA VILLE DE PARIS (ART DE LA MUSIQUE) (85-88-59-83). La Fantôme de l'Opéra : mar., jeu., ven., sam. 20 h 30 ; sam., dim. 14 h 30. **Ré. dim. soir, lun.**
PALAIS DES GLACES (GRANDE GALERIE) (47-42-95-22). Grand sautoir. Jean-Marie Bigard : 20 h. **Ré. dim. soir, lun.**
PALAIS-ROYAL (42-97-68-11). Sans rancune : 20 h ; sam. 17 h 30. **Ré. dim. soir, lun.**
PARC MONTESSORI (42-02-02-68). Petite suite. Le Voyage : 20 h 30 ; dim. 15 h. **Ré. dim. soir, lun.**
PÉCHE-MONTMARNASSE (42-95-38-02). C'est la vie : 20 h 30 ; dim. 15 h. **Ré. dim. soir, lun.**
PORTO SAINT-MARTIN (42-08-00-32). Célérité et le Cardinal : 20 h 30 ; dim. 15 h. **Ré. dim. soir, lun.**

(42-06-93-33). Le Fou de bassin : ven., sam., dim., lun.
Le Fils du roi : ven., 2 h ; dim., 20 h 30.
Piment cannibale : ven., sam., lun., mar., mer., jeu.,
ven., 18 h 30.
THÉÂTRE DE LA VILLE (42-74-22-77).
Ne m'oubliez pas : ven., sam. (dernière).
21 h
THÉÂTRE DE NESLE (48-34-61-04).
Roro et Sazac : ven., sam., lun., mar., mer., jeu.,
ven., 18 h 30. Mais où est donc Cadé? : ven.,
sam., lun., mar., mer., jeu., ven., 18 h 30.
mer., jeu. (dernière) 21 h. Lorsqu'un homme meurt,
il ne reste rien : ven., sam., lun., mar., mer., jeu.,
ven., 18 h 30.
THÉÂTRE DE PARIS (48-78-22-30).
Je vous demande plaisir : 20 h 30. Rel. : 20 h 30.
dim., lun. Smash : 21 h ; sam., 18 h.
dim., lun. Hors Housse : sam., 15 h.
THÉÂTRE NATIONAL DU CHATELAIN (42-72-74).
Les Femmes d'alors : 20 h 30. Les Femmes d'aujourd'hui :
20 h 30-72-34. Lector de Louise Jacobson :
20 h 30-72-34. Les Femmes d'alors : 20 h 30.
lun., don Quichotte : ven., sam., dim., lun.
mar., mer., jeu., ven., 18 h 45.
THÉÂTRE GREVIN (42-74-30-47).
Un tour du monde : 20 h 30. Rel. : 20 h 30.
dim., lun.
THÉÂTRE MAUBEL-MICHEL GALA-BRU (42-23-15-85).
Marie Ducoesse : 22 h. Rel. : 22 h.
THÉÂTRE NATIONAL DE CHAILLOTTES (42-72-81-81).
Le Galrie. Un concours de beauté pour une seule
souffrante : trar., mer., jeu., ven., 18 h 30.
18 h 30. Salle Gémier. Andromaque : ven., sam.,
lun., mar., mer., jeu., ven., 18 h 30. Jeanne
d'Arc : ven., sam., lun., mar., mer., jeu., ven.,
18 h 30. La Vieillesse : 21 h. dim. (dernière)
21 h.
THÉÂTRE NATIONAL DE L'ODÉON (42-74-30-47).
Le Festin de la reine (mais peut-être pas) : ven.,
sam., mer., jeu. 18 h 30.
THÉÂTRE NATIONA. DE LA COLLINE (43-66-43-30).
Grande salle. Le. Les Vagabonds : 20 h 30.
dim., lun., mar., mer., jeu., ven., 18 h 30. Petites
salle. Les Vagabonds : 2 h ; dim., lun., mar.,
mer., jeu., ven., 18 h 30.

SAMEDI 21 MARS

« Les passages marchands du dix-neuvième siècle (premier parcours) »
11 heures, sortie du RER Creil vers
Roussseau (Paris autrofois).
« La Cité universitaire, un musée d'architecture en plein air »
11 heures, sortie du RER Creil Université (Monuments historiques).
« Exposition Lalluque », 13 heures
107, rue de Rivoli (M. Hager).
« Maison de Victor Hugo, Paris autrofois »
14 h 30, Hôtel de Ville, cours de
14 h 30, 6, place des Vosges
(M. Brumfield).
« Chez Ary Scheffer, rendez-vous romantique » 14 h 30
16, rue Chapet (L'Art et la manière).
« A la découverte du tracé et des vestiges de l'enceinte de Philippe le Bon »
14 h 30, rue de la Chapelle, 133 square Gabriel-Perré, angle rue de Seine et rue Mazzarini (A nous deux Paris).

« La Défense, un lieu à la mode »
14 h 30, hall RER La Défense, sortie L (D. Fleuriot).

« Sur l'ancien lit de la Blèvre »
14 h 30, rue de la Blèvre, les Papiers jaunes au site de la reine Blanche »
14 h 30, place de l'Abbe-Hennoquequière (Paris, capitale historique).

« Les passages marchands dans la ville »
14 h 30, entrée, 47, boulevard de l'Hôpital (Paris et son histoire).

« Les salons du ministère de la mer »
15 heures, (Carte d'identité, Places limitées). 14 h 45, 2, rue Royale (M. Haullier).

« Les Pontonniers, une burce sacrée »
15 heures, Pontonniers, un village d'antiquaires, au faubourg du Pontonniers, au faubourg de la Chapelle (Paris autrofois).

« Les passages marchands de l'hôtel Bory et de l'hôtel de Bourdonne »
15 heures, 13, rue Bleue (D. Bocher).

• L'Opéra Garnier et son musée
 15 heures, en haut des marches,
 gauche (Tourisme culturel)
 • Les salons de l'hôtel Potocki
 15 heures, 27, avenue de Friedland
 (S. Rojkan-Kami)
 • L'élégant quartier de Saint-Sul-
 pice, 15 heures, sortie métro Saint-
 Sulpice (Résurrection de Christ)
 • Exposition Bonington
 15 heures, hall d'entrée du Petit
 Palais (Approche de l'art).

DIMANCHE 22 MARS

• Sept des plus vieilles maisons
 de Paris, 10 h 30, métro Hôtel-de-
 Ville, 2, rue des Archives (Paris
 autroraïso).
 • La Marais. Hôtels et jardins
 10 h 30, métro Vaugrass, 10 h 30
 14 h 30, métro Saint-Paul (Art
 histoire).
 • «Exposition Bonington», 10 h 40
 hall du Petit Palais (S. Rojkan-Kami)
 • L'Hôtel de Sully, 11 h 30
 62, rue Saint-Antoine (Monuments
 historiques).
 • L'Opéra Garnier insolite
 14 heures, en haut des marches,
 gauche (Tourisme culturel).
 • L'Arc de triomphe : le songe de
 l'aigle, 14 h 30, sous l'Arc de tri-
 omphe, Sauvageur du Paris his-
 torique).
 • Histoire de l'Académie française
 sous le couple de l'Institut de
 France, 14 h 30, 23, quai de Conti
 (Europ. explo).
 • L'Hôtel-Dieu et le maseur d'art
 autroraïso, 14 h 40, entrée Hôtel-Dieu
 (Paris autroraïso).
 • Les salons de l'hôtel de
 Marine, ancien d'œuvre-mueble de
 collection, 14 h 45, 2, rue Royat
 (Paris livre d'histoire).
 • Les fontaines de Paris : for-
 taines des dix-septième et dix-huitième

tième siècle au Marais, 15 heures
32, rue Saint-Antoine (Monuments
historiques).

« Salons et jardins de l'hôtel Molière
Cambrésis, ministre de la ville
(places limitées), 15 heures
246, boulevard Saint-Germain (J.
Bouchard).

« L'hôtel de Bourbon-Condé
ancienne ambassade de Perse
15 heures, 12, rue Monsieur
Hauteville.

« L'hôpital Saint-Louis et les pestes
févres, l'admirable réaquisition
d'Hôtel, 15 heures, entrée, avenue
Claude Vellefaux (Approche
l'ard).

CONFERENCES

SAMEDI 21 MARS

Centre associatif Meenil-Saint-
Didier, 25, rue Meenil, 14 h 30
« France, Le baroque à marche
forcée », par J. Thabault (La Cavalie
bleue).

Conservatoire national des arts
et métiers, 232, rue Saint-Marcel,
15 heures « L'aventure de
hommes préhistoriques dans le sud
de la France pendant un million d'an-
nées, L'homme de Tautavel, 25
ans de recherche », par H. de Lur-
ley. Entrée libre (AFAS, Cité des
sciences et de l'industrie).

DIMANCHE 22 MARS

Centre associatif Meenil-Saint-
Didier, 25, rue Meenil, 14 h 30 : « 30
reptiles saillants aux rives de
Danube, l'épopée des Scythes », par
K. Vanderhaeghe : 16 h 30 : « Les
Olympiques, peuple du caoutchouc »
par K. Vanderhaeghe (La cavalie
bleue).

CINÉMA

LA CINÉMATHEQUE

PALAIS DE TOKYO (47-04-24-24)
VENDREDI
Nuit féline (1979), de G. Marx : Mona
Moi (1989), de Patrick Grandperre
18 h 30 ; Symphonie pour mon bien
aimé (1991, v.o. s.t.f.), de Go Hak Ri
19 h ; le Brasier (1990), d'Eric Barbé
21 h.

CENTRE

GEORGES-POMPIDOU
SALLE GARANCE (42-78-37-29)

VENDREDI
Hammam à la Merveille Pub : 15h-21h

plus ici (1975, v.o. s.t.f.), de Mario Scorsese, 14 h 30 ; Chasseur blanc, cœur noir (1989, v.o. s.t.f.), de Clint

PARIS EN VISITES

SAMEDI 21 MARS

« Les passages marchands du dix-neuvième siècle (premier parcours) une promenade hors du temps »
10 h 30, 19, rue Jean-Jacques Rousseau

« La Cité universitaire, un musée d'architecture en plein air »
11 heures, sortie du RER Cité Universitaire

« Exposition Lallique », 13 heures

107, rue de Rivoli (M. Hagar).

« Maison Victor Hugo. Place des Vosges »

14 h 30, 6, place des Vosges (M. Brumfiel).

« Chez Ary Scheffer, rendez-vous avec la peinture romantique », 14 h 30, 16, rue Chapzi (L'Art et la manirbo).

« A la découverte du tracé et des vestiges de l'enceinte de Philippe le Bon »

14 h 30, 10, rue de la Chapelle (M. Jacques Gabriel-Pierré, angle rue de Seine et rue Mezzarine (A nous deux Paris).

14 h 30, Défense, un lieu à la mode »

14 h 30, 14, rue RER La Défense, section L (D. Flancien).

« Sur l'ancien lit de la Bièvre de la capitale des Peupliers jusqu'au site de la reine Blanche »

14 h 30, 13, place de l'Abbe-Hennoque (M. Jean-Pierre).

« La Salpêtrière, une ville dans la ville », 14 h 30, entrée, 47, boulevard de l'Hôpital (Paris et son histoire).

« Les salons du ministère de la marine » (Carte d'identité. Places limitées), 14 h 45, 2, rue Royale (J. P.).

« Montmartre, une butte sacrée à l'image picturale », 15 heures, sommet du funiculaire, au funiculaire.

« Salons pompéiens de l'hôtel Bony et de l'hôtel de Bourdonne »

15 heures, 13, rue Bleue (D. Bony).

DIMANCHE 22 MARS

Sept des plus beaux villages marseillais.
Paris, 10 h 30, métro Hôtel-de-ville.
2, rue des Archives (Paris 5).
trois).
Paris, Hôtels et jardins.
des Vosges, 10 h 30 et en
h 30, métro Saint-Paul (Art et
toire).
Borington, 10 h 45, métro
du Petit Palais (D. Bouchard).
L'Hotel de Sully, 11 h 30, métro
Saint-Antoine (Monuments
Paris).
Opéra Garnier insolite :
h 30, en haut des marches, à
Tour de triomphe : le songe de
l'Arc de triomphe.
Sauvegardé du Paris historique
teque).
l'Académie française.
le couple de l'Institut des
sciences, 14 h 30, 23, quai de Conti
drop explicite).
Hôtel-Dieu et le médecin
de l'Académie de médecine.
des salons de l'hôtel de
gare-musée de la ville de
Lyon, 14 h 45, 2, rue Royale.
Les livres d'histoire.
Les fontaines de Paris : fon-

CONFÉRENCES

SAMEDI 21 MARS

Centre associatif Messil-Saint-Didier, 25, rue Messil, 14 h 30 : « Prague. Le baroque à marche forcée », par J. Thabuis (La Cavalerie bleue).

Conservatoire national des arts et métiers, 292, rue Saint-Martin, 15 heures : « L'aventure des hommes préhistoriques dans le sud de la France pendant un million d'années. L'homme de Tautavel, vingt ans de recherche », par H. de Lumley. Entrée libre (AFAS, Cité des sciences et de l'industrie).

DIMANCHE 22 MARS

Centre associatif Mesnil Saint-Dier, 25, rue Mesnil, 14 h 30 : « Des steppes asiatiques aux rives du Danube, l'épopée des Scythes », par K. Vanderhaeghe ; 16 h 30 : « Les Oïmèques, peuple du caoutchouc », par K. Vanderhaeghe (Le cavalier bleu).

ÉCONOMIE

Un projet de loi examiné à la session parlementaire de printemps

L'épargne des Français

Avec l'annonce par M. Pierre Bérégovoy de la naissance prochaine d'un plan d'épargne en actions, l'épargne des Français apparaît décidément l'objet de toutes les sollicitudes. Déjà, les mesures prises à la fin de 1989 avaient beaucoup réduit la fiscalité des revenus de l'épargne en favorisant les placements mobiliers à revenus fixes, c'est-à-dire les obligations et les titres de créances négociables. La crainte d'une évasion massive de l'épargne française vers des lieux plus cléments avait aussi poussé le gouvernement — avant la libération totale des capitaux au sein de la CEE prévue pour juillet 1990 — à permettre aux épargnants de capitaliser dividendes et intérêts au sein de sicaus de capitalisation. La mesure n'était pas d'un mince intérêt puisqu'elle leur permettait d'être imposés au taux des plus-values, soit 17 % (18,1 % avec la contribution sociale généralisée), au lieu de subir les rigueurs du barème de l'impôt sur le revenu qui comprend une tranche supérieure taxée à 56,8 %.

La question se posait déjà de savoir ce que valait le refus du président de la République de réduire l'impôt sur le revenu, puisque de multiples mesures en faveur de l'épargne aboutissaient à peu près au même résultat. Le barème n'était pas modifié mais de plus en plus souvent contourné. Toutes ces réflexions ont, bien sûr, pesé sur les décisions que M. Pierre Bérégovoy est en train de prendre pour inciter les Français à s'intéresser davantage aux placements en actions. Le problème était d'annoncer des mesures fiscales suffisamment séduisantes pour détourner les Français des placements liquides, dont ils raffolent (parce que ceux-ci ont été, il y a quelques années, imprudemment favorisés avec les sicaus monétaires), pour les orienter vers ces formes d'épargne stables et productives que sont les actions. En même temps, un gouvernement de gauche pouvait difficilement annoncer des mesures favorisant trop ouvertement l'épargne, c'est-à-dire les gens fortunés. Il était enfin difficile de s'engager sur des incitations fiscales trop coûteuses pour l'Etat à un moment où le déficit budgétaire s'accroît fortement.

ALAIN VERNHOLLES

M. Bérégovoy précise les règles du futur plan d'épargne en actions

« Le PEP-actions repose sur trois idées simples déjà appliquées avec succès au PEP : une durée d'épargne longue, l'absence d'imposition des revenus accumulés pendant cette durée, la capitalisation de l'ensemble de ces revenus jusqu'au terme du plan », a indiqué M. Pierre Bérégovoy, ministre de l'économie, dans un communiqué publié jeudi 19 mars.

« La gestion du PEP sera simple », a assuré M. Bérégovoy. Les épargnants s'engageront pour huit ans et seront libres de la date de leur versement qui devra obligatoirement se faire en numéraire. Le ou les versements seront globalement plafonnés à 600 000 francs, soit 1,2 million pour un couple. Cette somme pourra être placée en une seule fois ou progressivement. La limite de ce plafond ne prendra

pas en compte les revenus ou plus-values accumulés.

« Les épargnants seront libres du choix de leur placement, qu'ils achètent directement des actions ou qu'ils souscrivent des parts de sicaus ou de fonds communs de placement investis en actions ; ils pourront également acheter des actions de sociétés non cotées, à l'occasion d'augmentation de capital, de sorte que les PME pourront elles aussi recueillir l'épargne des Français. Ils seront libres de vendre leurs actions à tout moment, sous la seule condition de réinvestir en actions le produit de la vente. Les dividendes, avoirs fiscaux et plus-values seront capitalisés en franchise d'impôt. » M. Bérégovoy souhaite un vrai débat sur son projet lors de l'examen au Parlement en avril.

POINT DE VUE

L'ANPE est sollicitée 80 000 fois par jour

En décembre 1989, M^{me} Raymonde Gonon est licenciée de son emploi de chef caissière dans un libre-service de Draguignan (Var). Au terme d'une action devant les prud'hommes, nous indique notre correspondant à Toulon, la société Azoula Benhamou, qui l'employait, est condamnée le 28 mars 1991 à lui verser 34 200 francs pour licenciement sans cause réelle. Insérée depuis à l'ANPE, M^{me} Gonon vient de recevoir une proposition d'emploi : elle est prise de se présenter sans retard auprès de la responsable du recrutement de la société Azoula Benhamou... Il est précisé dans le courrier qu'aux termes de l'article R 313-3-4 du code du travail, elle pourrait être éventuellement radiée de la liste des demandeurs d'emploi si elle refuse celui qui lui est proposé. Cette affaire fait suite à de nombreuses mises en cause du rôle de l'ANPE.

par Jean-François Colin

A Draguignan, un chômeur mécontent fait la « une » d'une radio. Dans une autre ville, un chef d'entreprise fâché est en ouverture du Journal télévisé. Un autre jour, l'ANPE a été assailli au chômage, en première page d'un grand quotidien national.

Ca suffit, l'ANPE n'est pas une caricature. Chaque problème individuel est regrettable, mais il est nécessaire de rappeler la réalité de l'ANPE au travers de quelques chiffres : pour les offres d'emploi provenant des entreprises, des inscriptions de chômeurs, des mises en relation entre offres et demandes d'emploi, pour des visites en entreprise... L'Agence est sollicitée environ 80 000 fois par jour, et non par an, comme on pourrait finir par le croire.

En 1991, 4 700 000 demandes d'emploi ont été adressées à l'établissement et presque autant de sorties de chômage ont été traitées par les agents. 1 116 000 offres d'emploi ont été collectées et plus de 700 000 ont été satisfaites. On oublie souvent ces flux d'entrée et de sortie pour ne retenir qu'une notion statistique de stock. Et pourtant la réalité du travail de l'Agence, ce sont les réponses quotidiennes qu'elle apporte à la grande masse des sollicitations qui lui sont faites. On ne parle jamais des trains qui arrivent à l'heure.

Pour autant, l'Agence n'ignore ni ses difficultés ni ses faiblesses, elle est en train de changer pour progresser afin de rendre un meilleur service aux usagers : un service immédiat s'est mis en place pour que les chômeurs bénéficient sur-le-champ de tous les services de base, des équipes professionnelles sont constituées pour améliorer nos liens avec l'entreprise et collecter plus d'offres d'emploi afin d'augmenter les solutions à offrir aux chômeurs, et bien

d'autres améliorations concernant l'accueil, les locaux, l'utilisation de photocopies et de téléphones, etc. Les personnels de l'ANPE sont mobilisés sur ce projet.

Objectif : zéro défaut

Le zéro défaut est bien notre objectif. On doit continuellement chercher à l'atteindre. Mais dans un domaine, un métier, aussi difficile que le nôtre, où la moindre erreur est un drame humain qui se multiplie, où la moindre faiblesse d'un agent est vécue comme une injure personnelle, je demande que la réalité de notre travail, que l'effort quotidien pour être plus efficace ne soit pas systématiquement gommé au profit d'un sentiment de mauvais aloi.

Encore deux chiffres pour conclure. Deux sondages viennent d'être réalisés auprès d'un très grand nombre de demandeurs d'emploi et d'entreprises qui ont un contact réel avec l'établissement. Il révèle que sept personnes sur dix sont satisfaites de leur visite dans l'Agence et neuf entreprises sur dix qui ont déposé une offre déclarent vouloir réutiliser nos services. L'ensemble de ces enquêtes est globalement positif, même si l'on relève des domaines dans lesquels il va falloir progresser. Je voudrais réserver la primeur de ces premiers résultats aux agents de l'ANPE. Ils seront rendus publics dans une quinzaine de jours. Encore une fois, l'actualité déformée, les critiques injustifiées, m'obligent à défendre l'Agence. Tout cela perturbe notre travail. Que ceux qui nous critiquent systématiquement nous apportent plutôt leur aide. Nous nous sentons moins seuls dans la lutte contre le chômage et l'exclusion.

Jean-François Colin est directeur général de l'ANPE.

Pour le dernier exercice de M. Raymond Lévy

Renault affiche un bénéfice de 3 milliards de francs

A trois mois de son départ à la retraite en juin, M. Raymond Lévy termine en beauté son mandat de patron du groupe Renault. Dans un marché mondial de l'automobile en régression, son groupe affiche, selon les résultats présentés, jeudi 19 mars, pour l'exercice 1991, un chiffre d'affaires de 166 milliards de francs, en légère progression sur 1990 (+1,4 %), et un résultat net de 3,08 milliards de francs.

« Il faut que Renault s'habitue à ne pas aller mieux seulement quand le marché est bon », déclarait M. Raymond Lévy en septembre 1987. Celui qui avait pris ses fonctions en décembre 1986, année où, après un redressement amorcé par M. Georges Besse, le constructeur au losange enregistrait son dernier déficit (-5,5 milliards de francs), aura donc tenu son pari.

Certes, la réunification de l'Allemagne aura aidé dans sa tâche. Sur un marché dont les ventes ont progressé de plus de 36 %, Renault a amélioré sa pénétration, gagnant deux points de part de marché. A cette cause conjoncturelle s'ajoutent deux raisons structurelles. Un programme de réduction des coûts a permis de dégager 2,5 milliards de francs. Au détriment de l'emploi : 4 620 postes ont été supprimés en 1991.

En outre, l'alliance avec Volvo (annoncée en février 1990, mais conclue effectivement en janvier 1991) comme résultat des économies d'échelle. Cette alliance a aussi contribué à l'augmentation des fonds propres de Renault, dont le capital a augmenté de 14,3 milliards de francs en 1991 pour atteindre 31,33 milliards de francs. Ce qui a permis au groupe automobile de réduire son endettement, et donc ses frais financiers, qui sont passés de 1,8 à 1,1 milliard de francs.

Les grèves de Flins et Cléon

Depuis le 1^{er} janvier 1988, le groupe a augmenté ses fonds propres de 39 milliards de francs, « dont 10 milliards en provenance de l'Etat », a précisé M. Lévy, montrant ainsi que l'amélioration de la structure de bilan de son entreprise n'était pas à mettre au seul crédit de son principal actionnaire.

En revanche, le groupe a souffert durant l'année de la baisse des ventes en France, en raison de la guerre du Golfe mais aussi des grèves survenues en fin d'année à Flins et à Cléon. Des grèves qui

auraient coûté au groupe 1,5 milliard de francs, soit le même ordre de grandeur que pour la baisse du résultat d'exploitation, qui est passé de 6 à 4,6 milliards de francs. Si la part de marché de Renault en Europe est restée stable, à 10,7 %, elle a diminué en France, passant de 29,9 % en 1990 à 29,1 % en 1991. Or la marge réalisée sur les véhicules vendus hors de France est inférieure à celle obtenue sur l'Hexagone. L'internationalisation du groupe a aussi un impact négatif sur le résultat d'exploitation.

Augmentation des bénéfices, réduction de l'endettement, hausse des fonds propres, autant d'éléments qui permettent aujourd'hui à Renault de présenter « une structure de bilan normale », a insisté M. Lévy. De là à penser que Renault se trouve en bonne position pour une ouverture de son capital au public, il n'y a qu'un pas. M. Lévy n'a pas voulu franchir. « La question est de poser à l'autorité publique... La démarche générale va dans ce sens [d'une privatisation]. Et Volvo détient déjà 20 % du capital. Le reste est affaire d'opportunité politique, d'image, mais aussi d'opportunité financière ; il faut que la Bourse soit bonne. » Ce qui pour son directeur général et dauphin, M. Louis Schweitzer, ne serait guère le cas :

Volvo sort du rouge malgré un résultat négatif pour l'automobile

STOCKHOLM

de notre correspondante

L'année 1991 aura été comme prévu exceptionnellement mauvaise pour le constructeur suédois Volvo, selon les résultats qu'il a présentés jeudi 19 mars. Tout en affichant un résultat net financier de 1,528 milliard de couronnes suédoises (1,43 milliard de francs), contre un déficit de 327 millions en 1990, il présente un résultat négatif pour son activité principale, l'automobile, dont le déficit de 1,7 milliard de couronnes (1,59 milliard de francs), est deux fois plus important qu'en 1990. Le chiffre d'affaires est passé de 83,1 milliards en 1990 (77,8 milliards de francs) à 77,2 en 1991.

La division poids lourds a réduit ses bénéfices pratiquement de moitié (788 millions contre 1,4 milliard). Les bus et les moteurs de marine et industriels (Volvo Penta) passent dans le rouge. L'aéronauti-

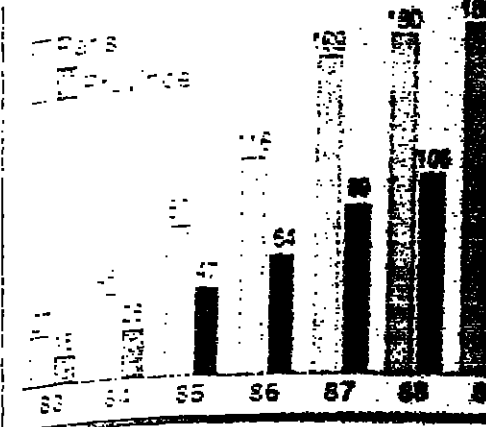
« La Bourse, dans la conjoncture actuelle, n'est pas propice à l'industrie automobile. »

Les investissements de Renault, qui ont légèrement diminué en 1991, passant de 10,67 à 9,43 milliards de francs, devaient à nouveau augmenter en 1992. Le renouvellement complet de la gamme, engagé il y a cinq ans, devrait être achevé à la mi-1993, a confirmé M. Lévy. S'estimant satisfait des progrès réalisés en matière de qualité, il estime qu'un effort reste à accomplir quant aux délais et aux prix de revient.

Autant d'objectifs fixés à son successeur, qui aura aussi pour tâche de préparer l'entreprise à l'Europe ouverte de l'an 2000, année où les accords de limitation de la pénétration japonaise arriveront à échéance, selon l'accord CEE-Japon de 1991. Un accord qui laisse M. Lévy serein : « J'ai la conviction que, si l'Europe exige que cet accord soit appliqué dans sa lettre et dans son esprit, les Japonais l'appliqueront dans sa lettre et dans son esprit. » M. Lévy termine son mandat confiant et optimiste. Difficile dans ces conditions pour les pouvoirs publics de ne pas ratifier la nomination de M. Schweitzer.

ANNIE KAHN

Nombre de sociétés dont le chiffre d'affaires est supérieur à 1 milliard de francs et qui sont cotées sur le second marché



Bourse : le second marché essaie de surmonter

Le second marché de la Bourse de Paris a enregistré, en 1990, une hausse de son chiffre d'affaires de 27,3 milliards de francs, passant de 100,7 à 128,0 milliards. Cette progression s'explique par la mise en place de nouvelles règles de fonctionnement, notamment la suppression de la prime de souscription, et par la tenue de séances de bourse à heures décalées. Le second marché a également bénéficié de la création de nouvelles sociétés cotées, dont certaines ont atteint des records de capitalisation. Malgré ces progrès, le second marché reste encore largement inférieur au premier marché, et les investisseurs continuent de privilégier les actions cotées en première section.

VENTES PAR ADJUDICATION

Le 21 mars 1992, à 14 h, la vente de la propriété de la commune de Paris, 54 rue de la Courbe, 95-42. Le lot est composé de 10 lots de 100 m² chacun, situés dans un quartier très recherché. Les enchères commenceront à 10 h 00. Les renseignements sont disponibles auprès de la mairie de Paris.

LEVAISON-PERRET (92) - 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92

Levaïson-Perret, spécialiste des ventes de voitures d'occasion, propose une sélection de véhicules de qualité à des prix très intéressants. Les clients peuvent venir visiter les véhicules à leur convenance, sans aucune obligation. Les ventes ont lieu tous les samedis, de 10 h à 18 h, au 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92.

VENUE A PRIX : 600 000

Une voiture d'occasion de marque, modèle récent, à vendre à un prix exceptionnel de 600 000 francs. La voiture est en excellent état et a été entretenue avec soin. Les intéressés peuvent venir la voir à tout moment.

TOTALITE

TOTALITE, spécialiste des ventes de voitures d'occasion, propose une sélection de véhicules de qualité à des prix très intéressants. Les clients peuvent venir visiter les véhicules à leur convenance, sans aucune obligation. Les ventes ont lieu tous les samedis, de 10 h à 18 h, au 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92.

TOTALITE

TOTALITE, spécialiste des ventes de voitures d'occasion, propose une sélection de véhicules de qualité à des prix très intéressants. Les clients peuvent venir visiter les véhicules à leur convenance, sans aucune obligation. Les ventes ont lieu tous les samedis, de 10 h à 18 h, au 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92.

TOTALITE

TOTALITE, spécialiste des ventes de voitures d'occasion, propose une sélection de véhicules de qualité à des prix très intéressants. Les clients peuvent venir visiter les véhicules à leur convenance, sans aucune obligation. Les ventes ont lieu tous les samedis, de 10 h à 18 h, au 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92.

Le Monde

Edité par la SARL Le Monde
Comité de direction :
Jacques Lescaud, gérant
Bruno Pappat, directeur de la publication
directeur de la rédaction
Jacques Guin, directeur de la gestion
Manuel Lucbert, secrétaire général

Rédacteurs en chef :
Jean-Marie Colombani
Robert Solé (adjoints au directeur de la rédaction)

Yves Agnès
Jacques Amélie
Thomas Fercenzi
Philippe Harman
Jacques-François Simon

Daniel Vernet (directeur des relations internationales)

Anciens directeurs :
Hubert Bouve-Méry (1944-1969)
Jacques Fauvet (1969-1982)
André Laurens (1982-1985)
André Fontaine (1985-1991)

RÉDACTION ET SIÈGE SOCIAL :
15, RUE FAUGUET
75001 PARIS CEDEX 15
Tél. (1) 40-85-25-25
Télécopieur 40-85-25-39
ADMINISTRATION :
1, PLACE HUBERT-BOUVE-MÉRY
94852 IVRY-SUR-SEINE CEDEX
Tél. (1) 40-85-25-25
Télécopieur 40-80-30-10

1991 LA CROATIE ASSIÉGÉE

Une coédition

Le Monde et l'éditeur

EN VENTE EN LIBRAIRIE

Edmond Mouret
L'année 1991
dans Le Monde
Préface d'André Fontaine

28,50 F

JAPON

● Croissance : nulle au quatrième trimestre 1991. - L'économie japonaise a enregistré au dernier trimestre de 1991 un taux de croissance nul par rapport au trimestre précédent, et en recul de 0,2 % en rythme annuel. Pour l'ensemble de l'année 1991, la croissance japonaise a été de 4,5 %, un chiffre inférieur aux estimations des experts. A l'origine de ce ralentissement, on trouve principalement la faible progression des dépenses des ménages (+2,6 % en 1991 contre 4,2 % en 1990). Les dépenses d'investissement des entreprises n'ont progressé l'an dernier que de 6,1 %, contre 12,4 % en 1990. Quant aux achats de logements, ils ont chuté de 8 % en 1991, après avoir été de 4,6 % l'année précédente.

● Production intérieure brute : - 0,3 % au quatrième trimestre 1991. - L'office central des statistiques britannique a confirmé que le produit intérieur brut avait de nouveau reculé au quatrième trimestre 1991 (-0,3 %), entraînant une baisse du PIB de 2,4 % sur l'ensemble de 1991 par rapport à 1990.

● Commerce extérieur : déficit ramené à 32,3 milliards de francs. - Le déficit des paiements courants de la France (commerce extérieur des marchandises, services et revenus de placements) s'est nettement réduit en 1991, revenant à 32,3 milliards de francs contre 52,9 milliards en 1990 (29,6 milliards en 1989).

● Chômage : nouvelle progression. - Le chômage a encore progressé en février en Grande-Bretagne, le nombre des demandeurs d'emploi augmentant de 40 200 par rapport à janvier et atteignant 2,65 millions de personnes, soit 9,4 % de la population active contre 9,2 % le mois précédent.

● Produit intérieur brut : - 0,3 % au quatrième trimestre 1991. - L'office central des statistiques britannique a confirmé que le produit intérieur brut avait de nouveau reculé au quatrième trimestre 1991 (-0,3 %), entraînant une baisse du PIB de 2,4 % sur l'ensemble de 1991 par rapport à 1990.

● Commerce extérieur : déficit ramené à 32,3 milliards de francs. - Le déficit des paiements courants de la France (commerce extérieur des marchandises, services et revenus de placements) s'est nettement réduit en 1991, revenant à 32,3 milliards de francs contre 52,9 milliards en 1990 (29,6 milliards en 1989).

● Chômage : nouvelle progression. - Le chômage a encore progressé en février en Grande-Bretagne, le nombre des demandeurs d'emploi augmentant de 40 200 par rapport à janvier et atteignant 2,65 millions de personnes, soit 9,4 % de la population active contre 9,2 % le mois précédent.

● Production intérieure brute : - 0,3 % au quatrième trimestre 1991. - L'office central des statistiques britannique a confirmé que le produit intérieur brut avait de nouveau reculé au quatrième trimestre 1991 (-0,3 %), entraînant une baisse du PIB de 2,4 % sur l'ensemble de 1991 par rapport à 1990.

● Commerce extérieur : déficit ramené à 32,3 milliards de francs. - Le déficit des paiements courants de la France (commerce extérieur des marchandises, services et revenus de placements) s'est nettement réduit en 1991, revenant à 32,3 milliards de francs contre 52,9 milliards en 1990 (29,6 milliards en 1989).

● Chômage : nouvelle progression. - Le chômage a encore progressé en février en Grande-Bretagne, le nombre des demandeurs d'emploi augmentant de 40 200 par rapport à janvier et atteignant 2,65 millions de personnes, soit 9,4 % de la population active contre 9,2 % le mois précédent.

● Production intérieure brute : - 0,3 % au quatrième trimestre 1991. - L'office central des statistiques britannique a confirmé que le produit intérieur brut avait de nouveau reculé au quatrième trimestre 1991 (-0,3 %), entraînant une baisse du PIB de 2,4 % sur l'ensemble de 1991 par rapport à 1990.

● Commerce extérieur : déficit ramené à 32,3 milliards de francs. - Le déficit des paiements courants de la France (commerce extérieur des marchandises, services et revenus de placements) s'est nettement réduit en 1991, revenant à 32,3 milliards de francs contre 52,9 milliards en 1990 (29,6 milliards en 1989).

● Chômage : nouvelle progression. - Le chômage a encore progressé en février en Grande-Bretagne, le nombre des demandeurs d'emploi augmentant de 40 200 par rapport à janvier et atteignant 2,65 millions de personnes, soit 9,4 % de la population active contre 9,2 % le mois précédent.

ÉCONOMIE

COMMUNICATION

La presse pour les jeunes

Les éditions Milan lancent un hebdomadaire d'actualités pour les 14-18 ans

Les éditions Milan ont publié, jeudi 19 mars, leur neuvième titre à diffusion nationale, les *Clefs de l'actualité*. Destinée aux 14-18 ans, cet hebdomadaire de douze pages a été conçu après des tests de quatre mois portant sur un millier d'adolescents. De format tabloïd, imprimé sur papier journal, il fait largement appel aux illustrations en couleurs (dessins, graphiques, schémas) et conserve l'organisation classique des quotidiens : étranger, France, société, culture, etc., avec chaque semaine un « dossier ».

D'une vocation clairement pédagogique — la profession de foi de l'hebdomadaire s'inscrit dans son sous-titre « *Actualité pour comprendre-comprendre l'actualité* » — le premier numéro des *Clefs de l'actualité* a été tiré à 200 000 exemplaires.

Diffusé en kiosques (8 francs) par les Messageries lyonnaises de presse et vendu par abonnement, le journal espère vendre 80 000 exemplaires pour atteindre son équilibre. Financé par les éditions Milan, il est réalisé par une rédaction de quatre personnes, dont un correspondant à Paris, dirigée par Richard Clavaud (venu de l'Expansion) et bénéficie d'un réseau d'une cinquantaine de pigistes.

Les *Clefs de l'actualité* complète la palette des journaux pour enfants et pour jeunes édités par les éditions Milan, deuxième maison d'édition du secteur après Bayard-Presses : *Diaboli* et *Picotti* pour les 9 mois-2 ans, *Toupiés* (2 à 4 ans), *Toboggan* (4 à 7 ans), *Diabolo* (7 à 9 ans) et *Mikado* (9 à 13 ans).

La maison d'édition toulousaine, qui a retrouvé l'équilibre financier en 1991 après deux années difficiles, édite aussi deux titres pour enfants sur la nature et l'environnement (*Wakou* et *Wapiti*) et des magazines « de terroirs », *Alpes magazine* et *Pyrénées magazine*, en plus d'ouvrages régionalistes et de beaux livres.

La SFP étudie la vente de son immeuble des Buttes-Chaumont. La direction de la Société française de production (SFP) a soumis, jeudi 19 mars, à son conseil d'administration son projet de vente de l'immeuble des Buttes-Chaumont, siège historique de la société dans le dix-neuvième arrondissement de Paris, à un groupe d'investisseurs. Cette cession prévoit un « droit de construction » sur le site et l'investissement de la SFP à un futur développement immobilier. Elle abandonnerait les Buttes-Chaumont d'ici deux ans, pour se réimplanter dans la proche banlieue : une partie de ses activités ont déjà été décentralisées à Bry-sur-Marne (Val-de-Marne). La Fédération nationale des syndicats du spectacle CGT a affirmé que les salariés de la SFP « s'opposent à ce nouveau dépeçage de la société » et veulent « obtenir le retrait du projet de la direction ».

En sus de la lettre hebdomadaire

Parution du mensuel « le Nouveau Politis »

Le *Nouveau Politis* est sorti jeudi 19 mars, mensuel cette fois. Il a été tiré à 100 000 exemplaires (prix de vente : 30 francs). Dans son éditorial, Bernard Langlois, directeur de *Politis*, hebdomadaire fondé il y a quatre ans et qui a survécu à divers avatars, explique que cette nouvelle publication est clairement un « journal d'opinion » de gauche, fondé sur « l'horreur du mensonge et de la frime, le dédain du fric, le refus de l'injustice, individuelle ou sociale, le souci de la démocratie et des valeurs de la République (...) », tout en précisant qu'il ne « roule pour personne ».

Imprimé en 100 pages sur papier glacé, abondamment illustré de photos couleurs le premier numéro de ce mensuel « ouvre » sur une troublante enquête de Fabrice Nicolino concernant l'explosion qui ravagea un immeuble de Toulon, le 15 janvier 1989, faisant treize morts. Sont également au sommaire plusieurs entretiens (avec Jean-Pierre Chevènement, Pierre Bourdieu, Annie Ernaux), un portrait du numéro deux du Front national, Bruno Mégret, ainsi que des chroniques, des bonnes feuilles de la biographie de René Dumont à paraître, un cahier actualités et d'intéressants carnets de route sur les Pyrénées.

Le *Nouveau Politis* complète la lettre hebdomadaire du même nom, diffusée par abonnements (10 000 exemplaires) et en vente chez les marchands de journaux (4 000 exemplaires).

En 1991

Résultat à la baisse pour « Libération »

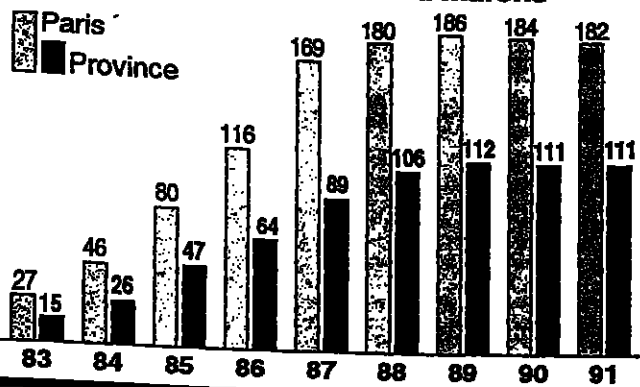
Le quotidien *Libération* a enregistré en 1991 une baisse de son résultat net (12 millions de francs) de 37,2 % par rapport à 1990. Cette baisse est imputable à la récession publicitaire qui frappe l'ensemble de la presse écrite, et donc les recettes publicitaires de *Libération* qui ont baissé de 3,7 %.

Toutefois, la stabilité de la diffusion du journal en 1991 allée à l'augmentation du prix de vente (de 5 francs à 5,50 francs en mars 1991), ainsi que le fait que la publicité ne représente que 27 % des recettes du journal, ont contribué à l'augmentation du chiffre d'affaires ; il a atteint 429,2 millions de francs, soit 3,4 % de plus qu'en 1990.

Septembre 1992 devrait être une date charnière pour *Libération*, avec la nouvelle formule du quotidien, en chantier depuis deux ans, et le lancement d'un magazine de fin de semaine d'une centaine de pages.

Le quotidien communiste *L'Echo du Centre* réduit ses effectifs. Le quotidien communiste *L'Echo du Centre* (Limoges) a décidé de compresser ses effectifs en supprimant 14 emplois sur 200 par licenciements, préretraites ou retraites. Le quotidien, déjà affecté par l'incendie de sa rotative en 1988, traverse des difficultés financières dues, selon sa direction, au fait que les quotidiens régionaux ne l'ont pas admis dans leur structure d'offre publicitaire commune, le « 66-3 », et à la baisse de l'aide de l'Etat aux quotidiens à faibles ressources publicitaires, dont il bénéficie comme la Croix, *L'Humanité* et la *Marseillaise*.

Nombre de sociétés dont les actions sont cotées sur le second marché



Bourse : le second marché essaie de surmonter sa crise

MM. Jean-François Théodore, président de la Société des Bourses françaises (SBF), et Pierre Fleuriot, directeur général de la Commission des opérations de Bourse (COB), ont annoncé, jeudi 19 mars, la création d'un groupe de travail rassemblant tous les acteurs de la place pour étudier une relance du second marché. Des propositions devront être formulées d'ici à l'automne pour tenter d'enrayer la crise qu'il traverse. Les pistes de réflexion sont : le renouvellement du concept marketing du second marché, le rôle des intermédiaires (banques et sociétés de Bourse), une méthode de cotation adaptée à ce marché et la formation des émetteurs.

Dans une étude qu'elle vient de publier, la COB décrit la vie de ce marché, créé voici près de dix ans pour attirer les PME et PMI en Bourse. « De 1983 à 1987, le nombre de sociétés inscrites a augmenté, en

moyenne, de 54 par an. Le rythme des introductions nettes s'est ralenti à partir de 1988 avec seulement 28 sociétés supplémentaires cette année-là. 10 en 1989 et, pour la première fois en 1990 et 1991, les sorties l'ont emporté sur les introductions. » L'an dernier, en effet, si une quinzaine de firmes ont été transférées sur le marché à règlement mensuel, ou radiées de la cote à la suite d'un rachat ou d'un dépôt de bilan, seules 11 sont entrées sur le second marché.

Mais ces nouvelles sociétés cotées sont de petite taille. Leur chiffre d'affaires moyen était de 277,3 millions de francs l'an dernier contre 535,6 millions de francs en 1990. Le volume des transactions s'est quant à lui régulièrement amoindri depuis 1987, passant de 64,4 milliards de francs à 27,1 milliards en 1991.

VENTES PAR ADJUDICATION

Rubrique OSP - 84, rue La Boétie, 45-63-12-86
MINITEL 36.15 CODE A3T puis OSP

Vie s/ais. Imm. Pal. Just. PARIS JEUDI 2 AVRIL A 14 h 30 EN 2 LOTS
2 LOGEMENTS A PARIS 9^e
30, rue de Trévise - 1^{er} lot : 1^{er} ét. 1 logement : 3 pces paves et atelier. 1 logement : 1 pce Pyralis + dégar. Débaras, cave et s/sol.
M. à Px : 1^{er} LOT : 170 000 F - 2^e LOT : 170 000 F
S'adr. M^{re} LAGES, avocat 1 bis, rue de Bretonvilliers Paris 4^e
Tél. : 43-25-80-72 s/p pour visiter JEUDI 26 MARS de 16 h à 18 h

Vente sur surenchère aux enchères publ. au Palais de Justice de NANTERRE le JEUDI 9 AVRIL 1992 à 14 h, en 4 LOTS
Différents Biens Immobiliers à
LEVALLOIS-PERRET (92) - 86, r. Pt-Wilson
compréant : 3 PARKINGS, 6 GARAGES, BOUTIQUE, et
LOCAUX COMMERCIAUX, ...etc.
Mises à Prix : de 11 550 à 573 100 F
M^{re} WISLIN, avocat 7, avenue de Madrid 92200 NEUILLY. Tél. : 47-47-25-30 de 16 h à 18 h - Visite par M^{re} PICARD, huissier de Justice. Tél. : 47-37-41-52 Minitel 3616 code JAVEN

SERVICE DES DOMAINES
VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES VENDREDI 10 AVRIL 1992 à 14 h 30 à CAHORS, préfecture du Lot. Cité Bessières, 1^{er} étage.
HOTEL BRANCHE LESCURE A ALVIGNAC (LOT) - LIBRE ANCIEN HOTEL ET DÉPENDANCES, situé dans un parc entouré de murs au centre du bourg, construction 1913, murs moellons, couverture ardoises à 4 niveaux de 330 m² au sol, réaménagé en 11 appartements avec chauffage central individuel, garages et hangars.
MISE A PRIX : 600 000 F
CAUTIONNEMENT POUR ENCHÈRE : 30 000 F par chèque certifié de banque ou tiré par un chef de centre de chèques postaux.
VISITE : sur rendez-vous auprès de la direction des Travaux du Génie, 7, rue du Châteauneuf, 82000 MONTAUBAN.
RENSEIGNEMENTS ET CONSULTATION DU CAHIER DES CHARGES : Direction des services fiscaux du Lot, 83, rue Victor-Hugo, 46009 CAHORS CEDEX. (Tél. : 65-22-66-66 poste 524 ou 414).
DÉTAIL DES VENTES DES DOMAINES : B.O.A.D. Abonnement 145 F par an. Ecrire S.C.P. 17, rue Scribe - 75436 PARIS CEDEX 09 ou Tél. : 44-94-78-78 Minitel 3615 Code IVP.

Vente sur saisie immobilière, au Palais de Justice de PARIS, le JEUDI 2 AVRIL 1992 à 14 h 30, en un lot
Dans un immeuble sis
à PARIS 3^e - 28, rue Chapon
Dans le Bât. A, au rez-de-chaussée :
1 DÉBARAS, 1 MAGASIN s/cour
1 DÉPOT + drt us. W.-C. communs
niveau 1 ATELIER et W.-C.
LOCAL COMMERCIAL
comp. 2 bureaux s/rue,
1 BUREAU et 1 ATELIER
droit à usage W.-C. communs
au sous-sol 8 caves
Dans le Bât. C, au rez-de-chaussée,
TOTALITÉ Bât. ATELIER
Dans le Bât. E, au rez-de-chaussée
1 ATELIER et au 1^{er} étage : 1 CUISINE s/cour 3
Mise à Prix : 4 000 000 F
S'adresser pour renseignements à M^{re} WEISZ, avocat à Paris 15^e, 130, avenue de Suffren - Tél. : 43-06-71-99, et au Greffe du Tribunal de Grande Instance de Paris, sur les lieux pour visiter

FRANVALOR VARIANCE.

Un placement garanti (hors droit d'entrée)
pour profiter à 100 % d'une hausse du CAC 40.

LE SEUL RISQUE
QUE VOUS AYEZ A PRENDRE,
C'EST CELUI DE GAGNER.



Avec Franvalor Variance, le nouveau fonds garanti de la Société Générale, il est devenu possible de conjuguer sécurité de votre capital et performance intégrale de la Bourse de Paris.

En effet, ce placement vous offre, au terme de sa durée*, deux garanties irrévocables :

- une garantie de performance : vous bénéficierez de 100 % de la hausse du marché des actions françaises sur la période d'investissement, mesurée soit par l'indice CAC 40 à l'échéance du placement, soit par la moyenne des indices CAC 40 relevés chaque fin de trimestre, si elle vous est plus favorable ;
- une garantie de capital : vous récupérez 100 % de votre capital investi à l'origine (hors droit d'entrée) même en cas de baisse de la Bourse.

Cette alliance au plus haut niveau du dynamisme et de la sécurité est le résultat d'une synergie de compétences entre les spécialistes des gestions de capitaux, domaine dans lequel la Société Générale est l'un des leaders européens, et ceux des opérations d'options, pour lesquelles la Société Générale est leader mondial.

Pour profiter à 100 % d'une hausse du CAC 40, réservez Franvalor Variance avant le 27 mars dans l'une des agences du groupe Société Générale.

* Échéance le 29 septembre 1995 pour 50 000 F minimum (hors droit d'entrée) placés avant le 27 mars 1992.



CONJUGUONS NOS TALENTS.

REPRODUCTION INTERDITE

DEMANDES D'EMPLOIS

CHEFS D'ENTREPRISE

L'Agence Nationale Pour l'Emploi
vous propose une sélection de collaborateurs :

- INGENIEURS toutes spécialisations
- CADRES administratifs, commerciaux
- JOURNALISTES (presse écrite et parlée)

NE PERDONS PLUS DE TEMPS !

VOUS RECHERCHER : un responsable de zone export expérimenté, 3 ans, prds techniques, rapidement fonctionnel, parlant anglais, espagnol, allemand. Nombreux déplacements : Europe, pays de l'Est, Moyen-Orient.

QU'ATTENDONS-NOUS POUR NOUS RENCONTRER !

(Section BCO/HP 2160).

J. F. QUADRILINGUE Américain, 29 ans, permis de travail français, ancienne élève de l'université de Paris et de la London School of Economics avec 4 ans d'expérience dans le journalisme.

RECHERCHE : emploi dans la communication à Paris, niveau langue maternelle, français, anglais, allemand, russe référencés. (Section BCO/HP 2161.)

DIRIGEANT PME-PMI, ingénieur ENS, 47 ans, expérience internationale direction générale et commerciale de sites pétroliers, forage, paraplombier, taille internationale, contacts fréquents organismes internationaux.

RECHERCHE : direction générale PME ou département meneur d'hommes sachant organiser et motiver des équipes, concevoir politique financière et commerciale, anglais courant. Disponible. (Section BCO/HP 2162.)

J. F. 33 ANS, anglais, allemand, russe courants, bonne pratique chinoise, diplômé sciences humaines (DEA), Sciences-Po. (DEA) et commerce international. Expérimenté en export, publicité, communication et organisation d'événements. Disponible pour tous déplacements à l'étranger (Europe occidentale et orientale, Russie, Chine, Pacifique, pays anglophones).

PROPOSE : collaboration dans tout projet de développement commercial ou culturel dans les régions du monde cibles. (Section BCO/HP 2163.)

ANPE

ÉCRIRE OU TÉLÉPHONER :
12, rue Blanche, 75436 PARIS CEDEX 09
Tél. : 42-85-44-40, poste 27.

Le Monde

IMMOBILIER

appartements ventes

3^e arrdt

HOTEL DE SÉRIUS
SUPERBE HOTEL 17^e A.
Rénové, 2 ét. de 2 ch. par ét.
4 950 000 F. 48-04-35-35.

4^e arrdt

CHATELET (4^e), Immeuble
pierre de taille. Bel app.
de 5 étages, 150 m²
+ 20 m² terrasse, 6 pièces,
original, charme, soleil,
cuisine, 2 parkings possibles.
Prix : 4 millions de francs.
URGENT. 42-59-24-63.

6^e arrdt

Prix intéressant
M^{me} ODEON
Bon imm. rénové s/rue calme.
Studio, entrée, bdd, bns w.c.
Poutres, 30, rue Mazas.
Sem., dim. : 14 h à 17 h.

9^e arrdt

MÉTRO CADET
Pier de L. BEAU 5 PCEs
sur rue. Entrée, cuisine,
de bns w.c. 2 400 000 F.
Tél. : 48-04-35-35.

9^e arrdt

Prix très intéressant
M^{me} CADET - 95 m²
Pier de L. 3^e et 4^e ét. Vue
dégagée. Liv. d'été, bns w.c.
Cuis. 2 bdd. A rénover.
40 rue ROCHEREAU.
Sem., dim. : 14 h 30 à 17 h.

10^e arrdt

GARE DE L'EST
A. SAISIR. Bel immeuble.
STUDIO, cuis., et confort.
250 000 F. 48-04-35-35.

14^e arrdt

IMM. PIERRE DE T.
A. SAISIR. 2 PCEs, 45 m²
Surfaces aménagées.
A PARTIR 19 000 F/m²

16^e arrdt

BD MURAT
Partic. vend dans petit imm.
ancien, habiles charges
BEAU 2 P., 42 m²
Rez-de-ch. s/l'entrée et cour.
Living 21 m² - 4 ch. 14 m².
Pier de L. Cuisine, salle de
bds, w.c., 2 ch. 10 m².
950 000 F. 42-80-16-23.

19^e arrdt

Prix intéressant
M^{me} PASSY - 103 m²
Pier de L. tout cft s/ver-
dure. 3 gdes PCEs, cuis., bns
+ ssv. Aut. angle pose. Bds.
22, square ALBON.
Sem., dim. : 14 h à 17 h.

20^e arrdt

26, R. HENRI-REGNAULT
2 PCEs, studio à rénover.
A PARTIR DE 450 000 F.
de 13 h 30 à 16 h 30.

21^e arrdt

M^{me} ST-JACQUES
2, 3 PCEs, 42 m².
3^e ét. Clair, ensoleillé.
Prix : 900 000 F.
Tél. : 48-98-94-78
(répondant).

22^e arrdt

ALESIA
VILLA LES GYCHES
- 1 apt duplex, 125 m² + ter-
rasse. S/rte de la 10-13. 14-17.
7, rue de Clugny. 42-59-24-63.

Associations

UTOPIE OU RÉALITÉ ?
Famille, culture, chômage, publi-
cation ne sont pas l'absence
de l'ÉCOLOGIE, mouvement sou-
levé par diverses raisons perso-
nelles, permet de les surmonter et
de les résoudre. Info. : 30 mars à
18 h 45, 28, rue de l'Abbaye-
Gros (5^e) (généraliste St-Jacques).
Rens. : 30-71-12-21.

LA FORMATION : UN ENJEU
PHILOSOPHIQUE pour repen-
ser les pratiques et les ques-
tions actuelles. Cycle d'at-
eliers de réflexion en mars : mardi
17 mars à 18 h, rue de la Harpe
19 mars à 18 h, J.-M. VIN-
CENT (prof. Paris-VIII) : « L'éthique
du social, nouvelles
identités ». Jeudi 26 mars à
18 h, D. SIBONY (psychos-
analyse, philosophie) : « De la
technique ». Prop. complet à
rana. : I. F. RECHERCHE,
40, rue de Belleville, 75002.
Paris. Tél. : 40-33-04-30.

RECHERCHE

ANIMATEURS BÉNÉVOLES
Pour encadrer camps
d'été et d'adolescents
et adultes (juil. août).
Contact : CAMPS A.J.D.
3, montée du Petit
Versailles
93000 CALLEUR.
Tél. : 78-08-23-83.

ANIMATEURS BÉNÉVOLES

Le centre international de for-
mation européenne organise
un stage pour étudiants à
Marly-le-Roi (près Paris)
sur l'union économique et
mondiale, du 13 au
18 avril 1992. Droit d'inscrip-
tion : 440 F. 54 jours
gratuits, rembourse. 70 %
voyage. Renseignements :
CIFC, 32, rue de Léopoldine
Nice. Tél. : 93-85-85-57.

ANIMATEURS BÉNÉVOLES

Le centre international de for-
mation européenne organise
un stage pour étudiants à
Marly-le-Roi (près Paris)
sur l'union économique et
mondiale, du 13 au
18 avril 1992. Droit d'inscrip-
tion : 440 F. 54 jours
gratuits, rembourse. 70 %
voyage. Renseignements :
CIFC, 32, rue de Léopoldine
Nice. Tél. : 93-85-85-57.

L'AGENDA

Bijoux

BIJOUX BRILLANTS
La plus formidable choix.
« Une des affaires excep-
tionnelles », écrit le guide
« Paris pas cher ». Tu gagnes
car, tu gagnes précieuses,
alliances, bagues, anneaux,
ACHAT-ÉCHANGE BIJOUX

PERRON OPERA
Angle bd des Bateliers.
Tous les jours de 10 h à 19 h.
Mégasin à l'Étoile :
37, av. Victor-Hugo.
Ouvert grand choix.

Cours
Prof d'anglais expérimenté,
diplômé, langue mat., donne
cours particuliers. 43-58-58-23.

PRÉPARATIONS AUX
ENTRETIENS DE MOTIVATION
COURS DE MÉTHODE
RUE DE LA THÈSE
Tél. : 48-34-16-11.

Minéraux
RENNES
7^e BOURSE
EXPOSITION - VENTE
MINÉRAUX et FOSSILES
Pièces précieuses et fines.
Sem. 28 et dim. 29 mars 92
de 9 h à 19 h
salle Rennes Congrès :
27, bd Solferino.

Maisons
de retraite
92. FONTMAY-AUX-ROSES
(prie), Proche RER. Maison de
retraite en pierre, rénovée. Chêne
individuel, salle de bains, w.c.,
douche, TV, téléphone dans
chaque chambre. Ascens.
Ambiance familiale dans décor
chaleureux. Reçoit valables,
invalides, handicapés, malade
d'Alzheimer, toutes
pathologies. 48-81-10-88.

Séjours
linguistiques
FRANCO-IRISH
EXCHANGE PROGRAMME
IRLANDE pour 12-18 ans.
UN ÉCHANGE : la meilleure
méthode d'apprentissage. Séjour
3 sem. en Irlande, recevoir
3 sem. en France. 3 700 F.
AVION INCLUS. Arriv. :
Michael Mac Bride.
LA RUA, 10, rue de la République,
10, rue de la République,
Paris-9. 40-30-22-88.

Vacances
Tourisme
Belle maison LAUSANNE
(Suisse), 1200 m, vue, jard.
Gd salon, piano à queue, 2 ch.,
4 lits, cuis., s.d.b., w.c.,
salle à manger, 1100 m, vue, jard.
La Monnaie Publique.
15-17, rue de la République,
Paris-9. 40-30-22-88.

91 - Essonne
VERNIÈRES-LE-BUSSON
TRÈS URGENT. 4 P., 75 m².
3^e ét. Clair, ensoleillé.
Prix : 900 000 F.
Tél. : 48-98-94-78
(répondant).

Hauts-de-Seine
MONTROUGE. Imm. stand
1988. 5 P., 125 m². balcon.
park. s/voit. 6^e et dernier ét.
Notaire réside. 2 450 000 F.
Exclusiv. S.I. 38-88-92-37.

Etranger
Vente Portugal de imm.
grd prestige en plein cœur
de Lisbonne (Olivaria, BATO).
Apt. 250 m². 5 400 000 F.
Tél. : 46-72-82-82.

locations
non meublées
offres

Paris
PARIS 18^e
Studio tout confort 35 m².
refait neuf, à partir de
4 225 F TTC.
ETOILE. 2 pièces tout
confort 50 m². 3 257 F TTC.
45-24-02-50.

propriétés
RECHERCHONS
Pour notre clientèle
européenne,
propriétés, domaines,
châteaux.
Expertises gratuites.
Demandez personnellement
EMILE GARCIN.
Tél. : (161) 80-52-01-58.
Fax : (161) 80-52-35-57.

bureaux
Locations
VOTRE SIÈGE SOCIAL
DOMICILIATIONS
et tous services. 43-55-17-50.

automobiles
ventes
de 8 à 11 CV
A VENDRE
PEUGEOT 405 SL 1.9 L.
13 000 km, mars 1991.
Rouge vit. Motos options.
Tél. : 48-80-34-24 (bure.).
et 39-51-25-50 (dom.).

de 12 à 16 CV
Mercedes 300 SL Gullwing.
mod. 1987, 180 000 \$ US.
Mercedes 300 SL Roadster.
mod. 1982, 150 000 \$ US.
Entretien révisé,
vendu par
M. Jourd.
Industriel allemand.
Fax : 00898-21-448903.

ÉCONOMIE

Selon un rapport de l'OCDE

L'Espagne doit enrayer d'urgence l'inflation pour renouer durablement avec la croissance

Si l'Espagne veut renouer durablement avec une croissance économique rapide, capable de faire reculer un chômage très élevé, elle doit « enrayer d'urgence des mesures pour enrayer l'inflation et mettre un terme à la dégradation tendanciellement de la compétitivité extérieure », indique l'Organisation de coopération et de développement économique (OCDE) dans un rapport, publié vendredi 20 mars, sur ce pays.

L'OCDE nous avait habitués à des formulations plus circonspectes. Cette fois, les experts du château de la Muette ne mâchent pas leurs mots : le voisin du Sud a beaucoup de progrès à faire et de réformes à entreprendre. Il doit non seulement combattre l'inflation par les moyens classiques de politiques monétaires, budgétaires et salariales restrictives, mais aussi réduire des dépenses sociales trop généreuses, lutter contre la fraude et mieux contrôler les allocations de chômage, réduire une fraude fiscale massive, soumettre à la concurrence des professions et des entrepreneurs responsables des hausses excessives des prix des services... On en passe.

Les observations de l'OCDE sont aussi tranchantes que sévères. « Sans gains importants d'efficacité, est-il écrit, les entreprises n'auront pas la possibilité de se développer, ce qui limitera leur capacité à créer des emplois nouveaux à long terme. » Avertissement peu réjouissant dans un pays où le taux de chômage - l'un des plus élevés en Europe avec l'Irlande - atteint encore 16 % de la population active.

Toute l'analyse de l'OCDE tourne autour du thème de la lutte indispensable contre l'inflation. La hausse des prix doit être ramenée « au taux moyen des partenaires du SME » (système monétaire européen). « Mais cet objectif sera difficile à atteindre sans le concours de tous les protagonistes ».

Sur le plan politique, économique et social. Aussi les experts de l'organisation internationale soulignent-ils que c'est d'abord au gouvernement de montrer la voie à suivre, « premièrement en maintenant une orientation macroéconomique restrictive, et deuxièmement en menant une action efficace et soutenue pour éliminer les rigidités institutionnelles et structurelles qui sont à l'origine de la propension de l'économie espagnole à l'inflation ».

Tout sur la politique monétaire

La lutte contre l'inflation passe par un réajustement dans le partage des efforts demandés aux politiques monétaires, budgétaires et salariales. Grosso modo, l'OCDE critique le fait que les pouvoirs publics espagnols laissent supporter à la première des trois, sans forme de taux d'intérêt très élevés, l'essentiel des efforts de rigueur qui doivent être faits, alors même que les dépenses budgétaires et salariales dérapent. « Cela s'est traduit, parfois, note le rapport, par des taux d'intérêt bien supérieurs à ce qui était souhaitable au regard de l'activité (...) ». Le resserrement monétaire, en comprimant les bénéfices, a des effets nocifs sur l'investissement et les branches du secteur concurrentiel, et il nuit à la croissance potentielle de l'économie, de par le redéploiement de ressources vers des secteurs abrités à faible productivité.

D'avantage de rigueur budgétaire est donc demandée. L'OCDE estime pourtant que le dérapage des dépenses publiques va continuer « non seulement parce que l'élargissement de la couverture sociale et la mise en place de prestations généreuses depuis 1989 (...) alourdissent les obligations pour l'avenir », mais aussi parce que « le système actuel ouvre trop de possibilités d'abus et de fraude ». Il existe pourtant « une large marge de manœuvre pour réduire les dépenses sociales sans nécessairement porter atteinte aux prestations en faveur des personnes ciblées en bénéficiant ». L'OCDE cite

très précisément les pensions d'invalidité comme champ de fraude à contrôler, ajoutant qu'il faut également réformer l'INEM (l'agence nationale pour l'emploi) et exiger notamment une « période d'emploi beaucoup plus longue pour l'ouverture des droits à allocation ».

L'OCDE reconnaît que les rigidités sur le marché du travail se sont réduites depuis le milieu des années 80, mais elle souligne la dualité du système, qui se traduit par « une protection excessive des travailleurs sous contrat à durée indéterminée contrastant avec la souplesse du régime des contrats à durée déterminée ». Poursuivant son réquisitoire, l'OCDE dénonce vertement les méfaits de la fraude fiscale, massive est-il dit en matière d'impôt sur le revenu et de TVA : « L'assouplissement budgétaire exige également plus de détermination ».

Un satisfait est tout de même accordé à la nouvelle loi sur la concurrence qui « représente un grand progrès ». Mais « il subsiste d'importants obstacles à la concurrence auxquels la politique actuelle ne s'attaque guère ». Les services en général, et en particulier les professions libérales, les artisans, les travailleurs indépendants ou les petits employeurs, devraient être contraints, selon l'OCDE, « à adopter un comportement plus responsable dans le domaine des prix » par des incitations ou des sanctions.

A. V.

EXPOSITION MINÉRALOGIQUE
SAMEDI 21
DIMANCHE 22 MARS
(10 heures à 19 heures)
VENTE - ÉCHANGE
MINÉRAUX
FOSSILES - BIJOUX
PIERRES PRÉCIEUSES
HOTEL HILTON
18, avenue de Suffren, 75015 PARIS

AVIS FINANCIERS DES SOCIÉTÉS



SOCIÉTÉ DU GROUPE EXXON

RÉSULTATS 1991 DU GROUPE ESSO S.A.F. DES PROGRES ENCOURAGEANTS

Le Conseil d'Administration, au cours de sa réunion du 18 mars 1992, a examiné les comptes consolidés de l'exercice 1991.

Le résultat net du Groupe est un bénéfice de 850 millions de francs. Ce résultat s'analyse de la façon suivante :

- Le résultat d'exploitation s'élève à 1 497 millions de francs incluant un effet positif sur stocks négatif de 570 millions de francs.
- Le résultat courant comptable est positif de 1 489 millions de francs.
- Le résultat exceptionnel, 233 millions de francs, négatif, inclut essentiellement l'amortissement des frais d'exploration d'ESSO REP et le prélèvement fiscal exceptionnel sur la production de pétrole brut.
- Le résultat net du Groupe, de 850 millions de francs, est obtenu après prise en compte de la charge d'impôts, de la participation des salariés et de la part des minoritaires dans le résultat d'ESSO REP.

La Société ajoute les commentaires suivants :

Le résultat net de l'activité Exploration/Production est de 245 millions de francs, en retrait de 7,5 % sur le résultat de 1990, essentiellement à cause de la baisse des prix du pétrole brut. La production, bien qu'en légère baisse, a pu être maintenue au niveau de 1,4 million de tonnes grâce à des forages complémentaires sur les champs existants. L'exercice a été marqué par une découverte prometteuse en cours d'évaluation commerciale (les Arbousiers 1 sur le perris de Lège en Gironde).

Le résultat courant économique de l'activité Raffinage/Distribution, positif de 1 339 millions de francs, atteint un niveau satisfaisant compte tenu des capitaux engagés et des investissements à réaliser. Ce résultat provient de l'amélioration des marges de raffinage sur le plan international et de la marche à pleine capacité des raffineries d'Esso Raffinage S.A.F. Il s'explique également par une recherche permanente d'efficacité ainsi que par un effort continu d'innovation et de qualité dans la gamme de produits et services offerts par la Société.

C'est ainsi qu'une nouvelle unité d'huiles blanches a été démarrée en 1991 et qu'une unité d'alkylation destinée à accroître la production d'essence sans plomb, d'un coût de 350 MF, est en cours de construction à la raffinerie de Port-Jérôme.

Cependant, les marges de distribution des carburants restent, dans un marché très concurrentiel, insuffisantes en regard des investissements nécessaires pour moderniser l'outil de distribution et en particulier pour poursuivre l'amélioration de la protection de l'environnement.

La vente du site du siège social actuel à La Défense pour 1 885,5 millions de francs, objet d'une promesse de vente signée en mars 1991, sera finalisée au cours du premier semestre 1992 et suivie du transfert du siège social dans l'immeuble en cours de construction à Rueil.

DIVIDENDE PAR ACTION PROPOSÉ

Le Conseil d'Administration a arrêté les comptes d'ESSO S.A.F. Société mère du Groupe, pour l'exercice 1991. Le résultat net est un profit de 1 174 millions de francs. Le Conseil recommandera à l'Assemblée Générale la distribution d'un dividende net de 596 millions de francs, représentant un dividende net de 30 francs par action, auquel s'ajoute un avoir fiscal de 25 francs, soit un revenu global de 75 francs. Il est rappelé que le dividende net avait été de 25 francs par action au titre de 1990.

Un acompte de 25 francs par action ayant déjà été versé le 14 février 1992, le solde du dividende ressort à 25 francs par action, auquel s'ajoute un avoir fiscal de 12,50 francs.

RÉSULTATS CONSOLIDÉS DU GROUPE ESSO S.A.F.

(millions de francs)	1991	1990
Résultat d'exploitation	1 497	1 263
Résultat financier	(8)	(22)
Résultat courant comptable	1 489	1 285
Résultat exceptionnel	(233)	(264)
Impôts courants et différés	(331)	(429)
Participation	(49)	(36)
Minoritaires	(28)	(29)
Résultat net du Groupe	850	527

RÉSULTAT COURANT ÉCONOMIQUE RAFFINAGE/DISTRIBUTION

(millions de francs)	1991	1990
Résultat courant comptable	942	887
Élimination de l'effet prix sur stocks net	570	(132)
Élimination du dividende d'ESSO REP	(173)	(228)
Résultat courant économique raffinage/distribution	1 339	529
Capacité d'autofinancement hors effet prix sur stocks	1 256	650
Ventes sur le marché intérieur (milliards de tonnes)	9 550	9 060

Les tentations de l'électoralisme écono-

Les tentations de l'électoralisme économique ont été au cœur des débats de la semaine dernière. Les économistes ont souligné que les mesures prises par le gouvernement espagnol pour enrayer l'inflation pourraient avoir des conséquences négatives sur la croissance à long terme.

Paradoxalement, M. Michel Rocard, président du Conseil d'Administration d'Esso, a déclaré que les mesures prises par le gouvernement espagnol pour enrayer l'inflation pourraient avoir des conséquences négatives sur la croissance à long terme.

En dehors de l'électoralisme économique, les débats ont porté sur la nécessité de réformer le système de distribution des carburants en France, afin de réduire les coûts pour les consommateurs et d'encourager l'investissement dans la recherche et le développement.

LE N
Avec dans le monde, une publication et les colorés, courageux, laissez à la fois, pour nous dans à la fois.

HEILTON
GANTIER
18, avenue de Suffren, 75015 PARIS

Lynx Jorat
Couture - Prêt-à-porter
Sur mesure
11, rue de la République, PARIS-9
Tél. : 40-30-22-88

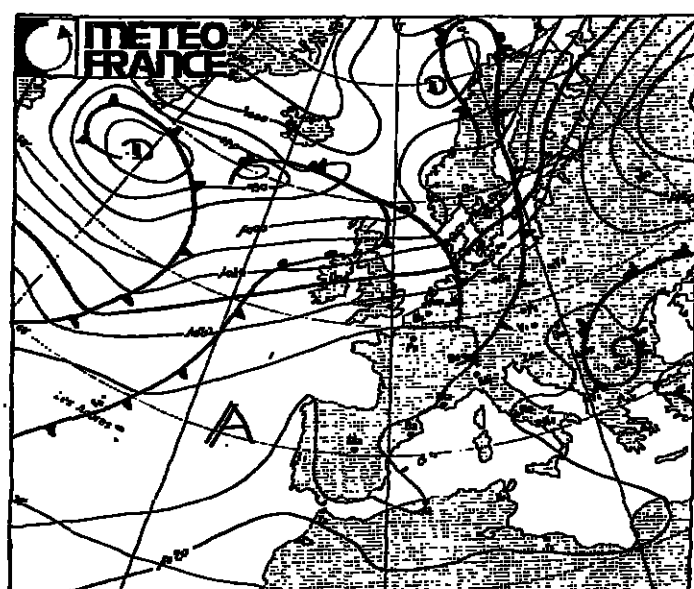
MODE MASCULIN
On ne trouve pas de...
au Dépôt
des Grandes M...
Vente sans interm...

atelier de recherche
D.G.M., 15, rue de la République
M^{me} Bourde. Tél. : 42-84-24

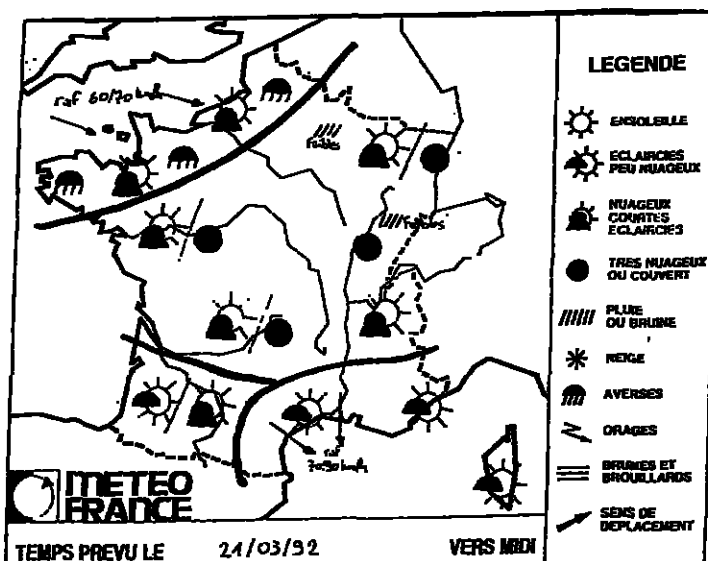
مركز من الشجر

MÉTÉOROLOGIE

SITUATION LE 20 MARS 1992 À 0 HEURE TU



PRÉVISIONS POUR LE 21 MARS 1992



Samedi : soleil sur le Sud-Est, très nuageux ailleurs. - De la Bretagne au Nord-Pas-de-Calais, le ciel très nuageux en début de journée laissera place à de belles éclaircies. En cours d'après-midi, des averses se produiront près des côtes sur ces régions. Des Ardennes à l'Alsace jusqu'à la Franche-Comté, le temps sera gris avec des pluies faibles.

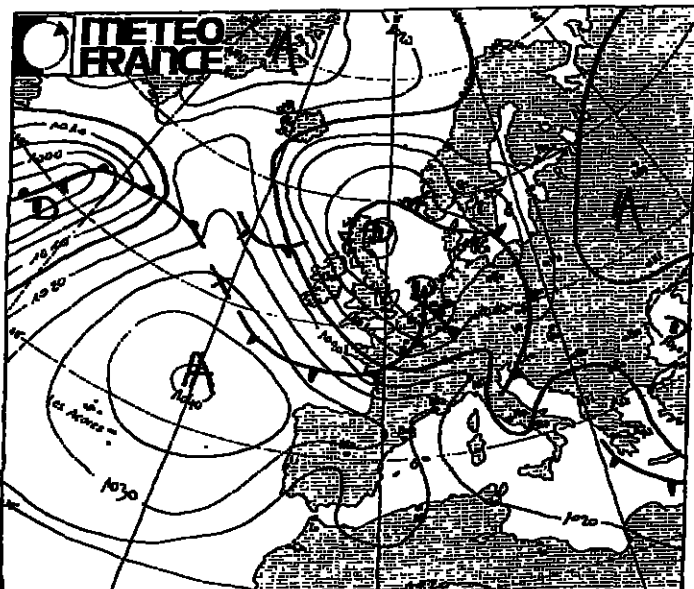
De l'Aquitaine aux Pyrénées, malgré quelques passages nuageux, le soleil l'emportera. Du Languedoc-Roussillon au Sud-Est jusqu'à la Corse, le temps sera bien ensoleillé. Mistral et tramontane souffleront à 80 km/h en rafales.

Sur le reste du pays, soit de l'île-de-France aux Alpes du nord, jusqu'aux Charentes, à la Vendée et au Centre, les nuages seront abondants et les éclaircies seront rares. Le vent d'ouest soufflera à 70 km/h en rafales sur la Manche.

Les températures minimales avoisineront 7 à 9 degrés en général, jusqu'à 11 degrés sur le pourtour méditerranéen.

L'après-midi, le thermomètre indiquera 11 à 13 degrés au Nord et 15 à 19 degrés au Sud.

PRÉVISIONS POUR LE 22 MARS 1992 À 12 HEURES TU



TEMPÉRATURES maxima - minima et temps observé le 19-3-1992 à 18 heures TU et le 20-3-1992 à 6 heures TU

FRANCE	TOULOUSE	LUXEMBOURG	13	4	D
ALGER	16	4	D		
BARCELONE	14	6	N		
BELGRADE	16	7	N		
BIRMINGHAM	11	9	N		
BRESCIA	11	9	N		
CAEN	14	6	N		
CHERBOURG	11	8	C		
CLEMONT-FR.	18	3	D		
DIJON	14	8	B		
GRANVILLE	20	5	D		
LILLE	14	8	C		
LORCA	14	8	B		
LYON	16	6	D		
MAIRIE	17	8	N		
NANCY	11	3	C		
NANTES	16	7	C		
NICE	18	8	N		
PARIS-MONT.	16	9	N		
PAU	16	7	D		
PERPIGNAN	19	12	N		
RENNES	17	8	C		
ST-ETIENNE	16	5	B		
STRASBOURG	15	5	B		

TU = temps universel, c'est-à-dire pour la France : heure légale moins 2 heures en été ; heure légale moins 1 heure en hiver.
(Document établi avec le support technique spécial de la Météorologie nationale.)

CARNET DU Monde

Naissances

- Pascale PARLANT, Jean-Louis GARRY et Constance, ont la joie d'annoncer la naissance de Jean-Baptiste, le 15 mars 1992, 75003 Paris.

- M. Philippe BLONDEL et M^{me} née Martine Defort, Pierre-Edouard, Rose et Louis, ont la très grande joie d'annoncer la naissance de Jeanne, le 10 février 1992.

Décès

- M^{me} Pierre Arbour, son épouse, Claude-Pierre (1) et Marie-Hélène, ses enfants, Colette Noël, sa sœur, sa famille et ses amis de France et du Canada, ont la profonde tristesse de faire part du décès de

M. Pierre ARBOUR, ancien diplomate, fonctionnaire international de l'UNESCO, survenu à Saint-Vaast-Dieppedalle (Seine-Maritime), le 18 mars 1992.

La cérémonie religieuse aura lieu en l'église de Saint-Vaast-Dieppedalle, le lundi 23 mars, à 15 h 30.

Saint-Vaast-Dieppedalle, 76450 Cuny-Barville. Colette Noël, 749, chemin de Kilkenny, Saint-Hippolyte (Québec).

- Le groupe de Mériel a l'immeuble chagrin d'annoncer le décès, à l'âge de trente-neuf ans, de leur ami,

Philippe BEAUJOUAN, professeur.

La cérémonie religieuse aura lieu le 23 mars 1992, à 10 h 30, en l'église Saint-Joseph, 161, rue Saint-Maur, Paris-11.

Patrick Auffres, 22, rue Eugène-Gibet, 75015 Paris.

- M^{me} Louis Fougère, son fils, M^{me} Albert Dadaud et ses enfants, M^{me} et M^{me} Dominique Fougère et leurs enfants, M^{me} et M^{me} Claude Fougère et leurs enfants, M^{me} et M^{me} Pierre de Féligonde et leurs enfants, ont la douleur de faire part du décès de

Louis FOUGÈRE, conseiller d'Etat honoraire, commandeur de la Légion d'honneur, croix de guerre 1939-1945, commandeur de l'Ordre du Ouissam Alaouite,

survenu le 19 mars 1992, dans sa soixante-seizième année.

La cérémonie religieuse sera célébrée le mardi 24 mars, à 14 heures, en la cathédrale Notre-Dame de Paris. L'inhumation aura lieu à Paris au cimetière du Père-Lachaise.

M^{me} Louis Fougère, 6, rue Chanoine, 75004 Paris.

- Sa famille, ses amis, ont la douleur de faire part du décès de

Patrick GAGELIN, mort accidentellement à Abidjan.

Les obsèques auront lieu en l'église de Clichy-la-Croix (Puy-de-Dôme), lundi 23 mars, à 15 heures.

- Catherine, Elisabeth, Marie-Lucie, Lovely, ses filles, Daniel Montaut, Marc Bied-Charroton, Bernard Leroy, Eric Janin, ses gendres,

Jean-Baptiste Montaut, Charles-Henri et Brigitte Montaut, Mariann Montaut, Hugues et Véronique Bied-Charroton, Mathieu, Alexandre, Chloé, Coline Bied-Charroton, Jean-Bruno, Adrien, Pierre Leroy, Anaïs et Simon Janin, ses petits-enfants, Antoine et Victor Montaut, ses arrière-petits-enfants, Le docteur Jean-Paul Schlegel et M^{me}, ses beau-frère et belle-sœur, et leurs enfants, ont le chagrin de faire part du décès du contrôleur général des armées (C.R.),

Georges GÉDON, ancien élève de l'Ecole polytechnique (1925), commandeur de la Légion d'honneur, survenu le 18 mars 1992, à l'âge de quatre-vingt-six ans.

La cérémonie religieuse aura lieu en l'église Sainte-Jeanne-d'Arc, rue Albert-Joly à Versailles, le lundi 23 mars, à 14 heures.

Cet avis tient lieu de faire-part.

- David, Samir et Ramsey Sambar, Gieble Batmish et Shadia Clot, leurs familles, ont la douleur de faire part du décès de

M^{me} Georgette HABIB SAMBAR, survenue à Londres, le 15 mars 1992, 11, Chelsea Square, SW3, CLF, London, 9, rue Maurice-Rouvier, 75014 Paris.

- Bayeux. Caen. M^{me} Danielle Simon Jouvin Bessière, Romain et Armand, M. Bertrand Jouvin Bessière, M. Rémy Jouvin Bessière, ses enfants et petits-fils, ont la douleur de faire part du décès accidentel de

M. Edouard JOUVIN BESSIERE, survenu le 18 mars 1992, à l'âge de soixante-sept ans.

Il vous invite à assister à la messe d'inhumation, qui sera célébrée le samedi 21 mars, à 15 heures, en l'église-cathédrale de Bayeux.

Un registre à signatures sera ouvert à l'église-cathédrale.

Cet avis tient lieu de faire-part.

- J.-B. et Brigitte Pontalis et leurs enfants, Christian et Jenny Chomienne et leurs enfants, ont la tristesse de faire part de la mort de

M^{me} Henri LEFÈVRE-PONTALIS, née Fernande Ressant, survenue le 14 mars 1992, dans sa quatre-vingt-dixième année.

Selon son vœu, les obsèques ont été célébrées dans la plus stricte intimité.

34, rue du Bac, 75007 Paris. 106, rue Paulin, 33000 Bordeaux.

- Paul Loraine, son épouse, son fils Paul-Benoît, sa belle-sœur, Dominique Lafaurie, François Paul-Benoît, Michel Ullmann, ses neveux et nièces, leurs conjoints et leurs enfants, et tous ses amis, ont la grande tristesse de faire part de la mort de

Catherine LORRAINE, née Paul-Benoît, survenue chez elle, le 19 mars 1992.

Selon sa volonté, l'incinération aura lieu au Père-Lachaise, le mercredi 25 mars, à 13 h 45.

168, rue de Grenelle, 75007 Paris.

- On nous prie d'annoncer le décès de

Helle MIDTBY, née Zaharoff, survenue le 16 mars 1992, à Santa-Barbara, Californie (Etats-Unis), dans sa quatre-vingt-septième année.

De la part de

Mary Midtby, son épouse,

Guy et Martine Roux de Lusignan, son fils et sa belle-fille, et Eleonore, sa petite-fille,

Isabelle Roux de Lusignan et Louise, sa petite-fille et son arrière-petite-fille.

Christophe Roux de Lusignan, son petit-fils,

Gilles Roux de Lusignan, son petit-fils, et son épouse Sophie.

Cet avis tient lieu de faire-part.

- Louise WEGMANN directrice du Collège protestant français de Beyrouth, officier de la Légion d'honneur, commandeur de l'Ordre du Cèdre du Liban,

s'est éteinte dans sa quatre-vingt-seizième année, le 18 mars 1992.

De la part des familles Bignon, Wegmann, Chabot, Ecohard, Muniglia,

568, chemin de la Calade, 83000 Toulon.

THÈSES Tarif Etudiants 55 F la ligne H.T.

- Le président de l'université Pierre-et-Marie-Curie, Ses collègues, ont la tristesse de faire part du décès, survenu le 13 mars 1992, de

M. Jean WYART, professeur honoraire de cristallographie de l'université Pierre-et-Marie-Curie, membre de l'Académie des sciences.

(Le Monde du 18 mars.)

Remerciements

- M^{me} Edouard Lévy, M^{me} Suzanne Wormser,

très touchés et dans l'impossibilité de répondre personnellement aux nombreux témoignages de sympathie et d'amitié qui leur sont parvenus lors du décès de

M. Edouard LÉVY, font part de leurs remerciements émus.

Anniversaires

- Il y a seize ans disparaissait

Daniel PHILIPPOT.

En ce jour anniversaire, nous pensons beaucoup à lui.

Nos abonnés, bénéficiant d'une réduction sur les insertions du « Carnet du Monde », sont priés de joindre à leur envoi de texte une des dernières bandes pour justifier de cette qualité.

Le Lion-d'Or, 71, rue Saint-Jean, 14400 Bayeux. Pompes funèbres Lemerre, Villers-Bocage. Tél. : 31-77-10-10.

- J.-B. et Brigitte Pontalis et leurs enfants, Christian et Jenny Chomienne et leurs enfants, ont la tristesse de faire part de la mort de

M^{me} Henri LEFÈVRE-PONTALIS, née Fernande Ressant, survenue le 14 mars 1992, dans sa quatre-vingt-dixième année.

Selon son vœu, les obsèques ont été célébrées dans la plus stricte intimité.

34, rue du Bac, 75007 Paris. 106, rue Paulin, 33000 Bordeaux.

- Paul Loraine, son épouse, son fils Paul-Benoît, sa belle-sœur, Dominique Lafaurie, François Paul-Benoît, Michel Ullmann, ses neveux et nièces, leurs conjoints et leurs enfants, et tous ses amis, ont la grande tristesse de faire part de la mort de

Catherine LORRAINE, née Paul-Benoît, survenue chez elle, le 19 mars 1992.

Selon sa volonté, l'incinération aura lieu au Père-Lachaise, le mercredi 25 mars, à 13 h 45.

168, rue de Grenelle, 75007 Paris.

- On nous prie d'annoncer le décès de

Helle MIDTBY, née Zaharoff, survenue le 16 mars 1992, à Santa-Barbara, Californie (Etats-Unis), dans sa quatre-vingt-septième année.

De la part de

Mary Midtby, son épouse,

Guy et Martine Roux de Lusignan, son fils et sa belle-fille, et Eleonore, sa petite-fille,

Isabelle Roux de Lusignan et Louise, sa petite-fille et son arrière-petite-fille.

Christophe Roux de Lusignan, son petit-fils,

Gilles Roux de Lusignan, son petit-fils, et son épouse Sophie.

Cet avis tient lieu de faire-part.

- Louise WEGMANN directrice du Collège protestant français de Beyrouth, officier de la Légion d'honneur, commandeur de l'Ordre du Cèdre du Liban,

s'est éteinte dans sa quatre-vingt-seizième année, le 18 mars 1992.

De la part des familles Bignon, Wegmann, Chabot, Ecohard, Muniglia,

568, chemin de la Calade, 83000 Toulon.

THÈSES Tarif Etudiants 55 F la ligne H.T.

Manifestations du souvenir

- 1492-1992.

Une importante cérémonie, à la mémoire des juifs d'Espagne expulsés en 1492, aura lieu le dimanche 29 mars, à partir de 16 heures, à la synagogue Borith-Chalom, 18, rue Saint-Lezard, Paris-9. Elle sera accompagnée de chants liturgiques en ladino et de la projection d'une évocation filmée en judéo-espagnol.

Venez nombreux.

CARNET DU MONDE

Renseignements : 40-65-29-94 ou 40-65-29-96

Les avis peuvent être insérés LE JOUR MEME

s'ils nous parviennent avant 9 h au siège du journal, 15, rue Falguère, 75016 Paris

Tél. : 206 806 F Télécopieur : 45-66-77-13

Tarif de la ligne H.T.

Toutes rubriques : 98 F Abonnés et actionnaires : 85 F Communications diverses : 100 F Thèmes étudiants : 55 F

Les lignes en capitales grasses sont facturées sur la base de deux lignes. Les lignes en bleu sont obligatoires et facturées. Minimum 10 lignes.

JOURNAL OFFICIEL

Sont publiés au Journal officiel du jeudi 19 mars :

DES DÉCRETS

- N° 92-249 du 16 mars 1992 autorisant la fabrication de pièces de 20 F ;

- N° 92-250 du 18 mars 1992 portant application pour l'année 1992 de l'article 9 de la loi n° 88-227 du 11 mars 1992 relative à la transparence financière de la vie politique.

DES ARRÊTÉS

- Du 28 février 1992 relatif au droit d'inscription à l'examen du permis de chasser ;

- Du 28 février 1992 relatif au montant des redevances cynégétiques ;

- Du 28 février 1992 relatif à la taxe due par les bénéficiaires du plan de chasse à titre de participation à la répartition des dégâts de grand gibier ;

- Du 28 février 1992 modifiant l'arrêté du 30 juin 1975 fixant la répartition des redevances cynégétiques.

PHILATÉLIE

Emission commune franco-grecque

La Poste mettra en vente générale, le lundi 6 avril, un timbre d'une valeur faciale de 2,50 F à l'occasion des prochains Jeux olympiques d'été de Barcelone (Espagne).

Ce timbre, qui représente un athlète stylisé en pleine course, est l'œuvre d'Alain Roubier, vainqueur d'un concours auquel participaient dessinateurs grecs et français : en effet, ce timbre est émis conjointement par les postes française et grecque. La version hellène de ce timbre affiche une valeur de 90 drachmes. Dans un second temps, ce timbre commun participera au concours international d'art philatélique organisé par la poste américaine sur le thème des Jeux olympiques.

Le timbre français, au format horizontal 40 x 26 mm, est imprimé en offset en feuilles de cinquante.

La vente anticipée des deux timbres se déroulera les 3, 4 et 5 avril durant le Salon philatélique Touraine 92, organisé à Tours, du 2 au 15 avril, par la Chambre syndicale des négociants et experts en philatélie. Sur place, des fonctionnaires de la poste grecque assureront la

vente et l'oblitération du timbre grec dont la valeur est fixée à 3,50 F. Présents également au Parc des expositions, hall n° 3, pour Touraine 92, les administrations postales islandaise et monégasque ainsi qu'une soixantaine de stands de négociants ; tandis que l'Union philatélique de Tours exposera une sélection de collections classiques et thématiques.

P. J.

► Vente anticipée à Tours (Indre-et-Loire), les 3, 4 et 5 avril, de 9 heures à 18 heures, au bureau temporaire «premier jour» ouvert au Parc des expositions, hall n° 3, au Salon Touraine 92, le 3 avril, de 9 heures à 19 heures, et le 4 avril, de 8 heures à 12 heures, au bureau de poste de Tours-RP (boîte aux lettres spéciale).

Souvenir philatélique : une pochette philatélique «mixte» sera éditée et regroupera deux blocs de quatre timbres neufs de chacun des deux pays (45 F, plus port 6 F, auprès du Service philatélique de la Poste, 18, rue François-Bonvin, 75758 Paris Cedex 15).

Rubrique réalisée par la rédaction du mensuel Le Monde des philatélistes 1, place Hubert-Beuve-Méry 94852 Iry-sur-Seine Cedex Téléphone : (1) 49-60-33-28 Télécopie : (1) 49-60-33-29 Spécimens reçus sur demande contre 15 F en timbres

En filigrane

• Manifestations. - L'hôtel de ville de Cabourg (14) accueille une exposition philatélique thématique, du 23 mars au 19 avril («La pomme» et «Je vous invite à ma table»), à l'occasion des Lauriers de la gastronomie, présidée par Philippe Boisseau-Béham. Ce concours culinaire - qui s'adresse à des journalistes et hommes d'affaires, dans le cadre du Pullman-Grand Hôtel, les 20, 21 et 22 mars - est annoncé par une flamme d'oblitération postale illustrée, en service à la poste de Cabourg du 2 mars au 30 avril. A noter l'édition, pour la circonstance, d'un pin's tiré à cent vingt exemplaires.

Exposition multicollecs dans la salle Marcel-Cerdan, à Ivreville (Eassonne), les 28 et 29 mars. Au programme, deux cents cadres philatéliques et cartophiles, un salon du cycle et de la moto, des fers à repasser.

• Le Vietnam en France. - Les timbres du Vietnam sont désormais diffusés en France par l'Evénement philatélique, M. Marchand, BP 5, 80097 Amiens Cedex 3.

• Empreintes de machines à affranchir AGF. - Patinage, ski, hockey... Les disciplines olympiques font l'objet d'empreintes de machines à affranchir illustrées aux AGF, sponsor officiel des XVI^e Jeux olympiques d'hiver. Quatre sites parisiens et sept en province disposent de machines à affranchir équipées de ces empreintes commémoratives. Il est possible de se procurer un jeu de onze enveloppes, revêtues chacune d'une empreinte différente, pour 100 F. Adresser commandes et règlements à : AGF, Secrétaire des services généraux, Flammes J.O., 33, rue La Fayette, 75009 Paris.

IMAGES

Mea culpa ?

Tout le monde a commis des erreurs. Mais certaines sont plus graves que d'autres. Voici une sélection de photos qui illustrent des moments de culpabilité ou de regret.

1. Un homme qui se précipite pour s'excuser.

2. Une femme qui pleure de tristesse.

3. Un homme qui se cache derrière une porte.

4. Une femme qui se tient la tête.

5. Un homme qui se précipite pour s'excuser.

6. Une femme qui pleure de tristesse.

7. Un homme qui se cache derrière une porte.

8. Une femme qui se tient la tête.

9. Un homme qui se précipite pour s'excuser.

10. Une femme qui pleure de tristesse.

11. Un homme qui se cache derrière une porte.

12. Une femme qui se tient la tête.

13. Un homme qui se précipite pour s'excuser.

14. Une femme qui pleure de tristesse.

15. Un homme qui se cache derrière une porte.

16. Une femme qui se tient la tête.

17. Un homme qui se précipite pour s'excuser.

18. Une femme qui pleure de tristesse.

19. Un homme qui se cache derrière une porte.

20. Une femme qui se tient la tête.

21. Un homme qui se précipite pour s'excuser.

22. Une femme qui pleure de tristesse.

23. Un homme qui se cache derrière une porte.

24. Une femme qui se tient la tête.

25. Un homme qui se précipite pour s'excuser.

26. Une femme qui pleure de tristesse.

27. Un homme qui se cache derrière une porte.

28. Une femme qui se tient la tête.

29. Un homme qui se précipite pour s'excuser.

30. Une femme qui pleure de tristesse.

31. Un homme qui se cache derrière une porte.

32. Une femme qui se tient la tête.

33. Un homme qui se précipite pour s'excuser.

34. Une femme qui pleure de tristesse.

35. Un homme qui se cache derrière une porte.

36. Une femme qui se tient la tête.

37. Un homme qui se précipite pour s'excuser.

38. Une femme qui pleure de tristesse.

39. Un homme qui se cache derrière une porte.

40. Une femme qui se tient la tête.

41. Un homme qui se précipite pour s'excuser.

42. Une femme qui pleure de tristesse.

43. Un homme qui se cache derrière une porte.

44. Une femme qui se tient la tête.

45. Un homme qui se précipite pour s'excuser.

46. Une femme qui pleure de tristesse.

47. Un homme qui se cache derrière une porte.

48. Une femme qui se tient la tête.

49. Un homme qui se précipite pour s'excuser.

50. Une femme qui pleure de tristesse.

51. Un homme qui se cache derrière une porte.

52. Une femme qui se tient la tête.

53. Un homme qui se précipite pour s'excuser.

54. Une femme qui pleure de tristesse.

55. Un homme qui se cache derrière une porte.

56. Une femme qui se tient la tête.

57. Un homme qui se précipite pour s'excuser.

58. Une femme qui pleure de tristesse.

59. Un homme qui se cache derrière une porte.

60. Une femme qui se tient la tête.

61. Un homme qui se précipite pour s'excuser.

62. Une femme qui pleure de tristesse.

63. Un homme qui se cache derrière une porte.

64. Une femme qui se tient la tête.

65. Un homme qui se précipite pour s'excuser.

66. Une femme qui pleure de tristesse.

67. Un homme qui se cache derrière une porte.

68. Une femme qui se tient la tête.

69. Un homme qui se précipite pour s'excuser.

70. Une femme qui pleure de tristesse.

71. Un homme qui se cache derrière une porte.

72. Une femme qui se tient la tête.

73. Un homme qui se précipite pour s'

RADIO-TÉLÉVISION

Samedi 21 mars

IMAGES

DANIEL SCHNEIDERMAN

Mea culpa?

TROP contentes, les Deux et la Cinq ont retrouvé les malades du bon docteur Sabatier et de son guérisseur-escroc, et leur ont donné la parole au journal de 20 heures. Pas encore la Une, mais elle se réserve certainement pour le prochain numéro de « mea culpa » : cette douloureuse bavure médicale paraît taillée sur mesure pour un grand numéro de repentir en direct.

Les victimes sont telles qu'on pouvait les imaginer. De pauvres gens qui souffrent d'asthme, de cancer, du sida. Le guérisseur de TF 1 les a « soignées » à distance, par intervention sur des machines de chewing, des photos, ou par imposition des mains. Il leur a soutiré quelques dizaines de milliers de francs dans un cas, 2 000 francs dans l'autre. Il a incité un malade du sida à interrompre son traitement traditionnel à base d'AZT. Une mère prononce la phrase que l'on attendait : « Pourquoi j'y ai cru? Parce que c'était passé à la télévision, évidemment ».

« Patrick Sabatier ignorait que cet individu était de moralité suspecte », a expliqué l'avocat de l'animateur inculpé. Les avocats font un métier admirable. Ne les accusons pas. Ne soyons pas aussi persifleurs que les Guignols de l'info, sur Canal Plus, qui faisaient s'indigner une nation entière à l'effigie de Dechavanne : « C'est un scandale. Bientôt on nous obli-

gera à connaître le nom de ceux que nous invitons. Et pourquoi pas, à savoir ce qu'ils font? » Patrick Sabatier s'était déjà signalé l'automne dernier en recevant l'ancien chef de cabinet, inculpé dans l'affaire Carrefour du développement, Yves Cheller, et en le laissant longuement présenter comme une inévitable forfaiture les traditionnels fonds secrets du gouvernement. On s'en était ému en haut lieu. Le chef de l'Etat, par ailleurs, avait fait circuler en conseil des ministres le script des propos tenus. Dans les deux cas, le principe est le même : on ouvre l'antenne sans contrôle, sans vérification, au premier débiteur de sottises venu.

Reste qu'il est trop facile d'accabler le seul animateur. Au-dessus de lui vaillent théoriquement des directeurs d'antenne, un président de chaîne et même, paraît-il, un fantôme nommé Conseil supérieur de l'audiovisuel. Le catastrophique décloisonnement des variétés et de l'information, dont M. Sabatier fut un des pionniers, et qui est sans doute au moins autant cause que conséquence de l'effacement de l'esprit civique, n'a pu s'opérer sans leur passivité, leur consentement, leurs encouragements peut-être. Où sont-ils? Que pensent-ils?

Les programmes complets de radio et de télévision sont publiés chaque semaine dans notre supplément de dimanche-journal. Signification des symboles : « » signalé dans le Monde radio-télévision ; « □ » film à éviter ; « » on peut voir ; « » ne pas manquer ; « ■ » Chef d'œuvre ou classique.

TF 1

- 13.15 Magazine : Reportages. Nègres en toutes lettres.
- 13.30 Jeu : Millionnaire.
- 14.05 La Une est à vous.
- 17.15 Vidéo gag.
- 17.45 Magazine : Trente millions d'amis.
- 18.25 Jeu : Une famille en or.
- 18.45 Divertissement : Les Roucesseries.
- 19.15 Jeu : La Roue de la fortune.
- 19.50 Tirage du Loto (et à 20.40).
- 20.00 Journal, Tapis vert Météo et Tiercé.
- 20.50 Variétés : Sébastien c'est fou!
- 22.35 Magazine : Ushuaia. En Indonésie (1^{re} partie).
- 23.40 Journal et Météo.
- 23.50 Magazine : Formule sport. Football ; Boxe.

A 2

- 13.25 Magazine : Objectif médecine. Boulimie et anorexie ; Médicaments d'urgence ; Photothérapie et dépression.
- 14.00 Magazine : Animalia. La mer Rouge du grand bleu.
- 14.55 Magazine : Sports : passion (et à 15.50). Rugby : Tournoi des cinq nations ; Cyclisme : Milan-San Remo.
- 15.00 Sport : Rugby. Tournoi des cinq nations : France-Irlande.
- 16.35 Tiercé en direct d'Enghien.
- 18.05 Série : ENG.
- 18.50 INC.
- 18.55 Des chiffres et des lettres.
- 19.25 Série : Sylvie et compagnie.
- 19.50 Trois minutes pour faire lire. Vita di Moravia, par Alberto Moravia et Alain Elkann.

LA 5

- 13.20 Série : K 2000.
- 14.15 Série : L'homme qui valait 3 milliards.
- 15.10 Téléfilm : Monsieur Musclic.
- 16.40 Série : Lou Grant.
- 17.35 Série : TV 101.
- 18.30 Magazine : Intégral.
- 19.05 Série : L'Enfer du devoir.
- 20.00 Journal.
- 20.15 Sport : Formule 1. Grand Prix du Mexique. 2^e séance d'essais.
- 20.50 Météo.
- 20.55 Série : Commissaire Schimanski.
- 22.35 Série : Deux flics à Miami.
- 23.30 Série : Freddy, le cauchemar de vos nuits.
- 0.20 Journal de la nuit.

M 6

- 13.55 Série : Supercopier.
- 14.50 Série : Laredo.
- 15.45 Feuilleton : Deux ans de vacances.
- 16.45 Série : Vegas.
- 17.35 Série : Le Saint.
- 18.25 Série : Les Têtes brûlées.
- 19.20 Magazine : Turbo. Spécial Renault.
- 19.54 Six minutes d'informations, Météo.
- 20.00 Série : Papa Schultz.
- 20.30 Mode 6.
- 20.40 Téléfilm : Safari pour un diamant.
- 22.35 Téléfilm : Les Partis de la gloire.
- 0.10 Musique : Flashback.
- 0.40 Six minutes d'informations.

LA SEPT

- 15.30 Danse : La Chambre ; 15.50 Pierre Jarnet, un siècle de harpe ; 16.25 Tours du monde, tours du ciel.
- 17.30 Documentaire : Les Sentiers de la réussite.
- 18.00 Avis de tempête.
- 19.00 Documentaire : Louis Scavias.
- 20.00 Le Dessous des cartes.
- 20.05 Histoire parallèle.
- 21.00 Documentaire : Les Patients.
- 22.15 Documentaire : Comment ça va?
- 22.30 Le Courrier des téléspotters.
- 22.35 Soir 3.
- 22.50 Téléfilm : Après tout ce qu'on a fait pour toi.
- 0.25 Mégamix.

FRANCE-CULTURE

- 20.30 Photo-portrait. Hugues Woies, peintre.
- 20.45 Dramatiques. Ornéque, d'après Emilio Carballido ; Le Regard du dandy, nouvelle de Jean Pavani.
- 22.35 Musique : Opus. Les « exotiques » de George Russell, compositeur, arrangeur, batteur, pianiste et chef d'orchestre.

0.05 Rencontre au clair de la nuit. Grégorio Real, prostitué, fondateur du premier Centre international de documentation sur la prostitution.

FRANCE-MUSIQUE

- 20.00 Opéra (donné le 14 mars, salle Pleyel) : La Crépuscule des dieux, de Wagner, par le Chœur et l'Orchestre philharmonique de Radio-France, dir. Marek Janowski ; sol. : Toni Kramer, Eva Marton, Matti Salminen, Eckhard Wilschuh, Linda Fenne, Jadwiga Rappe, Françoise Pollet, Julia Kaufmann, Hanna Schaefer, Birgit Calm.
- 0.38 Les Bruits du siècle.
- 1.30 Cabaret. Par David Jesse. Jean Ferrat.

Vendredi 20 mars

TF 1

- 20.45 Variétés : Tous à la Une.
- 22.45 Sport : Boxe. Championnat du monde super-coq : Thierry Jacob (France) - Daniel Zaragoza (Mexique), en direct de Cuba.
- 23.40 Journal et Météo.
- 23.50 Série : Confessions publiques.

A 2

- 20.50 Jeu : La Piste de Xapetan.
- 22.20 Feuilleton : Camille Claudel.
- 23.15 1. 2. 3. Théâtre.
- 23.20 Cinéma : La Peau douce. ■■■■ Film français de François Truffaut (1964).

FR 3

- 20.45 Magazine : Thalassa. Jours de Venise.
- 21.40 Magazine : Caractères. Invités : Robert Darnton (Gens de lettres, gens du livre) ; Arlette Farge (Dire et mal dire) ; Guy Bechmel (Gutenberg) ; Sylvère Monod, à propos de Joseph Conrad.
- 22.45 Journal et Météo.
- 23.05 Magazine : Musicales.
- 0.05 Magazine : Océaniques.

CANAL PLUS

- En clair jusqu'à 20.35 : Sport : Football. Montpellier-Nantes. 32^e journée du Championnat de France de D1.
- 22.30 Les K.O. de Canal Plus.
- 22.50 Flash d'informations.
- 22.58 Le Journal du cinéma.
- 23.00 Cinéma : Black Rain. ■ Film américain de Ridley Scott (1989).

LA 5

- 20.55 Téléfilm : La Septième Victime du tueur de Bristol.
- 22.20 Magazine : Urgences.
- 23.45 Journal de la nuit.

M 6

- 20.40 Téléfilm : Rapt à New-York.
- 22.20 Série : Équinox.
- 23.10 Magazine : Emotions, charme et érotisme.
- 23.40 Capital.
- 0.00 Six minutes d'informations.

LA SEPT

- 16.25 Documentaire : Mister Swing.
- 17.40 Musique : Repens de Pierre Boulez.
- 18.30 Danse : Noces.
- 18.55 Flash d'informations (et à 19.55, 20.55, 22.30, 0.05).
- 19.00 Documentaire : Personne ne voulait entendre.
- 20.00 Documentaires cubains.
- 21.00 Téléfilm : Après tout ce qu'on a fait pour toi.
- 22.35 Téléfilm : La Femme de papier.

FRANCE-CULTURE

- 20.30 Radio-archives.
- 21.30 Musique : Black and Blue.
- 22.40 Les Nuits magnétiques.
- 0.05 Du jour au lendemain. Dans la bibliothèque de notre collaborateur Eddy Pienel.
- 0.50 Musique : Coda.

FRANCE-MUSIQUE

- 20.30 Concert (donné le 13 mars à Sarrebruck) : Cinq danses pour orchestre, de Schubert ; H-Kyo, de Fukushima ; Notturno trasonato pour flûte et orchestre, de Trojahn ; Symphonie n° 1 en ré mineur D 82, de Schubert, par l'Orchestre symphonique de la radio de Sarrebruck, dir. Marcello Viotti.
- 23.10 Jazz club. Par Claude Carrière et Jean Dalmès. En direct de La Villa à Paris : George Coleman, saxophone, Georges Arvanitis, piano, Wayne Dockery, contrebasse, George Brown, batterie.
- 1.00 Les Voix de la nuit.

TF 1

- 13.20 Série : Hooker.
- 14.15 Série : Rick Hunter. Inspecteur choc.
- 15.15 Série : Columbo.
- 16.55 Disney parade.
- 18.15 Magazine : Téléfoot. A 18.10, Loto sport.
- 19.20 Elections régionales et cantonales 1992 (estimation de l'abstention) et Journal.
- 20.00 Soirée spéciale : Elections régionales et cantonales 1992. En direct du studio 102 de la Maison de la Radio. Commentaires et débats ; présentation des résultats ; analyses SORFES.
- 21.55 Tapis vert.
- 22.00 Cinéma : Domicile connu. ■ Film français de José Giovanni (1969). Avec Lino Ventura, Marlène Jobert, Michel Constantin.
- 23.45 Elections régionales et cantonales 1992.
- 0.50 Magazine : Le Vidéo club.
- 1.00 Météo.

A 2

- 13.25 Dimanche Martin. (et à 15.50).
- 14.55 Série : Mac Gyver.
- 17.30 Documentaire : L'Equipe Couteau à la redécouverte du monde. Cap Horn : les eaux du vent.
- 18.15 1. 2. 3. Théâtre (et à 1.20).
- 18.25 Magazine : Stade 2. Basket-ball ; Football ; Les résultats de la semaine ; Rugby ; Automobile ; Cyclisme ; Ski alpin ; Voile ; Handball ; Taekwondo ; Jeux à XII ; Equestre ; Ski.
- 19.30 Journal, Journal des courses et Météo.
- 19.55 Soirée électorale. Résultats, analyses et commentaires.
- 22.00 Téléfilm : Vaines recherches.

Dimanche 22 mars

- Un inspecteur de police quitté par sa compagne...
- 23.25 Soirée électorale (suite). Débat avec des représentants des partis politiques français.
- 1.00 Journal et Météo.
- 5.00 24 heures d'info.
- 5.40 Feuilleton : Amour gloire et beauté.

FR 3

- 13.20 Magazine : D'un soleil à l'autre.
- 13.50 Magazine : Faut pas rêver. Invité : Inès de La Fressange. Autrice : le bat des débutantes ; Pic du Midi : la tige dans les étoiles ; Portugal : les fissions du fado.
- 17.15 C'est Lulo!
- 18.15 Magazine : A vos amours. Invité : Renaud.
- 19.00 La 19-20 de l'information. Invité : Claude Lelouch. De 19.12 à 19.35, le journal de la région.
- 20.00 Elections régionales et cantonales. Premières estimations.
- 20.30 Dessin animé : The Old Plantation.
- 20.45 Téléfilm : Brakker. Enquête chez les stars du rock.
- 22.00 Elections régionales et cantonales. Des invités politiques commentent les résultats.
- 0.00 Dessins animés : Spécial Tex Avery. Miss Gory (1939) ; Love to Sing (1939) ; The Sneezing Weasel (1937) ; Little Red Riding Hood (1937) ; Uncle Tom's Burglar (1937) ; A Day at the Zoo (1939) ; Believe it or Else (1938) ; Holiday Highlights (1940) ; Of Fox and Hounds (1940) ; Hollywood steps out (1941) (v.o.).
- 1.15 Musique : Mélo-manuit. Le Spectre de la rose, de Barbra Streisand, par l'Orchestre de Montpellier, dir. Cyril Diederich ; sol. : Françoise Pollet, soprano. Invité : Jacques Rigaud.

CANAL PLUS

- 14.00 Téléfilm : Un mort bien vivant.
- 15.30 Magazine : 24 heures.
- 16.25 Magazine : Exploite 2.
- 16.35 Dessin animé : Les Simpson.
- 17.00 Les Nuls... l'émission.
- 17.56 Le Journal du cinéma.
- 18.00 Cinéma : Aujourd'hui peut-être. ■ Film français de Jean-Louis Burtucci (1990). Avec Gilbert Melino, Véronique Silver, Eva Darian.

- En clair jusqu'à 20.30 : 19.35 Flash d'informations.
- 19.40 Ce cartoon.
- 20.20 Dis-Jérôme... ?
- 20.25 Magazine : L'Equipe du dimanche. Présentation du sommaire.
- 20.30 Cinéma : Les Amateurs. ■■ Film américain de Stephen Frears (1990). Avec Anjelica Huston, John Cusack, Annette Bening.
- 22.15 Flash d'informations.
- 22.20 L'Equipe du dimanche. Football ; Actualité.
- 0.25 Cinéma : Le Roi de New-York. ■ Film italo-américain d'Abel Ferrara (1990). Avec Christopher Walken, David Caruso, Larry Fishburne (v.o.).
- 2.05 Documentaire : La Réincarnation de Khensur Rinpoche.

LA 5

- 13.20 Série : L'Homme de l'Atlantide.
- 14.10 Série : Simon et Simon.
- 15.10 Série : Lou Grant.
- 16.05 Spécial drôles d'histoires.
- 16.30 Formule 1. Grand Prix du Mexique, séance d'essais libres en direct du Mexique.
- 17.05 Série : Frog Show.
- 17.20 Feuilleton : Un Français libre.
- 18.50 Série : L'Enfer du devoir.
- 19.45 Soirée spéciale élections.
- 20.25 Météo.
- 20.30 Magazine : Le Club F1. Grand Prix de F1 en direct du Mexique.
- 22.45 Soirée spéciale élections.
- 0.15 Journal de la nuit.

M 6

- 13.50 Série : L'Incrovable Hulk.
- 14.45 Variétés : Multitop.
- 16.15 Jeu : Hit hit hit hurra!
- 16.20 Série : Clair de lune.
- 17.15 Série : Le Saint.
- 18.05 Série : Tonnerre mécanique.
- 19.00 Série : Les Routes du paradis.
- 19.54 Six minutes d'informations, Météo.
- 20.00 Série : Madame est servie.
- 20.30 Spécial élections.
- 20.35 Magazine : Sport 6.
- 20.45 Téléfilm : Rock'n Roll Mom (Maman connaît la musique). En moins d'une semaine une mère de famille devient une star...
- 22.30 Spécial élections.
- 22.35 Magazine : Culture pub. Spécial Russie.

- 23.00 Cinéma : Mort ou vif. ■ Film américain de Gary Sherman (1986). Avec Roger Reers, Gena Simmons, Robert Guillaume.
- 0.50 Six minutes d'informations.

LA SEPT

- 13.25 Théâtre : Monsieur chasse!
- 14.45 Documentaire : Les Artistes de Jean Renoir.
- 16.35 Téléfilm : La Femme de papier.
- 18.05 Documentaire cubain.
- 19.00 Documentaire : Le Carné noir.
- 20.00 Documentaire : Les Sentiers de la réussite.
- 20.25 Le Courrier des téléspotters.
- 20.30 Cinéma : La Prédilection. ■■ Film argentin de Mario Soffici (1948).
- 21.35 Courts-métrages : Nelson Cavacchino ; Maïoria assoluta.
- 22.10 Le Dessous des cartes.
- 22.15 Cinéma : La Bête humaine. ■■ Film français de Jean Renoir (1938).
- 23.55 Court-métrage.

FRANCE-CULTURE

- 20.30 Atelier de création radiophonique. Comédie par Pierre Merikowski ; Song for a Lady, par Jean Schwarz.
- 22.35 Musique : Le Concert (donné le 13 janvier au Théâtre de la Ville) : Musique de Chine, par U Xiangting, qin.
- 0.05 Clair de nuit.

FRANCE-MUSIQUE

- 20.35 Concert (donné le 30 juin 1991 à l'abbaye de Royaumont) : Omnium Offertorium, incipit Missae, par l'Ensemble Organum, dir. Marcel Pérès.
- 22.15 Mémoires d'orchestres. Par Philippe Morin. Festival Honegger.
- 23.35 Mère obscure père ambigu et fils accompli. Par René Koenig. Œuvres de Hiller, Roger, Berg.
- 1.00 Les Fantaisies du voyageur. Par François Picard. Chants d'origine du Djabel cruze, par les villageois du Djabel cruze.

LE DIMANCHE A MIDI SUR ANTENNE 2

22 Mars

Daniel GOEUDVERT

Le Français qui dirige VOLKSWAGEN

Rediffusion à 1 heure du matin

S A N S • V I S A

Soleil noir sur Gorée



Quel destin doit-on espérer pour cet endroit maudit à jamais ? Ici, l'esclavage a vécu son siècle d'or et l'Afrique son calvaire. Gorée, en face de Dakar, est une île réservée aux visiteurs et interdite aux touristes ; une île à protéger et à montrer à tous. Dilemme.

Tous ceux qui ont, un jour, laissé derrière eux le castel rose, le port et la ligne basse de maisons au crépi ocre, reprenant au couchant le bateau pour Dakar après une longue promenade dans Gorée, ont dû se demander ce qu'il allait advenir de cette île trop belle pour être à la fois de ce temps-ci sans danger et le musée maudit des siècles passés, voué au souvenir de la déportation de plus de deux millions de Noirs contrainsts à l'esclavage.

Le dilemme était, lors de la visite précédente, plus perceptible encore à bord, cabotant vers la grande ville, sur ce navire ventru et toujours plein comme un œuf qu'on appelle « la chaloupe », où touristes, commerçants, guides, familles, vendeurs de gris-gris ou fonctionnaires se regardent toujours, dans les roussettes des moteurs à l'approche des quais de la capitale sénégalaise, comme s'ils partageaient un secret bien difficile à protéger : Gorée était décidément trop proche de Dakar, tout juste à trois kilomètres cinq cents à en croire un jeune champion qui participe à la course annuelle à la nage. Pile dans l'axe du meilleur côté de la presqu'île du Cap-Vert, plein ouest dans le soleil déclinant, et tous les regards, à terre, se tournaient à un moment ou à un autre, comme une prière et la promesse du soir vers ce filant d'argent qui scintille dans les brumes jaunes de l'horizon, le vent de Mauritanie. Rivé à la corniche, le palais blanc des anciens gouverneurs devenu palais présidentiel paraissait ne surveiller qu'elle, au large. Les embarcadères du port et les restes d'un projet de pont, heureusement abandonné, dans les années 60, semblaient dessiner des bras cherchant à capturer, encore une fois, Gorée.

De Dakar, l'îlot était une tentation. Sur place, une énigme. Une

incroyable harmonie habillant une mémoire de lèpre, un décor de petit paradis balnéaire, envôlant et serein, où il devenait, à chaque nouvelle heure passée, plus improbable que le pire ait pu être ici sciemment, innocemment commis. Ecolo, puisque les voitures y étaient proscrites. Ibiziennes ou cycladiques, comme l'on vaudra, tant l'ombre et la lumière jouaient sur la chaux et la brique, tant les maisons, méditerranéennes, construites à partir du dix-huitième siècle par des armateurs français ou des « traitants » noirs, étaient parfaites de proportion et de goût pour le bonheur de vivre dans les patios, de frais jardins ou sur des terrasses de bois peint.

Il y avait un port, hier, pour les goélettes chargeant, à pleine cale, jusqu'à huit cents esclaves tristes et pré-vendus aux Amériques ; décor mais pour la chaloupe et les voiliers de plaisance. La meilleure, la plus agréable des auberges, l'Hostellerie de Bufflers, tenue par un Français, qui aurait fait fortune sur la Côte d'Azur. Des ruelles, des venelles, des bancs et des bistrots sous les bougainvillées, tout, absolument tout, pour que Gorée échappe à l'abandon, plus sûr moyen d'effacer un crime universel, par un présent de station « top ». Ibiza, ou plutôt Égine, en face d'Athènes. Capri pour Naples, ou n'importe quel autre coin de moderne misanthropie de week-end.

Alors, revenir à Gorée, c'est forcément s'attendre au pire. S'inquiéter. Leopold Sedar Senghor, Aimé Césaire, les écrivains noirs américains, avaient assez milité pour que Gorée demeure un symbole à une encablure du continent martyr, du sort fait à près de deux cents millions d'Africains arrachés à coups de chicotte, par l'ouest ou l'est, à la terre de leurs ancêtres. L'oubli, les conquêtes immobilières, et le charme de cet îlot

avaient-ils pu parer ce mausolée désigné des atours de Saint-Tropez ?

L'appréhension reflue un peu à l'embarcadère du port de Dakar. Gorée possède le sien propre, un enclos où bat un autre rythme. Les Goréens et leurs hôtes, dans la douceur du matin, tiennent à leur différence insulaire. Ailleurs, autour, des cargos se chargent d'hommes et de marchandises pour la Casamance, l'Afrique équatoriale ou le reste du monde. L'air de départ pour l'île tient en quelques mètres carrés. Il y a bien un marchand de cartes postales, mais il n'ouvre son échoppe que dix minutes avant l'embarque-

ment ; un bar, mais qui limite son ambition à deux tables sous parasol. Si vous arrivez énérvé, l'indolence, la patience de vos futurs compagnons savent vous gagner d'un sourire. L'instituteur débouchera de la rue bien après vous, à pas lents. Ils sont simples et tranquilles, employés de l'administration, qui vont regagner un poste dans l'une des commanderies de Gorée, faute de place en ville. Femmes chargées de cotonnades. Hommes sérieux, qui lisent l'édition matinale du *Soleil*. Rien de très m'as-tu-vu, si ce n'est la première poignée de touristes, qui paraissent toujours se croire à Mykonos.

Dix minutes plus tard, la bouée signalant l'échouage d'un bateau de guerre coulé en 1940 contournée à bonne distance, le castel rose dépassé, apparaît le port. Les enfants sautent toujours sur le bateau, en signe de bienvenue, comme par le passé, avant même l'accostage. Rien n'aurait-il changé ? Au bout du quai, entre deux murs de pierre hostiles, la même pancarte prévient : « Ce lieu est placé, par l'intermédiaire de l'UNESCO, sous la protection de la communauté internationale. » L'avertissement est-il resté suffisant ? Le quai des Boucaniers, enfoui sous le sable doux, maintient sa préférence pour sa circonférence d'arbres. Les bars,

les deux restaurants, les premiers essais matinaux de palabre sont toujours à l'ombre, dessinant une large piste de cirque, bien dégagée, d'où ne se regardent que la mer et les rassurantes manœuvres de la chaloupe.

Chez Khaware, le bistrot aux tables de bois et de mosaïque, rien n'a bougé. Le garçon ne se précipite pas. Mais il avoue, plus tard, tout de même sa crainte. Le plan de sauvetage de Gorée a permis la rénovation de plusieurs bâtiments. Le palais du gouverneur, où Anglais et Français, après l'abolition, se querellaient encore, les premiers reprochant aux seconds de poursuivre la traite en fraude. Le commissariat de police, premier édifice construit en dur, dès le dix-septième siècle, par les Portugais, inventeurs de la traite sur les côtes occidentales d'Afrique, qui fut chapelle et cimetière pour marins portugais, puis hollandais, anglais, français ou suédois, enfin esclaveries, hospice, presbytère, maison d'officiers.

D'autres encore, au hasard des ruelles ensablées, la mosquée et l'église. Quelques maisons de Signares, ces métisses qui prenaient les hommes européens pour « maris à la mode du pays », et qui, enrichies, collaboraient ardemment à la déportation de leurs frères. Toutes ces restaurations, comme celle de la maison de la belle signare Victoria Albérès, dont la terrasse fait écho à un carrefour, rappellent à qui veut bien le voir que ces messieurs-dames du commerce et des marines royales surent vivre, à l'heure du thé ou du rhum, donner fêtes et spectacles au premier étage, pendant que des dizaines d'esclaves s'entassaient, fers aux pieds, dans les cellules du rez-de-chaussée.

De notre envoyé spécial
Philippe Boggio
Lire la suite page 27

Peter Stimpesant Travel

DECOUVREZ LE PACIFIQUE

Vois A/R + hébergement, base 2 personnes + assurance, assistance.

HAWAII - Oahu	9 jours/7 nuits	8 300 F*
AUSTRALIE - Sydney + Brisbane	15 jours/12 nuits	17 960 F*
NOUVELLE-ZÉLANDE - Auckland + Wellington	15 jours/12 nuits	18 300 F*

Et aussi :

- Fidji • Papouasie/Nouvelle-Guinée • Nouvelle-Calédonie •
- Vanuatu • Polynésie Française •

*Prix à partir de, par personne et valables jusqu'au 31 mars 1992.

POUR TOUTES RÉSERVATIONS TÉL. 06 49 23 26 27

es et embûches

e l'institution de la citoyenneté

Le 1er hebdomadaire pour les 14/18 ans

LES DE ctua

Assemblée d'élèves

page d'avis des articles

pour un grand dossier

proposé de l'été

pour les mécanismes d'un

LAN PRESSE

Les tatiphiles



LORSQU'EN 1948 Jules Ouaki s'avisa d'acheter des articles de lingerie en lots, de les regrouper en trousses et de les solder, qui aurait donné cher de sa peau de petit (1,68 m) débrouillard tragi-comique d'après-guerre ? En ce temps-là, le quartier de Barbès était Montmartre. Le monde y était divisé en « caves » et en « affranchis » (l'argot de la pègre au tournant de l'année 1945). L'univers qui allait inspirer à Simonin le roman *Touchez pas au grisbi* ! C'est-à-dire, comme on disait encore : à l'oiseille, à l'osier, à l'artichaut. La brique valait 1 million, et le barbeau en bada (chapeau) qui se faisait balancer par une main envagée pouvait finir sa vie sous surveillance policière chez Ouaki, cette salle de l'Hôtel-Dieu réservée aux truands révolvertis, autant dire en terre d'exil.

Bref, l'emplacement d'une soixantaine de mètres carrés que choisit Jules Ouaki, trente-trois ans, français d'origine tunisienne, ancien radio dans un sous-marin des FFL en Méditerranée, démobilité au sortir de la guerre, pour poser les bases de ce qui allait devenir, il n'en sait alors rien, les grands magasins Tati, cet emplacement n'est pas exactement ce qu'on peut appeler un cadeau.

Quarante-quatre ans après, de péripéties avec son associé d'alors (dont Jules Ouaki se sépara en 1955) en rachats (les hôtels de passe qu'on ferme progressivement), Tati-Barbès occupe deux bonnes centaines de mètres du boulevard Rochechouart, le fleuron du groupe qui compte désormais sept grands magasins à travers la France, emploie mille sept cents salariés, attire vingt-cinq millions de clients par an et réalise 1,7 milliard de francs de chiffre d'affaires.

Le « paysan de Paris » qui débarque aujourd'hui du métro

aérien, par un bel après-midi d'hiver, découvre cet ensemble disparate d'immeubles, avec lesquels quelque main magicienne aura manifestement triché, en vue de leur assurer un semblant de cohérence : vitrines en hauteur, sous les toits dénivelés, surmontées de stores en imprimé vichy rose, l'émblematisé signe de Tati.

Topographie idéale pour une consommation caractérisée. Le formidable souk commence sur les trottoirs. Extérieur jour : il faut respirer, prendre son élan, s'engager dans le grouillement d'humains qui farfouillent, pulsent, se déplacent plus vite que leurs ombres, s'interpellent ; mannan en djellaba craignant de perdre bébé déjà assez grand pour cavalier tout seul ; japonais risquant d'égarer le reste de son groupe, et ces nouveaux tatiphiles, les Européens de l'Est d'après l'effondrement du mur de Berlin et la perestroïka, qui viennent ici remplir des voitures avec 1 000 francs.

Intérieur jour : il faut pénétrer plus avant dans la tour de Babel, le fouillis des mille langues connues et inconnues, la frénésie de cette galerie des glaces, où se reproduisent à l'infini, rayon femme, les collants à 2,90 francs, les maillots de bain à 49 francs, les pulls à 59 francs, les robes de mariée à 295 ; ou rayon homme, cette chemise de bûcheron des neiges du Canada à 20 francs, une veste en lin à 119... Le grand vertige du popu-chic. Les vendeuses en blouses bleu et rose, plutôt là pour le réassort, fichtent une paix royale aux clients.

QUI parle de faucha ? En son temps, le père Ouaki disait : « Laissez venir à moi les vendeurs, ce sont mes clients. » Au vrai, la « démarque inconnue » (vols) n'est pas ici supérieure à celle des autres grands magasins parisiens. Ce qu'un Aristide Boucicaut, l'inventeur d'Au Bon Marché au milieu du dix-neuvième siècle, avait commencé à comprendre, dans le monde du Zola d'Au Bonheur des Dames, l'inventeur du libre-service

textile l'aura poussé à son terme logique. Neutralisation de tous les facteurs intimidants : suppression de la vitrine classique, mise à l'écart de la vendeuse pousse-au-crime, et « les plus bas prix ». Du discount considéré comme l'un des beaux-arts. Nous sommes en 1957.

Les sociologues sont marrants, parfois. On échafaudait des théories sur le goût, on classe Tati sur l'échelle des tremblements du sol kitsch, et l'on se rend compte, à

explorer ces travées étroites de Tati-Barbès, que la réalité est à la fois plus complexe et plus simple.

Tout n'y est pas du meilleur goût. Encore faut-il savoir de quel goût on parle. Et, de toute façon, contre le « peu » où la valeur se crée par la rareté (« une petite ceinture en croco de toute beauté, mon chéri, mais une, la dernière, vite, est-ce bien raisonnable ? »), Tati a opté pour le « trop », l'excès, l'embarras du choix. A distance respectable du choix de l'embarras, Tati procure l'envie d'embarquer la moitié du magasin, y compris les articles moches. La tatiphilie n'est jamais loin.

L'an dernier, Julian Schnabel, peintre new-yorkais fort coté, un de ces malins habitués à un marché de l'art où la valeur se crée par le culot, où la valeur se crée toute seule par la valeur, en dehors de toute autre considération, sauf guerre du Golfe, Schnabel donc s'avise de réaliser une série (*Tati Painting*), à la suite d'un coup de foudre pour le désormais célèbre imprimé vichy (Brigitte Bardot, Guerlain). Il finit par convaincre Azzedine Alaïa de réaliser une collection sur le même motif. Ce qui fut fait. Ainsi qu'une ligne d'objets à prix Tati : Un T-shirt (19,90 francs), un sac (29,90 francs), des espadrilles (49 francs). Gros succès. Notamment à Tati-ville gauche (rue de Rennes) où la clientèle diffère un peu de celle de Barbès.

Aujourd'hui, Fabien Ouaki, fils du père, trentenaire dynamique et calme, assure que cette nouvelle

race de happy few ne représente après tout que 1 % de la clientèle et ne constitue pas une cible. Le groupe parie sur l'implantation de nouveaux établissements dans les métropoles régionales. Aux tapageuses opérations de prestige, il préfère une philanthropie discrète (aide régulière à l'Institut Weismann, 3 millions de francs de vêtements au Secours populaire), du parrainage sportif (soutien de l'équipe de football du Havre), un mécénat occasionnel (aide au cinéma africain).

PHÉNOMÈNE unique sans doute, cette maison que des bandes dessinées, des vidéoclips, des films (le dernier *Mocky*, *Ville à vendre*, le prochain *Beineux* avec Yves Montand) mettent en avant, d'une manière ou d'une autre, n'a pas besoin de dépenser un seul sou de publicité. Le secret de Polichinelle de ses petits prix n'a pas changé : « Entre 50 % et 80 % de fabrication au Sinter, des commandes massives en Extrême-Orient, en Europe du Sud, en Allemagne, entre autres ; une rotation rapide des stocks ; dans ce métier séculaire où il n'y a pas d'autre baromètre que l'acte d'achat. »

Entre crises réelles et reprises promises, le snobisme et la mode venant à la rescousse des comptes en banque au rouge, et de toute façon le chaland ordinaire que l'on a coutume d'enfermer dans des formules (« bourse modeste », « faible pouvoir d'achat », « prêts de ses sous », « mal à joindre les deux bouts ») ne risquant guère de s'orienter ailleurs, vers les plus chers, gageons que Tati a encore du chemin à faire et du monde à habiller.

Jean-Claude Charles

ESCALES

Les voyages en vitrine

Ce pourrait être une simple rencontre entre l'offre et la demande. Une de plus. Un Salon, comme on dit. C'est d'ailleurs comme cela qu'il s'appelle. Seulement voilà, ce qui se trouve ainsi rassemblé à Paris, porte de Versailles, du 20 au 25 mars, ce ne sont ni des tracteurs, ni des meubles, ni des outils, mais des voyages. Ce qui change tout.

Faire du lèche-vitrine au Salon mondial du tourisme, c'est en effet s'offrir, au cœur de la ville, la plus belle des évasions. Celle qui consiste à rêver mais aussi à comparer, à choisir et, éventuellement, à boucler l'affaire en attendant de boucler ses valises. Car c'est à cette époque que se décident les vacances de printemps et d'été. Si, cette année encore, l'offre a mis les petits plats dans les grands avec la présence de six cent quatre-vingt exposants, représentant l'ensemble des secteurs du tourisme, les organisateurs ont, de leur côté, particulièrement soigné la scénographie de ce spectacle mondial, confiée pour la première fois à un directeur artistique.

Résultat : une animation originale assurée par des comédiens professionnels, une succession de villages, correspondant chacun à une zone géographique et à un thème, « Festivals d'ici et d'ailleurs », illustré par diverses troupes, groupes musicaux, compagnies de danse, de théâtre et de mime, françaises et étrangères. De quoi informer mais aussi distraire les quatre-vingt mille visiteurs attendus. Sans oublier, côté restauration, une sélection de plats originaux des régions françaises et de différents pays du monde. *SMTV, porte de Versailles, hall 7-2, porte A, allée centrale. Du vendredi 20 au mercredi 25 mars, de 10 heures à 19 heures avec une nuitée le vendredi jusqu'à 21 heures.*

Sélection établie par Patrick Francis et Danielle Tramard.

Course de bosses

Sauvagement concurrencé, depuis une trentaine d'années, par le transport mécanique, asphyxié, périodiquement, par la poussière soulevée par les concurrents casqués des raids qui sillonnent les déserts africains, le dromadaire, animal placide par excellence, connaît des jours difficiles. Aussi a-t-il vu d'un bon œil la création d'une association baptisée « Camélomane » et regroupant « les amis du dromadaire, du chameau et du lama », dont le professeur Théodore Monod, camélomane d'honneur. Ces derniers participent activement à la revalorisation du dromadaire et à



la protection du patrimoine culturel et économique des pays qui en pratiquent l'élevage.

Ils élèvent même des dromadaires à Essaouira, au Maroc, venant y créer une école de méharistes, édient *Echo de la Bosse* et sont ouverts aux adhésions. Leur grand rendez-vous est incontestablement le Marathon mondial de dromadaires de Douz, ancienne ville étape des caravanes transsahariennes, dans le Sud tunisien, dont la 2^e édition aura lieu le 3 mai. Il s'agit d'une course

d'endurance de 42 kilomètres, à travers dunes, steppes et palmeraies, où s'affrontent les meilleurs méharistes du Sahara : Tunisiens, Libyens, Marocains et Algériens. Une centaine de dromadaires (dromadaire vient du grec *dromas*, le coureur) sont attendus cette année pour une initiative qui contribue, à sa façon, à la relance du dromadaire de race méhari, la plus belle parmi les trente-cinq variétés existantes. A ceux qui se sentent des affinités avec les dromadaires ou qui, plus simplement, souhaitent assister à cette course spectaculaire, Camélomane (12, rue Pavée, 75004 Paris, tél. : 40-29-92-21) propose de vivre pendant neuf jours en leur compagnie, de parcourir l'erg oriental tunisien sur le dos de la plus sobre conquête de l'homme.

TELEX

L'Auvergne au quotidien. Une exposition du Musée Albert-Kahn, en collaboration avec le Musée national des arts et traditions populaires, présente les autochtones du premier et des costumes et objets du second. Jusqu'au 11 septembre au Musée Albert-Kahn (14, rue du Port, 92100 Boulogne-Billancourt, tél. : 46-04-52-80), tous les jours sauf le lundi, de 11 heures à 18 heures.

America, l'épouse du Soleil. Une exposition auvernoise illustrant la confrontation des cultures européenne et latino-américaine et leur influence sur l'art, la science et la vie quotidienne. Quatre cents objets provenant des musées d'Europe et d'Amérique du Sud. Jusqu'au 31 mai prochain au Musée des beaux-arts d'Anvers. Tous les jours sauf le lundi, de 10 heures à 17 heures. Renseignements : office du tourisme belge, 21, boulevard des Capucines, 75002 Paris, tél. : 47-42-41-18.

Baisse de la TVA suédoise. de 25 à 18 %, notamment sur les notes d'hôtel, de restaurant et les transports. Une incitation à se rendre dans ce pays réputé cher, d'autant plus que l'Office du tourisme suédois (146-150, avenue des Champs-Élysées, 75008 Paris, tél. : 42-25-65-52) vient de publier une brochure *Suède* très complète.

Un compagnon pour aller en pays touaregs. C'est l'enquête approfondie menée au Niger par notre concitoyen Sylvie Rarnir, et racontée dans *Les Pistes de l'oubli* (préface de Théodore Monod, éd. du Felin, 180 p., 145 F, avec 30 photos couleur). Des pages indispensables pour ceux qui veulent les Touaregs (et les Touaregnes) avec les vieilles lunettes humanitaires-coloniales.

Fêtes et spectacles historiques. le guide national 1992 recense les principales manifestations de l'été (théâtre, dates, prix des places, moyens d'accès) : fête du Grand Fauconnier à Cordes, de la Renaissance à Salers, bataille de Roccapietra à Quimper, notamment. Disponible (20 F) à la Fédération nationale (Hôtel de ville, 60000 Beauvais, tél. : 44-79-40-09).

Venise en musique

Une salle à l'ovale parfait, une harmonie de bleu et or ou, au cours d'une même soirée, se produisant de grandes voix de sopranos et de ténors : Katia Ricciarelli, Marilyn Horne, Mariella Devia, Raina Kabaivanska ainsi que Samuel Ramey, Neil Shicoff et Francisco Araiza. Ils seront entourés par l'orchestre et les chœurs de la Fenice dirigés par Georges Prêtre. Le 16 mai prochain, jour pour jour, l'Opéra de Venise aura deux cents ans. Un bicentenaire célébré par cette distribution exceptionnelle. La Fenice – le phénix – porte un nom symbolique. Ravagé par un incendie en 1836, le théâtre ne tarda pas à renaître de ses cendres. Pour Athenaeum (6, rue

Quentin-Bauchart, 75008 Paris, tél. : 47-23-65-94), cette soirée sera au cœur d'un voyage musical et pictural dans la Cité des doges. Deux autres concerts conduiront des journées consacrées aux visites rituelles à Venise ainsi qu'à l'église de la Pietà, où Vivaldi enseigne le violon, aux collections de l'Accademia, du Musée Correr et de la Scuola di San Rocco. Du 14 au 17 mai, 13 900 F tout compris. Deux autres programmes musicaux figurent au répertoire d'Athenaeum : Prague, du 28 au 31 mai (11 700 F), une autre ville d'art et d'histoire, pour des concerts du quatuor Juilliard (Haydn, Beethoven, Dutilleul), de l'Orchestre symphonique de Berlin (Brahms, Chostakovitch) et de l'ensemble Nash, de Londres ; le Festival de Vérone, du 6 au 10 août (14 800 F), avec *Aida*, la *Bohème*, *Don Carlos* et *Nabucco* dans les mises en scène grandioses que permettent les arènes.

DÉCOUVRIR L'ARCHITECTURE DES VILLES



Pour explorer toutes les richesses de l'architecture d'une ville

Titres parus : Prague, Vienne
Titre à paraître : Barcelone



LES GUIDES QUI VONT PLUS LOIN

Soleil noir sur Gorée

Sous le soleil de la capitale sénégalaise de Gorée, les habitants de cette petite île, à l'ouest de Dakar, ont vu leur terre de Senegal se transformer en un cimetière à ciel ouvert. Les corps des victimes de la traite négrière, qui ont été retrouvés dans les fondations des bâtiments, sont exposés dans les rues. Les habitants de Gorée, qui ont vu leur terre se transformer en un cimetière à ciel ouvert, ont vu leur terre se transformer en un cimetière à ciel ouvert.

Il y a dix ans, les habitants de Gorée, qui ont vu leur terre se transformer en un cimetière à ciel ouvert, ont vu leur terre se transformer en un cimetière à ciel ouvert. Les habitants de Gorée, qui ont vu leur terre se transformer en un cimetière à ciel ouvert, ont vu leur terre se transformer en un cimetière à ciel ouvert.

Les habitants de Gorée, qui ont vu leur terre se transformer en un cimetière à ciel ouvert, ont vu leur terre se transformer en un cimetière à ciel ouvert. Les habitants de Gorée, qui ont vu leur terre se transformer en un cimetière à ciel ouvert, ont vu leur terre se transformer en un cimetière à ciel ouvert.

Chaque jour, les habitants de Gorée, qui ont vu leur terre se transformer en un cimetière à ciel ouvert, ont vu leur terre se transformer en un cimetière à ciel ouvert. Les habitants de Gorée, qui ont vu leur terre se transformer en un cimetière à ciel ouvert, ont vu leur terre se transformer en un cimetière à ciel ouvert.

Islande Découvrez une terre de contrastes. 4450 F. Voyages UTA.

Islande geysers et volcans. Avec votre voiture à bord du ferry "Morróna" de la Smyril Line.

Islande geysers et volcans. Avec votre voiture à bord du ferry "Morróna" de la Smyril Line.

Islande geysers et volcans. Avec votre voiture à bord du ferry "Morróna" de la Smyril Line.

Soleil noir sur Gorée

Suite de la page 25

Gorée a retrouvé son paysage de petite France, avec ses toits de tuiles plates, ses crépis jaunes ou terre de Sienne. On dirait même un écomusée de l'habitat hexagonal, plutôt basque ici, provençal plus bas, maure des colonies, ou breton, tout au bout du môle. Gorée ne s'enfonce plus dans le sable, mais on ne sait toujours pas, comme le raconte le garçon de chez Khaware, si ce n'est qu'un bienfait. Ces sauvetages publics ont éveillé l'appétit du privé, et, malgré l'interdiction sénégalaise et internationale, il se vend, sous le manteau, d'autres maisons aussi charmantes, d'autres esclaveries de vacances.

Il y a dix ans, les Goréens, constitués en comité de défense, ont réussi à empêcher que l'Espadon, gros bâtiment fortifié qui renferme, quatre siècles durant, à peu près tout ce qu'il faut, poudre ou bimbeloterie, pour persuader les chefs de tribu d'abandonner leurs fils, ne soit racheté par un groupe spécialisé dans les vacances sous les tropiques. Des particuliers, plus discrètement, sont cependant parvenus à prendre pied dans l'île, louant à des familles africaines la maison construite par l'ancien libéré. Ils sont dakarois, souvent français, s'emprennent, après quelques mois de silence, de rejoindre les rangs du comité de défense.

Les week-ends, surtout, sont prisés à Gorée. L'administration française y possède toujours la Maison de la marine. Les Etats-Unis, eux, avaient revendu leur pied-à-terre aux douces vacances à l'Agas Khan. Les Goréens, qui sont douze cents au dernier recensement, dont une poignée de Français devenus Sénégalais, assurent que « le problème est là », entre leurs besoins de commerce et de services, la recette des échoppes, la survie des deux écoles et ce trop-plein qui se ferait immédiatement sentir. Les baobabs de l'île n'offrent guère d'ombre et les « figuiers étagés », qui mangent les murs de basalte des bâtisses ne peuvent en fournir qu'à quelques privilégiés.

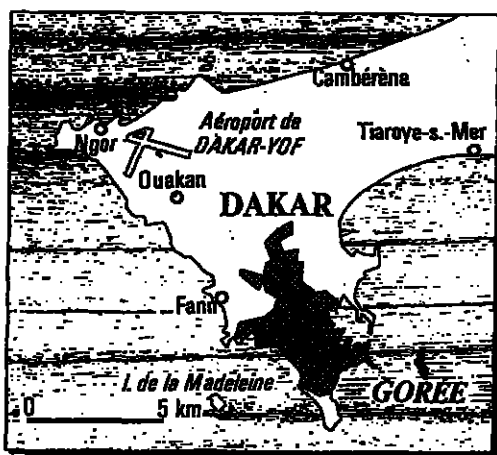
Chaque jour, Gorée vit de la même manière. Sort prendre le frais et faire ses emplettes au marché ou sur la place de l'hospice,

cedé à l'ordre de Malte, puis retourne s'enfermer dans ses cellules de réclusion, à l'heure des arrivages de touristes. Ceux-ci montent au fort où s'exhibent encore deux canons de 240 pris aux Allemands en 1924. Les vendeurs de souvenirs sont partout, dans la chambre de refroidissement des canons ou sur le chemin de ronde. Contre quelques CFA, de jeunes guides expliquent que sur les falaises abruptes du promontoire furent tournées les scènes finales du film *Les Canons de Navarone*. Tous les jours, un jeune Talibé de la confrérie mouride, occupé à planter ses poussettes sur le plateau du fort, s'approche pour une obole à sa cause de pitié et de sagesse. Appuyé aux fils des canons, il raconte l'histoire d'Amadou Bamba, cheikh fondateur du mouridisme, qui créa la ville sainte de Touba, au centre du Sénégal et fut, pour cela, déporté par les Français dans une île au large du Gabon, en 1895.

Seul le soleil, les visiteurs, encore français dans leur majorité, prennent d'autres coups à refroidir leur chauvinisme. A la Maison des esclaves, restaurée en 1990 avec le concours de l'association France-Libertés de M^{me} Danielle Mitterrand. Le plus beau crépi pour le plus beau double escalier de cour intérieure de l'île. En haut, se tenaient l'acheteur et le traitant, en bas un Wolof, un Mandingue ou un Floop, expulsé de ce qui deviendrait beaucoup plus tard le Sénégal indépendant, et qui prenait son tour pour la pesée.

Sans doute l'un des plus terribles musées du monde. Rien au mur que cette « couleur sang caillé d'angoisse », comme l'écrivait Senghor dans ses *Lettres d'hiver* (1). Quelques étiquettes, à l'entrée de la cellule des « récalcitrants » ou des « inaptes temporaires ». L'horrible dortoir des enfants et, tout au fond, la porte

de l'exil, une simple porte donnant directement sur la mer. La goélette venait se ranger au flanc de la maison. Les hommes d'armes tiraient sur ceux qui tentaient de s'enfuir. Les requins attendaient patiemment l'heure du repas. Oui, terrible musée ! Il calme les touristes, leur donne l'envie de fuir Gorée, ce qui arrange tout le monde, mais aucun Goréen ne l'avouera. Car, ici, jusqu'au plus jeune écolier, chacun répète la vieille leçon du poète-président. Personne ne doit oublier que l'homme noir perdit ici sa dignité et que beaucoup d'Africains collaborent



s'arrête plus de parler des Nègres envoyés dans les plantations d'Amérique. Il peut dénoncer l'œuvre des Blancs, et la complicité de certains Noirs, pendant des heures, sous les souvenirs qu'il a conservés de ses visiteurs. Le père Jean-Paul II, Jacques Delors, ou Jean-Paul Belmondo. Il a recopié les messages laissés par ses hôtes dans son grand livre d'or, et les affiche. Jusqu'à cette pensée molle d'Hervé Bazin : « On ne se sent pas fier en sortant d'ici. » Il en est d'autres plus fortes, de Jean-Jacques Goldman ou de l'écrivain Breyten Breytenbach, mais Jo doit préférer les siennes, qu'il colle sur le crépi rouge. « L'homme qui souffre n'a qu'une patrie, la douleur... »

Surtout, ce conservateur, membre, aussi, du comité de défense de l'île, s'inquiète de sa précarité envahissante. Son œuvre manque de moyens financiers et ses lettres restent souvent sans réponse. Et puis, Gorée, à ses yeux, dérive lentement vers une envie de paradis. Impossible de faire payer aux visiteurs potentiels le prix de la mémoire douloureuse : ils y verraient leur vantage pour une installation à demeure. Jo aimerait que les Goréens s'entraident dans la consolidation du souvenir et que les pays africains en fassent, matériellement, une affaire personnelle. Le castel n'a pu être

transformé en musée historique que grâce au dévouement d'un passionné belge de Gorée. Lui-même demande la charité, pour sa Maison.

A Pen croire, les officiels africains, redoutant surtout que Gorée ne se mette à la mode tropézienne, font mine d'oublier que cette petite île a encore bien des besoins de restauration. Oui, mais, à trop en faire, le risque existe d'attirer ici trop de visiteurs, d'estivants. Un jour, une moto. Pourquoi pas un 4x4 ? Une boîte de nuit, comme autrefois, quand les Européens se défonçaient, dans les salles du fort, avec de jeunes esclaves pubères, et que leur ripaille s'entendait jusqu'à la presqu'île du Cap-Vert ? Longtemps sans doute, Gorée demeurera fragile, entre un mal et un bien, un manque et un autre. Gardienne solitaire de la mémoire collective et de sa destinée tâtonnante.

De notre envoyé spécial
Philippe Boggio

1) *Œuvre poétique*. Nouvelle édition. Éditions du Seuil. Collection « Points ».

► Lire aussi : *Gorée, six siècles d'histoire*, par Jean Delcourt, aux éditions Clairafrique ; le *Grand Guide du Sénégal*. Bibliothèque du voyageur. Gallimard.

COURRIER

Faux Goncourt

Après la publication dans « le Monde sans visa » du 7 mars d'une lettre de lecteur à propos des mots « crash » ou « écrasement » et de l'emploi de ce dernier par Saint-Exupéry, M. A. Thélér, de Paris, nous fait remarquer que « Terre des hommes », de Saint-Exupéry, n'a pas reçu le prix Goncourt en 1937 ni son auteur en quelque autre année. Saint-Exupéry, précise-t-il, a obtenu un autre prix, autrement plus prestigieux, en 1939 (la veille de la guerre, donc), le Grand Prix du roman de l'Académie française. C'est Charles Plisnier qui a reçu le prix Goncourt en 1937. Qu'il ne m'en veuille pas s'il lit par-dessus mon épaule, mais ses Faux Passports ont-ils encore aujourd'hui des lecteurs ?

Brest sous les bombes

A la suite de l'article « Brest sous les bombes » publié dans « le Monde sans visa » du 1^{er} février, M. Maurice Thépot, de Saint-Gratien, nous apporte la précision suivante.

« Dans le numéro du 1^{er} février du « Monde sans visa », votre envoyé spécial Régis Guyotat affirme que les Alliés ont détruit tout Brest sans jamais atteindre la base sous-marine de la Kriegsmarine. Cette façon de voir les choses mérite d'être quelque peu nuancée. C'est en effet considéré comme de notables victoires les avions d'abord anglais, sans oublier les Français libres qui servaient dans la RAF, puis américains qui ont effectué des raids sur Brest.

» Tout d'abord, la cible. La base sous-marine, fort éloignée

du centre-ville, n'a pu devenir l'objectif des bombardiers alliés qu'à partir de sa construction en 1942. Or les bombardements avaient commencé dès le mois d'août 1940 et s'étaient accentués avec l'arrivée des premiers grands vaisseaux de ligne en décembre de la même année (1), et surtout celle, le 22 mars 1941, des deux croiseurs *Scharnhorst* et *Gneisenau*, bientôt suivis du *Prinz-Eugen*. Et ces navires n'étaient pas, eux, basés à Lannion, mais presque en pleine ville, dans le port de commerce. Il faut rendre hommage aux aviateurs alliés, qui, malgré un pilonnage incessant capable de clouer sur place ces navires pendant près d'un an, n'ont infligé à cette époque que relativement peu de destructions à la ville, en dépit d'une défense aérienne particulièrement dense. On a d'ailleurs dit à l'époque qu'un des rares bombardements meurtriers pour la population civile, celui du lundi de Pâques 1941, était le fait des Allemands, en guise de représailles après la destruction de l'Hôtel Continental, siège de la Kriegsmarinekommandantur, destruction à laquelle la Résistance n'était probablement pas étrangère, soit directement, soit par l'intermédiaire de ses réseaux de renseignement. La joie des Brestois aurait été trop visible !

» L'année 1942 est marquée par une accalmie après le départ des croiseurs, mais les bombardements reprennent à la fin de l'année, cette fois contre la base sous-marine. Pour le coup, les dégâts sont plus importants, car il n'est plus question de traiter un tel objectif avec des bombardiers légers. La puissance de feu des fortifications volantes, qui n'avait à l'époque d'égalé que son imprécision, provoque des

dégâts importants dans les quartiers avoisinants. Mais on est loin du centre-ville et l'habitat y est beaucoup plus dispersé. Quant à dire que la base n'a jamais été atteinte, je ne sais à quelles sources a puisé M. Guyotat, mais je me souviens, moi, d'avoir visité la base après la guerre. On voyait encore dans la voûte, au-dessus d'un des bassins, le trou produit par une torpille. Et ce n'était sûrement pas la seule qui avait atteint l'objectif, ce qui se voyait d'ailleurs à l'œil nu de la route de la corniche.

» Venons-en maintenant à la destruction complète de la ville. J'ai quitté Brest le 15 août 1944. Les Allemands avaient décidé que les bombes inutiles devaient quitter la ville. Était-ce un sentiment humanitaire qui guidait le commandant de la place ou le désir des troupes SS du général Ramke, qui souhaitaient avoir le champ libre ? Toujours est-il que, ce 15 août, je prenais, avec mes parents, la direction de Plougasne. Je n'avais que treize ans à l'époque, et la fidélité de mes souvenirs peut s'en ressentir. Je peux cependant témoigner qu'à ce moment le centre de la ville avait encore peu souffert. Les destructions qui étaient survenues jusque-là n'avaient rien à voir avec celles qui ont en quelques jours transformé Brest en un amas de ruines. Et je ne pense pas que ce sont les combats partisans que nous entendions la nuit précédente à l'autre bout de la rue de Lyon, où j'habitais, ni le vol de bombardiers que nous avons croisé à notre départ qui ont pu amener un tel résultat.

» Il est donc probable que la plus grande partie des dégâts subis par le centre-ville soit le fait des SS de la division parachutiste du général Ramke, qui

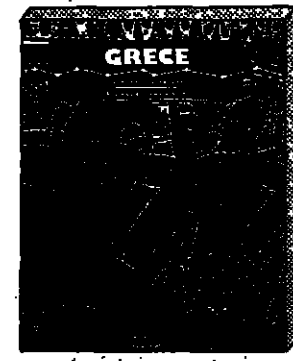
auraient mis volontairement le feu aux maisons après les avoir pillées. C'était d'ailleurs la version communément admise après guerre par la majorité des Brestois.

(1) Jacques Nèst, dans un rapide survol de la période de la seconde guerre mondiale (*Histoire de Brest*, sous la direction d'Yves Le Gall, éditions Privat, 1976), parle du *Blipper*.

Des prix à vous faire partir !

BANGKOK
prix à partir de
3690 F*
*Taxes d'aéroport non incluses
Circuits, locations de voiture, séjours plage, etc...
VO D'abord, on vous conseille...
Tél. : 40 53 07 11
181, bd Pasteur, 75017 PARIS

LES ITINÉRAIRES CULTURELS



Pour explorer les sites et comprendre les cultures

Titres parus :
Grèce, Egypte
Titres à paraître :
Etrurie, Loire

casterman
1044995

LES GUIDES QUI VONT PLUS LOIN

Islande
Découvrez une terre de contrastes
A PARTIR DE
4450 F
Avion + location de voiture (base 4 pers)
VOYAGES UTA
Renseignements et inscriptions :
3, rue Meyerbeer
75009 Paris (opéra)
Tél. (1) 48 24 74 74
Info minute
3815 CODE OTISLAND

ISLANDE
geysers et volcans
avec votre voiture
« Norröna »
Smyril Line

ARTS

PREMIERE ASSOCIATION CULTURELLE
FRANCAISE DE VOYAGES A L'ETRANGER
OUVERTE A TOUS

Artiste voyageur - Association culturelle française de voyages à l'étranger - 10 rue de la Harpe - 75001 Paris - Tél. 01 42 78 11 11

été-automne 92

SCANDITOURS
POUR TOUT LE NORD DU MONDE

SCANDINAVIE

CANADA

ISLANDE - GROENLAND

IRLANDE - ECOSSE

CIRCUITS, CROISIÈRES, AVENTURE, LIBERTÉS...

1992

KUONI
ETATS-UNIS-CANADA
CIRCUITS & VOYAGES A LA CARTE

KUONI un monde de différence
Circuits et voyages à la carte.

UN MONDE DE DIFFÉRENCE

EXPLO
EXPE

RANDONNÉES TOUS TERRAINS
RIVIÈRES, NAVIGATIONS COÛTEUSES

UNE AUTRE FAÇON DE VOYAGER

EXPLORATOR Tél. (1) 42 66 06 01

à l'ouest, c'est l'Amérique!

92

Council Travel

**LE MONDE
DES CROISIÈRES
PAQUET**

1991 / 1992

36-15 QUEBEC

UNE AUTRE FAÇON
DE DÉCOUVRIR

LE QUÉBEC

SI DIFFÉRENT
TELLEMENT PAREIL

Clio

Voyages culturels 92
Tél. (1) 48-42-15-15

**NOMADE
RANDONNÉES**

PLUS DE 50 RANDONNÉES
DANS LES

GRANDS ESPACES

SAHARA, AFRIQUE, AMÉRIQUE, EUROPE

BROCHURE SUR DEMANDE:
50 av. des Ternes - 75017 Paris - 43.42.45.45

Le Monde à la Française.

FRAN le Monde à la Française.
Chez votre agent de voyages.

PRINTEMPS-ÉTÉ 92

ALANTOURS ISLANDE

Islande

Groenland

harmonies islandaises 92

AIR SU

Le Spécialiste de la Montagne

1992

هكذا من السفر

Evasion

KUONI
ETATS-UNIS CANADA
EUROPE
AFRIQUE
ASIE
Océan Pacifique
Le monde de demain

15 QUEBEC
L'AUSTRALIE
DE DÉCOUVERIE
E QUÉBEC
SI DIFFÉRENT
L'ÉLEVAGE

AIR SUD
Le Spécialiste de la Mongolie
1992

EXPLORATOR
EXPEDITIONS
RANDONNEES TOUS TERRAINS. DESCENTES DE RIVIERES. NAVIGATIONS CÔTIÈRES. TREKKINGS :
UNE AUTRE FAÇON DE VOYAGER
EXPLORATOR Tél. (1) 42.66.66.24 Minitel 3615 EXPLO

club aquarius
l'autre club
ÉTÉ 92
MER MONTAGNE CIRCUITS

KUONI
CROISIÈRES
MARITIMES & FLUVIALES
Sélection
KUONI "NOUVEAU" : croisières fluviales et maritimes.
11 Janvier au 30 Novembre 1992
Tous les jours

Clio
voyages culturels 92
Tél. : (1) 48-42-15-15

KUONI
CHINE
1992
PRIMA EN CHINE
KUONI en CHINE : 27 années d'expérience
Circuits et voyages à la carte.

evasion
ITALIE
PRINTEMPS - ÉTÉ 1992
Cf. Evasion
vous présente l'Italie et la Sicile passionnément
Tél. : 42-68-06-90

AIR SUD
Le Spécialiste de la Mongolie
1992

Découvrez l'ivresse du marcheur.
Montagnes de France et du monde entier, Sahara et grands déserts, haute montagne et ski d'aventure avec les meilleurs guides et les plus beaux itinéraires de randonnée. Pour tous niveaux, même débutant et à tous les prix. Brochure sur demande.
terres d'aventure
LE VOYAGE À PIED
16, rue Saint-Victor 75005 PARIS. Tél.: 43.29.94.50. Minitel 3615 Terdav
9, rue des Remparts d'Ainsy 69002 Lyon. Tél.: 78.42.99.94. Licence A 1148

Le Monde *Evasion*
Je désire recevoir les brochures suivantes :
1 2 3 4 5 6 7 8
9 10 11 12 13 14 15 16 17
A retourner à : **IDA LIEFVRE**
LE MONDE PUBLICITÉ
15/17, rue du Colonel-Avin, 75902 Paris Cedex 15
NOM : _____
Adresse : _____
Ville : _____
Code postal : _____

Vous connaissez une personne susceptible d'être intéressée par l'envoi de documentation, remplissez pour elle le coupon ci-dessous
Merci d'écrire lisiblement
offre valable jusqu'au 22 avril 1991

Le Monde *Evasion*
Je désire recevoir les brochures suivantes :
1 2 3 4 5 6 7 8
9 10 11 12 13 14 15 16 17
A retourner à : **IDA LIEFVRE**
LE MONDE PUBLICITÉ
15/17, rue du Colonel-Avin, 75902 Paris Cedex 15
NOM : _____
Adresse : _____
Ville : _____
Code postal : _____

Bridge

n° 1477

CORDE RAIDE
A MEXICO

Les systèmes d'enchères trop perfectionnés arrivent à localiser avec précision tous les contrôles pour un grand chelem, mais il manque parfois la troisième levée ! C'était le cas dans cette donne d'un championnat du Mexique de 1988. Mais, heureusement, la technique du déclarant combla cette lacune.

♠ D 8 4 ♠ 10 5 3
♥ A 8 7 ♥ V 9 5
♦ V 10 8 3 ♦ R D 9 4 2
♣ D 10 8 4 ♣ V 6

Ann. : S. don. Pers. vuln.
Sud Ouest Nord Est

1 ♠ passe 2 ♠ passe
2 SA passe 3 ♠ passe
3 ♠ passe 4 ♠ passe
4 SA passe 5 ♠ passe
5 SA passe 6 ♠ passe
7 ♠ passe 8 ♠ passe

♠ A 9 ♠ R V 7 6 2
♥ R D 10 6 3 ♥ V 6
♦ A 6 5 ♦ R 7 6 5 4
♣ 5 3 ♣ 9

Réponse :

Il est logique de couper deux Carreaux avec les deux petits atouts du mort, mais, faute de communication, il n'est pas possible de se servir des Trèfles, même s'ils sont partagés 3-3. Il reste heureusement la possibilité de trouver la Dame de Pique seconde afin de réaliser au total trois Piques, cinq Carreaux de la main, trois Carreaux (dont deux coupes du mort) et les deux gros Trèfles.

Mais n'y a-t-il pas une possibilité de gagner, même si la Dame de Pique ne tombe pas au second tour ? Oui, elle existe, et Herrera a compris qu'il suffisait que l'adversaire, qui détenait la garde à Pique, ait également quatre Trèfles car il pourrait être sursé.

Voici comment il a joué : entame

prise avec l'As de Carreau, un Carreau coupé, le Roi de Pique et la coupe du dernier Carreau. Le déclarant a alors tiré l'As de Carreau et est revenu chez lui grâce à l'As de Pique. La Dame de Pique n'étant pas tombée, il a joué ses quatre derniers atouts et a sursé.

♠ D 10 8 ♠ V 9 5 3
♥ A 8 7 ♥ R D 10 6 3
♦ V 10 8 3 ♦ R 7 6 5 4
♣ D 10 8 4 ♣ V 6

Sur le 3 de Carreau, Ouest est sans défense, mais, si Est avait eu D 10 X à Pique (ou quatre Piques) et quatre Trèfles, c'est lui qui aurait été sursé.

GRAND CHELEM
A LA BBC

Les émissions de bridge à la télévision n'ont jamais obtenu un réel succès, sauf sans doute « Lumières sur le Bridge » dans les années 50, avec Catherine Langlois sur la Une, la seule chaîne qui existait alors.

Il y a eu plusieurs tentatives plus ou moins réussies en Grande-Bretagne, et voici notamment la donne présentée par l'Anglais Patrick Jourdan. La ligne de jeu gagnante n'est évidemment pas difficile.

♠ A 9 ♠ R V 7 6 2
♥ R D 10 6 3 ♥ V 6
♦ A 6 5 ♦ R 7 6 5 4
♣ 5 3 ♣ 9

Ann. : S. don. Tous vuln.
Sud Ouest Nord Est

1 ♠ passe 2 ♠ passe
2 SA passe 3 ♠ passe
3 ♠ passe 4 ♠ passe
4 SA passe 5 ♠ passe
5 SA passe 6 ♠ passe
7 ♠ passe 8 ♠ passe

♠ A 9 ♠ R V 7 6 2
♥ R D 10 6 3 ♥ V 6
♦ A 6 5 ♦ R 7 6 5 4
♣ 5 3 ♣ 9

Ann. : S. don. Tous vuln.
Sud Ouest Nord Est

1 ♠ passe 2 ♠ passe
2 SA passe 3 ♠ passe
3 ♠ passe 4 ♠ passe
4 SA passe 5 ♠ passe
5 SA passe 6 ♠ passe
7 ♠ passe 8 ♠ passe

♠ A 9 ♠ R V 7 6 2
♥ R D 10 6 3 ♥ V 6
♦ A 6 5 ♦ R 7 6 5 4
♣ 5 3 ♣ 9

Ann. : S. don. Tous vuln.
Sud Ouest Nord Est

1 ♠ passe 2 ♠ passe
2 SA passe 3 ♠ passe
3 ♠ passe 4 ♠ passe
4 SA passe 5 ♠ passe
5 SA passe 6 ♠ passe
7 ♠ passe 8 ♠ passe

♠ A 9 ♠ R V 7 6 2
♥ R D 10 6 3 ♥ V 6
♦ A 6 5 ♦ R 7 6 5 4
♣ 5 3 ♣ 9

Ann. : S. don. Tous vuln.
Sud Ouest Nord Est

1 ♠ passe 2 ♠ passe
2 SA passe 3 ♠ passe
3 ♠ passe 4 ♠ passe
4 SA passe 5 ♠ passe
5 SA passe 6 ♠ passe
7 ♠ passe 8 ♠ passe

♠ A 9 ♠ R V 7 6 2
♥ R D 10 6 3 ♥ V 6
♦ A 6 5 ♦ R 7 6 5 4
♣ 5 3 ♣ 9

Ann. : S. don. Tous vuln.
Sud Ouest Nord Est

1 ♠ passe 2 ♠ passe
2 SA passe 3 ♠ passe
3 ♠ passe 4 ♠ passe
4 SA passe 5 ♠ passe
5 SA passe 6 ♠ passe
7 ♠ passe 8 ♠ passe

♠ A 9 ♠ R V 7 6 2
♥ R D 10 6 3 ♥ V 6
♦ A 6 5 ♦ R 7 6 5 4
♣ 5 3 ♣ 9

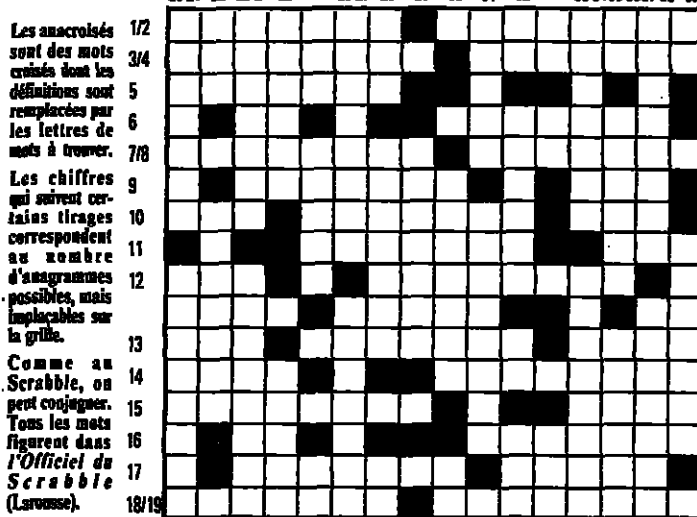
Ann. : S. don. Tous vuln.
Sud Ouest Nord Est

1 ♠ passe 2 ♠ passe
2 SA passe 3 ♠ passe
3 ♠ passe 4 ♠ passe
4 SA passe 5 ♠ passe
5 SA passe 6 ♠ passe
7 ♠ passe 8 ♠ passe



Anacroisés (R)

n° 708



Les anacroisés sont des mots croisés dont les définitions sont remplacées par les lettres de mots à trouver. Les chiffres qui suivent les définitions correspondent au nombre d'anagrammes possibles, mais ne sont pas à prendre en compte.

HORIZONTALEMENT
1. AEFGRU. - 2. ADDEILP. - 3. ACEEHNK. - 4. AEINST (+ 6). - 5. AFURU. - 6. BCILMO. - 7. CEINOPS. - 8. ELOSV. - 9. EERRTU. - 10. CEEENRS (+ 3). - 11. DDEENTU. - 12. AAEPRIT. - 13. DEOPSS (+ 1). - 14. AELORST. - 15. EFINNTV. - 16. IILMSS. - 17. ACEIST (+ 3). - 18. AEERTT (+ 1). - 19. EENRRRS.

VERTICALEMENT
20. AEFGRU. - 21. EILLOPT. - 22. BHLNOU. - 23. EHNRT. - 24. EHNRT (+ 1). - 25. AEFNR (+ 2). - 26. CEINOPS. - 27. FIOORT. - 28. ACENRT (+ 8). - 29. EERSSTU. - 30. EENRRRT. - 31. DDEENRS. - 32. ABOSSU (+ 2). - 33. AELNPU. - 34. EEPNRRV. - 35. EIORV (+ 1). - 36. ABELLR. - 37. CDEEENS. - 38. AAEILMS. - 39. EGINSTU.

SOLUTION DU N° 707
1. BESTIOLE. - 2. GERCURE. - 3. ALTEIRAT (TALERAIT...). - 4. REVULSIF. - 5. RECOLOUA

SUPER-TOURNOI DES GRANDS MAÎTRES
Linares, 1992.
Blancs : G. Kasparov.
Noirs : A. Karpov.
Défense Caro-Kann.

1. d4...c5 (1) 22. f5! (1) F8 (1)
2. d4...d5 23. Td4 (1) R8
3. c3...d4 24. e4! F7
4. c4...c5 25. a5! C4
5. c5 (1) c6 26. Rb1 (1) F8 (1)
6. f4 (1) f5 27. a6! D4
7. d2...c6 28. Dd2! C4 (1)
8. f3 (1) f4 29. a7! F4
9. c5 (1) c6 30. c5...d5
10. f4 (1) f5 31. Td5 (1) D4 (1)
11. f5...d7 32. Td5! F4
12. d5...f6 33. c5...f7
13. c5...f7 34. c5...f7
14. c5...f7 35. f4...d4
15. d4...c5 36. f4...d4
16. b3...c4 37. d3...c4
17. Td3 (1) F8 (1) 38. d3...c4
18. Td3...f4 39. d3...c4
19. Dd3 (1) f4 40. d3...c4
20. c3! (1) d7 41. d3...c4
21. g1...f2 42. Td3...f4

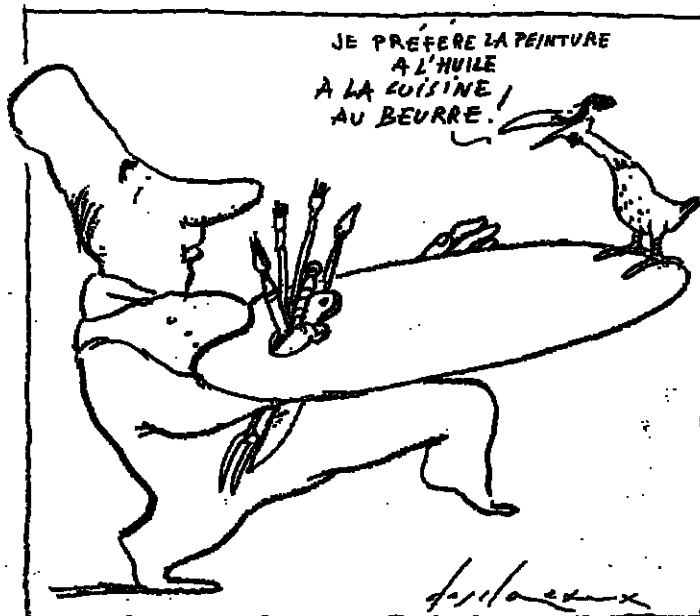
NOTES
a) A. Karpov renonce, dans cette cent soixante et unième rencontre avec G. Kasparov (1), au pion-R et à la Partie écossaise qui lui fut défavorable et choisit le solide système Nimzovitch de la « défense Caro-Kann ».
b) Les suites utiles sont 5. c3, c4-f6 ; 6. c5-f6 ; 7. d2-f3 ; 8. d3-f4 ; 9. d4-f5 ; 10. d5-f6 ; 11. d6-f7 ; 12. d7-f8 ; 13. d8-f9 ; 14. d9-f10 ; 15. d10-f11 ; 16. d11-f12 ; 17. d12-f13 ; 18. d13-f14 ; 19. d14-f15 ; 20. d15-f16 ; 21. d16-f17 ; 22. d17-f18 ; 23. d18-f19 ; 24. d19-f20 ; 25. d20-f21 ; 26. d21-f22 ; 27. d22-f23 ; 28. d23-f24 ; 29. d24-f25 ; 30. d25-f26 ; 31. d26-f27 ; 32. d27-f28 ; 33. d28-f29 ; 34. d29-f30 ; 35. d30-f31 ; 36. d31-f32 ; 37. d32-f33 ; 38. d33-f34 ; 39. d34-f35 ; 40. d35-f36 ; 41. d36-f37 ; 42. d37-f38 ; 43. d38-f39 ; 44. d39-f40 ; 45. d40-f41 ; 46. d41-f42 ; 47. d42-f43 ; 48. d43-f44 ; 49. d44-f45 ; 50. d45-f46 ; 51. d46-f47 ; 52. d47-f48 ; 53. d48-f49 ; 54. d49-f50 ; 55. d50-f51 ; 56. d51-f52 ; 57. d52-f53 ; 58. d53-f54 ; 59. d54-f55 ; 60. d55-f56 ; 61. d56-f57 ; 62. d57-f58 ; 63. d58-f59 ; 64. d59-f60 ; 65. d60-f61 ; 66. d61-f62 ; 67. d62-f63 ; 68. d63-f64 ; 69. d64-f65 ; 70. d65-f66 ; 71. d66-f67 ; 72. d67-f68 ; 73. d68-f69 ; 74. d69-f70 ; 75. d70-f71 ; 76. d71-f72 ; 77. d72-f73 ; 78. d73-f74 ; 79. d74-f75 ; 80. d75-f76 ; 81. d76-f77 ; 82. d77-f78 ; 83. d78-f79 ; 84. d79-f80 ; 85. d80-f81 ; 86. d81-f82 ; 87. d82-f83 ; 88. d83-f84 ; 89. d84-f85 ; 90. d85-f86 ; 91. d86-f87 ; 92. d87-f88 ; 93. d88-f89 ; 94. d89-f90 ; 95. d90-f91 ; 96. d91-f92 ; 97. d92-f93 ; 98. d93-f94 ; 99. d94-f95 ; 100. d95-f96 ; 101. d96-f97 ; 102. d97-f98 ; 103. d98-f99 ; 104. d99-f100 ; 105. d100-f101 ; 106. d101-f102 ; 107. d102-f103 ; 108. d103-f104 ; 109. d104-f105 ; 110. d105-f106 ; 111. d106-f107 ; 112. d107-f108 ; 113. d108-f109 ; 114. d109-f110 ; 115. d110-f111 ; 116. d111-f112 ; 117. d112-f113 ; 118. d113-f114 ; 119. d114-f115 ; 120. d115-f116 ; 121. d116-f117 ; 122. d117-f118 ; 123. d118-f119 ; 124. d119-f120 ; 125. d120-f121 ; 126. d121-f122 ; 127. d122-f123 ; 128. d123-f124 ; 129. d124-f125 ; 130. d125-f126 ; 131. d126-f127 ; 132. d127-f128 ; 133. d128-f129 ; 134. d129-f130 ; 135. d130-f131 ; 136. d131-f132 ; 137. d132-f133 ; 138. d133-f134 ; 139. d134-f135 ; 140. d135-f136 ; 141. d136-f137 ; 142. d137-f138 ; 143. d138-f139 ; 144. d139-f140 ; 145. d140-f141 ; 146. d141-f142 ; 147. d142-f143 ; 148. d143-f144 ; 149. d144-f145 ; 150. d145-f146 ; 151. d146-f147 ; 152. d147-f148 ; 153. d148-f149 ; 154. d149-f150 ; 155. d150-f151 ; 156. d151-f152 ; 157. d152-f153 ; 158. d153-f154 ; 159. d154-f155 ; 160. d155-f156 ; 161. d156-f157 ; 162. d157-f158 ; 163. d158-f159 ; 164. d159-f160 ; 165. d160-f161 ; 166. d161-f162 ; 167. d162-f163 ; 168. d163-f164 ; 169. d164-f165 ; 170. d165-f166 ; 171. d166-f167 ; 172. d167-f168 ; 173. d168-f169 ; 174. d169-f170 ; 175. d170-f171 ; 176. d171-f172 ; 177. d172-f173 ; 178. d173-f174 ; 179. d174-f175 ; 180. d175-f176 ; 181. d176-f177 ; 182. d177-f178 ; 183. d178-f179 ; 184. d179-f180 ; 185. d180-f181 ; 186. d181-f182 ; 187. d182-f183 ; 188. d183-f184 ; 189. d184-f185 ; 190. d185-f186 ; 191. d186-f187 ; 192. d187-f188 ; 193. d188-f189 ; 194. d189-f190 ; 195. d190-f191 ; 196. d191-f192 ; 197. d192-f193 ; 198. d193-f194 ; 199. d194-f195 ; 200. d195-f196 ; 201. d196-f197 ; 202. d197-f198 ; 203. d198-f199 ; 204. d199-f200 ; 205. d200-f201 ; 206. d201-f202 ; 207. d202-f203 ; 208. d203-f204 ; 209. d204-f205 ; 210. d205-f206 ; 211. d206-f207 ; 212. d207-f208 ; 213. d208-f209 ; 214. d209-f210 ; 215. d210-f211 ; 216. d211-f212 ; 217. d212-f213 ; 218. d213-f214 ; 219. d214-f215 ; 220. d215-f216 ; 221. d216-f217 ; 222. d217-f218 ; 223. d218-f219 ; 224. d219-f220 ; 225. d220-f221 ; 226. d221-f222 ; 227. d222-f223 ; 228. d223-f224 ; 229. d224-f225 ; 230. d225-f226 ; 231. d226-f227 ; 232. d227-f228 ; 233. d228-f229 ; 234. d229-f230 ; 235. d230-f231 ; 236. d231-f232 ; 237. d232-f233 ; 238. d233-f234 ; 239. d234-f235 ; 240. d235-f236 ; 241. d236-f237 ; 242. d237-f238 ; 243. d238-f239 ; 244. d239-f240 ; 245. d240-f241 ; 246. d241-f242 ; 247. d242-f243 ; 248. d243-f244 ; 249. d244-f245 ; 250. d245-f246 ; 251. d246-f247 ; 252. d247-f248 ; 253. d248-f249 ; 254. d249-f250 ; 255. d250-f251 ; 256. d251-f252 ; 257. d252-f253 ; 258. d253-f254 ; 259. d254-f255 ; 260. d255-f256 ; 261. d256-f257 ; 262. d257-f258 ; 263. d258-f259 ; 264. d259-f260 ; 265. d260-f261 ; 266. d261-f262 ; 267. d262-f263 ; 268. d263-f264 ; 269. d264-f265 ; 270. d265-f266 ; 271. d266-f267 ; 272. d267-f268 ; 273. d268-f269 ; 274. d269-f270 ; 275. d270-f271 ; 276. d271-f272 ; 277. d272-f273 ; 278. d273-f274 ; 279. d274-f275 ; 280. d275-f276 ; 281. d276-f277 ; 282. d277-f278 ; 283. d278-f279 ; 284. d279-f280 ; 285. d280-f281 ; 286. d281-f282 ; 287. d282-f283 ; 288. d283-f284 ; 289. d284-f285 ; 290. d285-f286 ; 291. d286-f287 ; 292. d287-f288 ; 293. d288-f289 ; 294. d289-f290 ; 295. d290-f291 ; 296. d291-f292 ; 297. d292-f293 ; 298. d293-f294 ; 299. d294-f295 ; 300. d295-f296 ; 301. d296-f297 ; 302. d297-f298 ; 303. d298-f299 ; 304. d299-f300 ; 305. d300-f301 ; 306. d301-f302 ; 307. d302-f303 ; 308. d303-f304 ; 309. d304-f305 ; 310. d305-f306 ; 311. d306-f307 ; 312. d307-f308 ; 313. d308-f309 ; 314. d309-f310 ; 315. d310-f311 ; 316. d311-f312 ; 317. d312-f313 ; 318. d313-f314 ; 319. d314-f315 ; 320. d315-f316 ; 321. d316-f317 ; 322. d317-f318 ; 323. d318-f319 ; 324. d319-f320 ; 325. d320-f321 ; 326. d321-f322 ; 327. d322-f323 ; 328. d323-f324 ; 329. d324-f325 ; 330. d325-f326 ; 331. d326-f327 ; 332. d327-f328 ; 333. d328-f329 ; 334. d329-f330 ; 335. d330-f331 ; 336. d331-f332 ; 337. d332-f333 ; 338. d333-f334 ; 339. d334-f335 ; 340. d335-f336 ; 341. d336-f337 ; 342. d337-f338 ; 343. d338-f339 ; 344. d339-f340 ; 345. d340-f341 ; 346. d341-f342 ; 347. d342-f343 ; 348. d343-f344 ; 349. d344-f345 ; 350. d345-f346 ; 351. d346-f347 ; 352. d347-f348 ; 353. d348-f349 ; 354. d349-f350 ; 355. d350-f351 ; 356. d351-f352 ; 357. d352-f353 ; 358. d353-f354 ; 359. d354-f355 ; 360. d355-f356 ; 361. d356-f357 ; 362. d357-f358 ; 363. d358-f359 ; 364. d359-f360 ; 365. d360-f361 ; 366. d361-f362 ; 367. d362-f363 ; 368. d363-f364 ; 369. d364-f365 ; 370. d365-f366 ; 371. d366-f367 ; 372. d367-f368 ; 373. d368-f369 ; 374. d369-f370 ; 375. d370-f371 ; 376. d371-f372 ; 377. d372-f373 ; 378. d373-f374 ; 379. d374-f375 ; 380. d375-f376 ; 381. d376-f377 ; 382. d377-f378 ; 383. d378-f379 ; 384. d379-f380 ; 385. d380-f381 ; 386. d381-f382 ; 387. d382-f383 ; 388. d383-f384 ; 389. d384-f385 ; 390. d385-f386 ; 391. d386-f387 ; 392. d387-f388 ; 393. d388-f389 ; 394. d389-f390 ; 395. d390-f391 ; 396. d391-f392 ; 397. d392-f393 ; 398. d393-f394 ; 399. d394-f395 ; 400. d395-f396 ; 401. d396-f397 ; 402. d397-f398 ; 403. d398-f399 ; 404. d399-f400 ; 405. d400-f401 ; 406. d401-f402 ; 407. d402-f403 ; 408. d403-f404 ; 409. d404-f405 ; 410. d405-f406 ; 411. d406-f407 ; 412. d407-f408 ; 413. d408-f409 ; 414. d409-f410 ; 415. d410-f411 ; 416. d411-f412 ; 417. d412-f413 ; 418. d413-f414 ; 419. d414-f415 ; 420. d415-f416 ; 421. d416-f417 ; 422. d417-f418 ; 423. d418-f419 ; 424. d419-f420 ; 425. d420-f421 ; 426. d421-f422 ; 427. d422-f423 ; 428. d423-f424 ; 429. d424-f425 ; 430. d425-f426 ; 431. d426-f427 ; 432. d427-f428 ; 433. d428-f429 ; 434. d429-f430 ; 435. d430-f431 ; 436. d431-f432 ; 437. d432-f433 ; 438. d433-f434 ; 439. d434-f435 ; 440. d435-f436 ; 441. d436-f437 ; 442. d437-f438 ; 443. d438-f439 ; 444. d439-f440 ; 445. d440-f441 ; 446. d441-f442 ; 447. d442-f443 ; 448. d443-f444 ; 449. d444-f445 ; 450. d445-f446 ; 451. d446-f447 ; 452. d447-f448 ; 453. d448-f449 ; 454. d449-f450 ; 455. d450-f451 ; 456. d451-f452 ; 457. d452-f453 ; 458. d453-f454 ; 459. d454-f455 ; 460. d455-f456 ; 461. d456-f457 ; 462. d457-f458 ; 463. d458-f459 ; 464. d459-f460 ; 465. d460-f461 ; 466. d461-f462 ; 467. d462-f463 ; 468. d463-f464 ; 469. d464-f465 ; 470. d465-f466 ; 471. d466-f467 ; 472. d467-f468 ; 473. d468-f469 ; 474. d469-f470 ; 475. d470-f471 ; 476. d471-f472 ; 477. d472-f473 ; 478. d473-f474 ; 479. d474-f475 ; 480. d475-f476 ; 481. d476-f477 ; 482. d477-f478 ; 483. d478-f479 ; 484. d479-f480 ; 485. d480-f481 ; 486. d481-f482 ; 487. d482-f483 ; 488. d483-f484 ; 489. d484-f485 ; 490. d485-f486 ; 491. d486-f487 ; 492. d487-f488 ; 493. d488-f489 ; 494. d489-f490 ; 495. d490-f491 ; 496. d491-f492 ; 497. d492-f493 ; 498. d493-f494 ; 499. d494-f495 ; 500. d495-f496 ; 501. d496-f497 ; 502. d497-f498 ; 503. d498-f499 ; 504. d499-f500 ; 505. d500-f501 ; 506. d501-f502 ; 507. d502-f503 ; 508. d503-f504 ; 509. d504-f505 ; 510. d505-f506 ; 511. d506-f507 ; 512. d507-f508 ; 513. d508-f509 ; 514. d509-f510 ; 515. d510-f511 ; 516. d511-f512 ; 517. d512-f513 ; 518. d513-f514 ; 519. d514-f515 ; 520. d515-f516 ; 521. d516-f517 ; 522. d517-f518 ; 523. d518-f519 ; 524. d519-f520 ; 525. d520-f521 ; 526. d521-f522 ; 527. d522-f523 ; 528. d523-f524 ; 529. d524-f525 ; 530. d525-f526 ; 531. d526-f527 ; 532. d527-f528 ; 533. d528-f529 ; 534. d529-f530 ; 535. d530-f531 ; 536. d531-f532 ; 537. d532-f533 ; 538. d533-f534 ; 539. d534-f535 ; 540. d535-f536 ; 541. d536-f537 ; 542. d537-f538 ; 543. d538-f539 ; 544. d539-f540 ; 545. d540-f541 ; 546. d541-f542 ; 547. d542-f543 ; 548. d543-f544 ; 549. d544-f545 ; 550. d545-f546 ; 551. d546-f547 ; 552. d547-f548 ; 553. d548-f549 ; 554. d549-f550 ; 555. d550-f551 ; 556. d551-f552 ; 557. d552-f553 ; 558. d553-f554 ; 559. d554-f555 ; 560. d555-f556 ; 561. d556-f557 ; 562. d557-f558 ; 563. d558-f559 ; 564. d559-f560 ; 565. d560-f561 ; 566. d561-f562 ; 567. d562-f563 ; 568. d563-f564 ; 569. d564-f565 ; 570. d565-f566 ; 571. d566-f567 ; 572.

Le poulet Père Lathuille

C'EST le type même du plat « régalant » que l'on aimerait trouver sur la carte d'un auberge banlieusarde. Du plat « à histoire », comme disait Francis Aumunat.

Car sa recette, oubliée des chefs, est historique en quelque sorte. Il existe près de la place de Clichy un passage Lathuille (certains écrivent Lathuile, avec un seul « l »). C'était, à cette barrière du Paris d'autrefois, d'abord l'emplacement d'une ferme dont l'exploitant ne refusait pas de vendre un verre de lait et quelques assiettes de fraises, voire de friocoter ses poulets et ses lapins pour les promeneurs du dimanche. L'ébauche d'une guinguette qui allait devenir célèbre le 30 mars 1814 lors du combat de l'ultime défense parisienne contre les « alliés ». L'aubergiste, le Père Lathuille, avait vidé sa cave du vin d'Argenteuil pour les soldats du maréchal Moncey et distribué ses dernières victuailles. Un obus russe écroula ses murs et quelques balles trouvèrent son enseigne.

Horace Vernet immortalisa celle-ci : « Au bon poulet sauté chez le Père Lathuille » (le tableau est au Louvre) et l'auberge devint à la mode. On y vit Alexandre Dumas, Béranger, et plus tard Zola, les Goncourt, Maupassant (qui y conduisit son « Bel-Ami »), Cézanne, Renoir, Degas, Claude Monet, Manet (qui, en 1860, envoya au Salon un *Jardin du restaurant Lathuille*, actuellement au Musée de Tournai). L'établissement raconte qu'après le discours de Mallarmé sur la tombe de Verlaine, en 1896, ils allèrent tous « dans une sorte de restaurant de la rue de Clichy qui avait une cer-



taine réputation : chez le Père Lathuille. » Et Toulouse-Lautrec y emmenait souvent son modèle, la belle Jane Avril.

Le restaurant Lathuille devait mourir tout doucement de la mort des choses qui s'éteignent après avoir fait leur temps. En 1906, selon Pierre Andrieux. En était resté le fameux poulet.

La recette ? Elle est bien simple : découper la volaille en morceaux. Dans un sautoir juste assez grand pour contenir poulet et garniture, chauffer fortement 100 g de beurre puis y ranger les morceaux de volaille assaisonnés de

sel et de poivre, en ajoutant par dessus 250 g de pommes de terre et 150 g de fonds d'artichauts émincés. Lorsque la coloration est assurée par-dessous, retourner le tout d'un bloc et compléter la cuisson de l'autre côté. Pour servir, retourner d'une seule pièce sur un plat chaud et arroser de beurre noisette. Garnir d'oignons frits et de persil à l'huile.

Mais le poulet Père Lathuille est devenu introuvable. Il y a des lustres, alors que Raymond Oliver était installé à la défunte Grenouillère de Bougival, il nous servait un soir, avec Curnonsky et quelques amis, ce plat inconnu !

« Surprise, émerveillement, émoi de la découverte », devait s'écrier Francis Aumunat. Et, sans doute sur sa suggestion, quelques mois plus tard, un restaurateur de la rue Dammrémont le devait mettre à sa carte. La clientèle le bouda. Le poulet Père Lathuille fut remplacé par un lapin en gelée. Le restaurant a disparu depuis. Aussi bien le paysan-aubergiste avait-il lui aussi depuis longtemps cédé la place (retraité millionnaire selon la *Semaine des familles*) à son fils puis à son gendre Gauthier-Lathuille.

Plat de gauloiserie, plat un peu canaille mais délicieux et délicat en fait, il mériterait d'être remis à l'honneur. Et si le vin d'Argenteuil est devenu trop rare, pourquoi pas un blanc de Suresnes ? Michel Moisan, qui en a en cave (Les Vieux Mâtres de France, 13, boulevard Auguste-Blanqui, tél. : 45-88-90-03), aura peut-être l'idée de l'accueillir, entre sa salade de langoustines à l'oreille de porc et artichauts et sa « savoureuse » aux grignottes ?

La Reynière

P.S. - Des dizaines de lettres à propos de mon « papier » sur les bistros. Pour me rappeler que le mot vient peut-être des soldats russes de l'occupation de 1814 pressés de se voir servir à boire : « Bistrot ! bistrot ! », c'est-à-dire « vite, vite ». Le Larousse gastronomique l'indique. Un lecteur m'adresse même photo d'une enseigne de la-bas « Bistrot ». Le Petit Robert n'en semble point convaincu. Non plus que Gaston Barnaud dans son Dictionnaire des argots, qui voit le mot venir de bistrinque (cabaret au Canada).

GASTRONOMIE

UNIONS ELY
Marchez sur l'eau...
Aquarium quant sous vos pieds
SPECIALITES CHINOISES
et THAILANDAISES
Accueil chaleureux, 7 jours sur 7
Service cuisine jusqu'à 24 h 00.
11, rue de Béri (5) Tél. 42-89-6510
Tél. 45-36-40-68

LE NOUVEAU VILLAGE TAO TAO
159, boulevard Vincent Auriol (13)
Tél. 45-36-40-68

ALLIGATORS
BAR AMERICAIN
Restaurant cuisine italienne.
Diner avec orchestre de jazz
de 21 h à 2 h du matin.
Réservation : 42-84-11-27
23, av. du Maine (15)

LA PIERRE DE BACCHUS
Cuisine française de tradition
midi et soir
Ses magrets, ses confits, ses poissons
2 menus : 86 F et 129 F
Fermé le dimanche
30, rue Lacépède, 75005 Paris
Tél. : 45-35-43-83
Métro Monge ou Cardinal-Lemoine

la Taverne
L'Ambassade d'Alsace
des grands boulevards.
24 Bd des Italiens. Paris 9^e
Tél. : 47.70.16.64

Les restos du routard

Qu'est-ce qu'un routard ? A défaut d'une réponse de Litré disons qu'il s'agit ici du voyageur moyen (voyager en France avec 350 F par jour, gîte et couvert compris) qui ne prétend pas aux étoiles (bonnes ou discutables).

C'est pour ce « routard », fan de la redécouverte de son terroir, que Philippe Gloaguen publie ce *Guide du routard* (Hachette éditeur), quatre mille adresses sélectionnées par une équipe de vingt-cinq « fureteurs ». C'est beaucoup ! Encore en manque-t-il peut-être. Regardons Paris.

On aime trop la chère Adrienne pour s'étonner des éloges faits ici pour *Chez la Vieille*, mais avec des additions de 300-400 F qui peuvent choquer l'édit routard. On se réjouit par contre d'y trouver *L'Enlèvement de la rue J.-J.-Rousseau*, *L'Escure* (rue de Mondovi), *Rue* (place Dauphine, où le commissaire Maigret avait ses habitudes), *Les Charpentiers* (de la rue Mabillon), *Les Bachantes* (de la rue Caumartin). Mais alors pourquoi pas *La Ferme des Mathurins* (rue Vignon) ? Et pourquoi *La*

Coucoule ou *Le Virgin Café* des Mégalotes ? Aurait-on pensé que, à l'ombre de Paul Bocuse, Lyon abrite tant de « restos » pouvant vous régaler, modestement, pour moins de 100 F ? Que Nice, gastronomiquement disgraciée, hors l'illustissime *Negresco*, puisse vous servir en de nombreux bistrotistes des plats « marrants » à petits prix ?

Certes, même en s'y mettant à vingt-cinq, on ne saurait tout connaître. C'est ainsi qu'à Beaulieu, *La Chicorée* (rue du Lieutenant-Colonnelli) mériterait pour ses menus à 60 F de figurer parmi les quatre mille adresses de ce monument. Car il s'agit là d'un travail monumental invitant à rêver ! Ces adresses sans toques ni étoiles ont quelquefois les éclats du mérite. Et tel quel, ce *Guide du routard* semble plus intéressant que bien d'autres.

Comtine

► « Le Guide du routard. Hôtels et restos de France ». Quatre mille adresses commentées. 604 pages. 89 francs.

Miettes

Du neuf chez Flo : toutes les maisons du groupe, de *La Coupole* au *Beuf sur le toit*, du *Vanille* à *Chez Flo*, lancent un menu « Faim de nuit », 7 jours sur 7 et à partir de 23 heures : un plat, fromage ou dessert, 1/4 de vin ou demi de bière pour 109 F.

Le Caroubier. Chez Albert, vieille enseigne de l'avenue du Maine, devient *Le Caroubier*, de cuisine maghrébine et féminine.

Dernière heure : Jean Delaveyne « pour des raisons personnelles d'esthétique professionnelle » quitte *Le Regain* de la rue Saint-Dominique.

VOYAGES... AFRIQUE - MEDITERRANEE - YEMEN etc...

NOMADE
Aventure
Doc. gratuit
50 av. des Nations
75017 Paris 13 43 43 45

Aux quatre coins de France

CIDRIERS
BOUILLEURS AMBULANTS.
Se déplacent dans le Loiret l'Eure-et-Loir, l'Essonne, la Seine-et-Marne, les Yvelines.
DAMAY
Tél. : (16) 38-34-10-82.
* « l'abus d'alcool est dangereux pour la santé ».

CHAMPAGNES
SANGER & VAUBECOURT
Lycée Viticole - 51190 AVIZE
Pratige - Millésimes - Rosé
Blanc de Blancs - Brut - Demi-sec
Tarif sur demande.
Tél. : 26-57-79-79.
Visite des caves sur rendez-vous.

VACANCES-VOYAGES

HÔTELS

Côte d'Azur

NICE
HÔTEL VICTORIA***
33, boulevard Victor-Hugo
06000 NICE - Tél. : 93-88-39-60.
Plaisance, centre-ville, calme.
Petit parking, grand jardin,
chambres TV couleur, câble.
Téléphone direct, minibar.

06500 MENTON
HÔTEL VILLA NEW-YORK***
Logis de France
FORFAIT SOLEIL 7 J/7 nuits
à partir de 1 550 F en 1/2 pers.
Chambres grand confort,
Douche ou baignoire, W.-C. Tél.
TV couleur, climatisation,
vue panoramique, Jardin exotique.
Parking clos. La tranquillité
à 100 m des plages.
Doc. : Tél. : 93-35-78-69
Fax : 93-28-55-07.

Côte basque

HÔTEL DE CHIBERTA
ET DU GOLF***
(3 km de Biarritz)
La « forme » de l'océan
et le calme de la forêt de pins.
Séjour en chambres tout confort,
balcon, jardin (60. direct, TV Canal+).
Printemps 1992.

Forfait 7 nuits et petits déj. + 6 « gîtes en liberté » (Chiberta-Biarritz-Hossegor - La Nivelle - Seignosse-Arcachon). Prix par pers. en chambre double : à partir de 2 118 F.

Forfait 6 nuits et petits déj. + 6 jours de cure-thalasso, aux Thermes marins de Biarritz. Prix par pers. en chambre double : à partir de 2 118 F.

Séjour semaine en chambre-studio 7 jours avec kitchenette pour 1 ou 2 pers. : 2 170 F.

Service de plateau-repas, le soir.
Navette Thermes marins.

104, bd des Plages, 64600 ANGLET
Tél. réserv. : 59-52-15-16.
Fax : 59-52-11-23.

Montagne

74380 BONNE - HAUTE-SAVOIE
Hôtel Hexagone** Neuf
au pied des stations et tout près
des nombreux gîtes de la région.
Idéal pour vos w.-c. sportifs.
Accueil familial et savoyard.
Renseignements :
16 (1) 50-39-20-19.
Fax : 16 (1) 50-39-26-80.

05350 MOLINES-EN-QUEYRAS
HTES-ALPES - STATION VILLAGE
A 5 km de Saint-Véran
HÔTEL LE CHAMOIS***
LOGIS DE FRANCE
Soleil, calme, ski de fond, piste
Pension, demi-pension
Tél. : 92-45-83-71.
Fax : 92-45-80-58

HAUTES-ALPES PELVOUX (Été 92)
Pension complète + Club enfants
+ Rafting + VTT + Piscine.
Semaine à partir de 1 287 F
(réductions enfants).
Auberge La Blanche, 05340 PELVOUX.
N° vert : 05-03-29-21.

Paris

PORTE DES LILAS
HÔTEL LILAS GAMBETTA**
223, avenue Gambetta
Tél. : 43-62-85-60
Tél. : 211838. Fax : 43-61-72-27
Chambres insonorisées (310 F à 360 F)
Petit déjeuner à 25 F
TV couleur. Tél. direct, minibar.

SORBONNE

HÔTEL DIANA **
73, rue Saint-Jacques
Chambres avec bains, w.-c.
Tél. direct. TV couleur. De 300 F à 450 F
Fax : 46-34-24-30.
Tél. : 43-54-92-55.

Provence

MAS DE GARRIGON***
Un hôtel et un restaurant de charme,
face à Roussillon et au Lubéron.
Bibliothèque. Feu de cheminée.
Promenades, itinéraires romans.
ROUSSILLON, 84220 GORDES
Tél. : 90-05-63-22
Fax : 90-05-70-01.

Sud-Ouest

PÉRIGORD-DORDOGNE
AUBERGE LA CLÉ DES CHAMPS
***NN LOGIS DE FRANCE
TENNIS - PISCINE CHAUFFÉE
24530 VILLEFRANCHE-DU-PÉRIGORD.
Tél. : 53-29-55-94 - Fax : 53-28-42-96.

Italie

VENISE
Hôtel LA FENICE
ET DES ARTISTES***
San Marco N. 1936
Tél. : (41) 52-32-333 Fax. 52-03-721
et son Restaurant
nouvelle ambiance « bohème »
TAVERNA LA FENICE
Tél. : (41) 52-23-856 Fax. 52-37-866.

TOURISME

Home d'enfants à la montagne
(Jura 900 m altitude
près frontière suisse)
PRINTEMPS - ÉTÉ
Agrément jeunesse et sports. Yves et
Liliane accueillent vos enfants dans
anc. ferme XVI^e s. confortablement
rénovée. 2 ou 3 chambres avec 2 bns
w.-c. Studio au milieu des pâturages
et forêts. Accueil volont. limité à
15 enfants, idéal en cas 1^{re} séparation.
Ambiance familiale et chaleureuse. Activ.
VTT, jeux collect., peinture s/bois,
initiat. échecs, tablett. du pain :
2 080 F semaine/enfant.
Tél. : (16) 81-38-12-51.

INDEX DES RESTAURANTS

Spécialités françaises et étrangères

CRÉOLES	FRANÇAISES TRADITIONNELLES	ALGÉROISES	ETHIOPIENNES	ITALIENNES	VIETNAMIENNES
LA VILLA CRÉOLE 18, rue d'Anin, 2 42-64-91 Marmite d'or de la cuisine Créole CRUSTACÉS-POISSONS DESSIRIER 41, Juss, 0 h 30. Huîtres, coquillages, crustacés Spéc. de poissons, viandes 9, pl. du Mar-Juin 17 ^e (voirurier) 42-27-82-14 - 43-80-50-72	RELAIS BELLMAN , 37, rue François-I ^{er} , 47-23-54-42. Jusqu'à 22 h 30. Cadre élégant. Fermé sam., dim. LA COUR COLBERT , 12, rue Hôtel- Colbert 5 ^e , 43-54-61-99. TLI. Cadre XVII ^e authent. PMR 220 F.	LE DEY 109, rue Croix-Nivert, 1 ^e 1 ^{er} étage. Tél. : 48-28-81-64 Cuis. traditionnelle : Bourri, Chorfa Choix de couscous et tagine algérois COPENHAGUE 1 ^{er} étage FLORA DANICA , sur un jardin 142, av. des Champs-Élysées. 43-59-20-41.	ENTOTTO 45-87-08-51 - F. dim. 143, r. L.-M. Nordmann, 1 ^{er} Dorowott, Beyanetouti av. Pindjara. MAHARAJAH 43-54-26-07 7 jours sur 7 72, bd St-Germain, M ^o Maubert. SCE NON-STOP : 23 h 30. Vend., sam. j. 1 h. Cadre luxueux.	L'APPENNINO , 61, rue Amiral- Mouches, 14 ^e , 45-89-08-15. F/dim., lundi. ÉMILIE-ROMAGNE. BANKOK CITY 13, r. Montagne-Sainte-Geneviève. 43-26-22-19. F. dim.	NEM 101 101, r. du Ranch, 16. 45-27-76-92. F. sam. soir et dim. NEM 66 66, rue Lamignon, 16. 47-27-74-52. F. sam. soir et dim. Cuisine légère. Grand choix de grillades.

Carnet de route en Libye

« La Libye est un sablier », rappelle un dicton. Turcs, Italiens, Anglais, Français, les conquérants successifs, n'ont jamais réussi à venir à bout de cette farouche patience du bédouin, le *sabr*, qui permet de tout supporter sans jamais rien concéder. Cette apathie douçera plus facilement encore la curiosité du visiteur. Pour approcher une esquisse du pays et de ses hommes, le voyageur devra plutôt procéder par touches, par accumulation de scènes de la vie quotidienne d'un peuple qui semble avant tout aspirer à la paix et à un semblant de confort.



Jeunes rappers dans les ruines du théâtre romain de Sabratha.

C'est pas d'aujourd'hui que cette terre prise entre Maghreb et Machrek se dérobe au visiteur en imposant des images trop évidentes pour n'être pas des leçons. Longtemps l'immensité et l'austérité de son désert ont rebuté le curieux qui s'y aventurait. Ce n'est qu'un « *bac à sable* » (*basin di sabba*), affirmait les Italiens qui « pacifèrent » avec une violence méprisante ces arpentés de reg qui leur avaient abandonnés sans regret en 1911 les autres nations occidentales. « On ne pourra jamais rien faire de ce pays », lançait au siècle passé le baron de Kraf. Peut-être. Ne restait plus qu'à le regarder vivre.

Sur une de ces longues lignes droites qui percent le désert libyen, une cabane en préfabriqué sur le bas-côté de la route. Sortie de l'horizon, une 404 break surchargée s'en approche et, à bout de souffle, s'arrête devant les bidons rouillés qui barrent le passage. À côté de la baraque, trois hommes boivent du thé, assis près d'un feu. Dans le froid du petit matin, le premier a revêtu un burnous, le deuxième une couverture blanche enroulée à la manière d'une robe romaine, le *krem*, et le troisième un blouson de cuir et un jean neuf. Sur le mur, Mouammar Kadhafi sourit derrière d'épaisses lunettes fumées, sanglé dans son uniforme d'apparat.

Avec une infatigable lenteur, l'homme en blouson se lève et s'avance. D'une phrase sèche appuyée d'un geste dédaigneux, il donne l'ordre aux six occupants de décharger le véhicule. Les bagages tassés dans le coffre et amoncelés sur la galerie sont sortis un à un et étalés sur le sol. L'homme en blouson jette un œil blasé sur l'impressionnant débarras. Sans prendre la peine d'examiner le contenu, il fait signe aux passagers de remballer leur bric-à-brac. Il rejoint sa place et se ressert une tasse de thé. Le chargement refait, la voiture repart péniblement et s'évanouit dans le désert. Le prochain poste de police est à moins de 50 kilomètres. Contrôleurs et contrôlés y joueront le même jeu, empreint de la même lassitude. La routine de l'intimidation. Ainsi l'a voulu Kadhafi en Libye.

A Ghat, au sud du pays, la vieille ville est déserte, abandonnée. En 1978, le parpaing a chassé le torchon. Un grand programme a relégué la population, à côté, dans une ville nouvelle aux larges rues, aux demeures confortables et fonctionnelles. Même les plus vieux ont dû s'en aller et ne restent là qu'une poignée d'immigrés philippins qui vivent de façon précaire. Dans cette absence, le silence est encore plus impressionnant que le vide. Les maisons en pisé, avec leurs portes basses et leurs minuscules fenêtres, sont muettes. Les cours intérieures se sont murées dans leur secret. Les ruelles qui montent en entrelacs vers le château ottoman dominant la cité se sont tues. Seul le minaret, dernier édifice régulièrement blanchi à la chaux, chante toujours : en écho à la nouvelle mosquée de la ville moderne, il invite régulièrement à la prière les « infidèles » qui l'ont quitté.

Une femme passe furtivement. Surprise par la rencontre, elle se dissimule le visage au plus vite. Un homme se promène avec ses souvenirs. Il revient voir la maison de sa mère, la terrasse où il passait ses journées, la place où il jouait. Il ne doit pas être le seul puisqu'un musée a été créé récemment qui livre des bribes de mémoire. Toutes les villes du désert ont connu le même sort. A Ghadamès, les murs s'écroulent déjà, faute d'entretien. A Nalout, les greniers troglodytes n'abritent plus de récolte mais des monceaux d'ordures. Du passé faisons table rase. Ainsi l'a voulu Kadhafi en Libye.

Sur la place du marché de Ghat, Joseph est accroupi, prostré. Le Camerounais n'a pas bougé de là depuis deux jours, sans visa, sans argent, sans même un baluchon, à bout de fatigue. Joseph vient de Douala : il a traversé le Sahara à pied pour trouver du travail, attiré par les pétrodollars. Juste avant la frontière, des pillards l'ont attaqué et dépouillé de ses biens et des 120 000 francs CFA (2 400 francs français) qu'il avait sur lui. Toutes ses économies. Depuis il attend, avec quelques autres. Hier, un de ces compagnons d'infortune, un ivoirien, est parti. Un homme a arrêté sa voiture, l'a fait monter et l'a emmené à 500 kilomètres de

là. Logé, nourri et 80 dinars (1 590 francs au taux officiel, 400 francs au marché noir) par mois, trois fois moins que le salaire minimum officiel.

Dans cette aléatoire loterie, d'autres ont plus de chance. Ousmane, le « gérant de la boulangerie » d'Irdi, une petite oasis du Fezzan enserrée dans un écorce de dunes, ne se plaint pas. Il gagne bien sa vie : trois fois plus que s'il était resté électromécanicien au Sénégal. Mais Ousmane se languit de son pays et attend avec impatience de compléter son pécule. Il se promet une belle brigue à son retour à Dakar. En attendant, il joue au foot pour tuer le temps. Aucune statistique fiable ne circule sur le nombre de ces immigrants qui sont souvent en situation irrégulière : on estime qu'ils sont aussi nombreux que les Libyens, soit environ quatre millions. On leur reproche ce que l'on reproche partout aux étrangers : l'insécurité, la saleté, le désordre. Ces expatriés doivent aussi souffrir des à-coups de la politique étrangère. Que les relations se tendent avec l'Égypte (1974) ou avec la Tunisie (1980) et ces nationalistes sont brutalement expulsés aussitôt. Au premier réchauffement, ils reviennent, plus nombreux encore, accueillis au nom de la « solidarité » arabe ou africaine.

A Zouara, près de la frontière tunisienne, les maisons de ce lotissement sentent encore la peinture fraîche. Elles jouxtent un stade ultramoderne, taillé pour les exploits. Le village olympique. C'était l'époque où l'opposant à la présidence de l'OUA (Organisation de l'unité africaine) : en gage de ses bonnes intentions, le pays avait décidé d'accueillir des Jeux olympiques d'Afrique. Des installations à la hauteur de l'événement furent édifiées. Mais le colonel ne fut pas élu et les Jeux n'eurent pas lieu. Les maisons blanches sont restées en grande partie inoccupées. Au début de cette année, un bruit a couru que les quartiers populaires de la ville. Dans un discours, le « Guide de la révolution » aurait critiqué le nombre de logements inoccupés quand trop de Libyens étaient encore démunis. A Zouara, l'in-

terprétation de cette nouvelle a été vite faite. Sans mot d'ordre apparent mais sûr de son bon droit, la foule a investi les installations sportives, forçant les serrures, squattant les logements et lançant des pierres sur les pompiers qui tentaient d'éteindre les grands feux allumés pour les réjouissances. Le chaos a duré vingt-quatre heures. Jusqu'à ce que l'armée tire. La rumeur fit état de trois morts. La foule est repartie, incrédule, persuadée de n'avoir fait que suivre les vœux de son chef.

A Tripoli, dans le quartier populaire de Bab-Curg, une ménagère en robe de chambre sur le pas de sa porte avec deux voisines. Un vieillard s'approche et insulte verbalement l'impudent qui doit se replier dans sa cuisine. L'émancipation de la femme, proclamée dans les textes, a encore du mal à passer dans la vie quotidienne. Dans le bled, rien n'a évolué, et l'avenir des petites filles est toujours aussi hermétiquement clos. Dans les quartiers aisés de la capitale, de jeunes bourgeois travaillent, se promènent tête nue, conduisent des voitures, flirtent avec leur fiancé dans les jardins publics du bord de mer et affrontent courageusement les regards. Les autres préfèrent porter le foulard, parfois sciemment mal noué pour laisser échapper une boucle, une mèche rebelle. Ici, la fille peut traîner devant un tribunal un père qui voudrait lui imposer un mariage. Mais cette tolérance semblerait fragile et le poids de l'islam pèse toujours sur la femme. Kadhafi ne peut pas tout en Libye. Vingt-deux ans après, la population considère toujours avec détachement le grand destin que veut lui faire partager à toute force l'auteur du *Livre vert*. Impossible, bien sûr, de ne pas sentir dans la Jamahiriya (« l'État des masses ») arabe, populaire et socialiste, la poigne du gardien d'une révolution qui se veut plannétaire grâce à la provende des pétrodollars.

Kadhafi et le pétrole, les deux produits d'exportation du pays, ont donné aux yeux du monde sa personnalité à cet immense — trois fois et demie la surface de la France — et austère désert. « Aujourd'hui s'est réalisé votre

rêve socialiste, votre rêve de liberté et d'union », proclamaient les insurgés du 1^{er} septembre 1969. Deux décennies plus tard, le colonel ne cesse de critiquer le long guer de harcèlement ce peuple rétif pour sa « mollesse » et son « hypocrisie » (« Vos applaudissements ne construisent pas les usines »). Les admonestations n'y ont rien fait, le leader s'est finalement résolu à relâcher l'étreinte. Et la population a retrouvé ses habitudes.

Le souk de Tripoli. De la sortie des bureaux jusqu'à la tombée de la nuit, un flot continu arpente ces rues commerçantes. On trouve ici un peu de tout et beaucoup de petits riens : contrefaçons, or, parfums, casseroles, bimbeloterie ; le déballage classique d'un marché méditerranéen. Son activité déborde jusque sur la place Verte et des vendeurs se sont installés au pied de la tribune utilisée lors des cérémonies officielles. Il y a seulement deux ans, le souk était fermé et la population devait obligatoirement se rendre dans de grands magasins d'État qui géraient la pénurie. La liberté de commercer est aujourd'hui rétablie, à tout le moins acceptée, et des centaines d'échoppes ont relevé leur rideau. Les produits arrivent essentiellement de Tunisie et d'Égypte, le plus souvent en contrebande. « Tous les jours, je vois deux ou trois nouvelles boutiques ouvrir », confie un voisin qui réjouit la renaissance de son quartier. Même les vendeurs sont de retour et les badauds se promènent avec la hantise du pickpocket. Un mendiant tend la main. L'autre est coupé. Il y a dix ans, la *charia* était appliquée. Les esprits frileux regrettaient cette période, plus préoccupés de la montée actuelle de la délinquance que de la cause palestinienne.

A l'approche de Sebha, capitale du Fezzan et ville de garnison aux airs de Bronx, les contrôles routiers sont plus serrés et les fouilles plus strictes qu'ailleurs. Les bérêts rouges des milices populaires donnent de la gravité à ces arrêts intempestifs : armés de kalachnikovs, la dégaîne hautaine dans leurs uniformes réglementaires, certains de ces soldats sont encore des gamins devant lesquels les vieux policiers déparpillés sont obligés de s'incliner. Un immigré

togolais donne la raison de cet apparent état de siège. Des bandits auraient intercepté le paye des fonctionnaires, tué un convoyeur et fait main basse sur 350 000 dinars, plus de mille mois de salaire. Cette attaque audacieuse a surpris un pays jusque-là à l'abri du grand banditisme. Le braquage a surtout accru la grogne des militaires qui n'ont pas touché leur solde depuis trois mois. « Si les voleurs sont retrouvés, je ne donne pas cher de leur peau », explique le Togolais.

Le la justice est expéditive. Les automobilistes le savent. Dans le pays le plus motorisé d'Afrique, marcher est une tare, écraser les chiens sauvages un jeu mais faucher un enfant une faute mortelle. Les lynchages ne sont pas rares. En Libye, l'enfant est sacré. Tout le monde le sait. A commencer par les intéressés qui n'interrompent qu'après force coups de klaxon une partie de billes ou de ballon pour laisser passer une voiture. Les dessins d'Ali Fahmi Khechine, un caricaturiste qui a récemment échappé à la censure, croquent à l'envi les insolences de ces gosses, tyranniques avec leurs professeurs et insupportables avec leurs parents.

Sur la scène du théâtre romain de Sabratha, à 50 kilomètres de la capitale, quelques-uns de ces jeunes dansent en faisant hurler leur radio-cassette. Du rap américain. Casquette de base-ball vissée sur le crâne, épaisses lunettes noires, tee-shirt et blouson barboté, la panoplie US est complète. C'est le début des vacances, et la future élite s'amuse dans les ruines antiques, sous le regard de femmes voilées et d'adultes interloqués. La Libye change, avec la permission de Kadhafi.

Rue du 1^{er} Septembre et rue de la Révolution, des couples à l'heure aisée flânent devant les boutiques de luxe. Ces « yuppies » voyagent, roulent en Mercedes, font de l'import-export et vivent dans les quartiers cossus qui se multiplient à côté des cités à loyer plus que modéré. En face du Palais du Peuple, des cafés « branchés » se sont ouverts sous les arcades pompeuses et les colonnes bouffies héritées de l'Italie fasciste. Point de cinéma le soir. Alors les magasins de vidéo fleurissent : ils proposent la cinématographie complète de Sylvester Stallone, d'Arnold Schwarzenegger, de Bruce Lee, plus un film de Claude Lelouch. Sur un mur, une affiche de promotion pour une série B américaine. Le film s'intitule *Get the Terrorist* (Attrapez le terroriste). Tout un programme.

Deux tentes sont plantées sur le bitume, à Bab-Gargarah. Une pour les hommes, une pour les femmes. Un mariage. Un invité qui est peintre mais, ne sachant dire ce mot en anglais, se contente de répéter « je suis... Picasso », présente l'hôte. C'est l'homme qui apporte la dot — souvent considérable — à la famille de sa future épouse et c'est au père du marié qu'incombe le frais de la cérémonie. Pour fêter dignement l'événement, ce dernier a investi une bonne partie de ses économies pour régaler ses convives. Dans la cuisine à ciel ouvert mijote la *chorba* — une soupe rouge, épicée, à base de viande et de pâtes — et le couscous.

Ce campement bédouin en pleine ville n'est pas incongru. Toute la population est sédentaire mais les occasions, familiales ou officielles, sont nombreuses de ressortir la tente. Les virées « campings » au bord de la mer ou dans le désert sont un passe-temps apprécié. A côté des indispensables télévision, magnétoscope et radiocassette, les appartements restent souvent aussi dépouillés que les campements du passé : une pailasse et un mobilier rudimentaire. Fils du désert ils étaient, fils du désert ils restent.

De notre envoyé spécial
Benoît Hoppin

LE GEI
sans l'ukrainien ?

LES sommets de la « Com-munauté des États indépendants » se déroulent à Moscou. Les dirigeants de l'URSS se réunissent pour discuter de la situation dans le monde. Les dirigeants de l'URSS se réunissent pour discuter de la situation dans le monde. Les dirigeants de l'URSS se réunissent pour discuter de la situation dans le monde.

De fait, malgré les déclarations de la presse, les dirigeants de l'URSS se réunissent pour discuter de la situation dans le monde. Les dirigeants de l'URSS se réunissent pour discuter de la situation dans le monde. Les dirigeants de l'URSS se réunissent pour discuter de la situation dans le monde.

Le fait est que le monde est en train de changer. Les dirigeants de l'URSS se réunissent pour discuter de la situation dans le monde. Les dirigeants de l'URSS se réunissent pour discuter de la situation dans le monde. Les dirigeants de l'URSS se réunissent pour discuter de la situation dans le monde.

Le fait est que le monde est en train de changer. Les dirigeants de l'URSS se réunissent pour discuter de la situation dans le monde. Les dirigeants de l'URSS se réunissent pour discuter de la situation dans le monde. Les dirigeants de l'URSS se réunissent pour discuter de la situation dans le monde.

Le fait est que le monde est en train de changer. Les dirigeants de l'URSS se réunissent pour discuter de la situation dans le monde. Les dirigeants de l'URSS se réunissent pour discuter de la situation dans le monde. Les dirigeants de l'URSS se réunissent pour discuter de la situation dans le monde.

Le fait est que le monde est en train de changer. Les dirigeants de l'URSS se réunissent pour discuter de la situation dans le monde. Les dirigeants de l'URSS se réunissent pour discuter de la situation dans le monde. Les dirigeants de l'URSS se réunissent pour discuter de la situation dans le monde.

Un em...
La P...

« donner » Dans un article de la coupe... rendant sud-afri... développement... que la France en... Afrique, M. A... neurs de leçons.

« Que pensez-vous de la « coupe »... sud-africain ? » « Je pense que... »

Le fait est que le monde est en train de changer. Les dirigeants de l'URSS se réunissent pour discuter de la situation dans le monde. Les dirigeants de l'URSS se réunissent pour discuter de la situation dans le monde. Les dirigeants de l'URSS se réunissent pour discuter de la situation dans le monde.

Le fait est que le monde est en train de changer. Les dirigeants de l'URSS se réunissent pour discuter de la situation dans le monde. Les dirigeants de l'URSS se réunissent pour discuter de la situation dans le monde. Les dirigeants de l'URSS se réunissent pour discuter de la situation dans le monde.

Le fait est que le monde est en train de changer. Les dirigeants de l'URSS se réunissent pour discuter de la situation dans le monde. Les dirigeants de l'URSS se réunissent pour discuter de la situation dans le monde. Les dirigeants de l'URSS se réunissent pour discuter de la situation dans le monde.

Le fait est que le monde est en train de changer. Les dirigeants de l'URSS se réunissent pour discuter de la situation dans le monde. Les dirigeants de l'URSS se réunissent pour discuter de la situation dans le monde. Les dirigeants de l'URSS se réunissent pour discuter de la situation dans le monde.

مكتبة من الشمل